

எழுந்து

இதழ் 4



THE CYLON TEA INDUSTRY—TAMIL GIRL PLUCKING A TEA BUSH



P. பரப்பிரகாசம்



டீர். எ. சீவராமன்



அருந்ததி ராஜன்



பரப்பிரகாச ராஜன்



சீர். சீவராமன்



அருந்ததி ராஜன்



டீர். சீர். சீவராமன்



சீர். சீவராமன்



சீர். சீவராமன்



அருந்ததி ராஜன்



பரப்பிரகாச ராஜன்



சீர். சீவராமன்



அருந்ததி ராஜன்



பரப்பிரகாச ராஜன்



சீர். சீவராமன்



அருந்ததி ராஜன்

பதிப்பாசிரியர்

கணேசானந்தன் சசீவன்

ஆசிரியர் குழு

மாயமுகு பவித்ரா

பரமசிவம் பவதாரணி

குரல் வடிவம்

பாலரூபன் கிருஷிகா
இராதாகிருஷ்ணன் தர்ஷினி

ஆலோசகர் குழு

கந்தையா ரமணிதரன்

கதிர் சயந்தன்

சிவகுமார்

மகேந்திரன் திருவரங்கன்

தில்லைநாதன் கோபிநாத்

பங்களிப்பாளர்கள்

கணேசலிங்கம் குகரூபன்

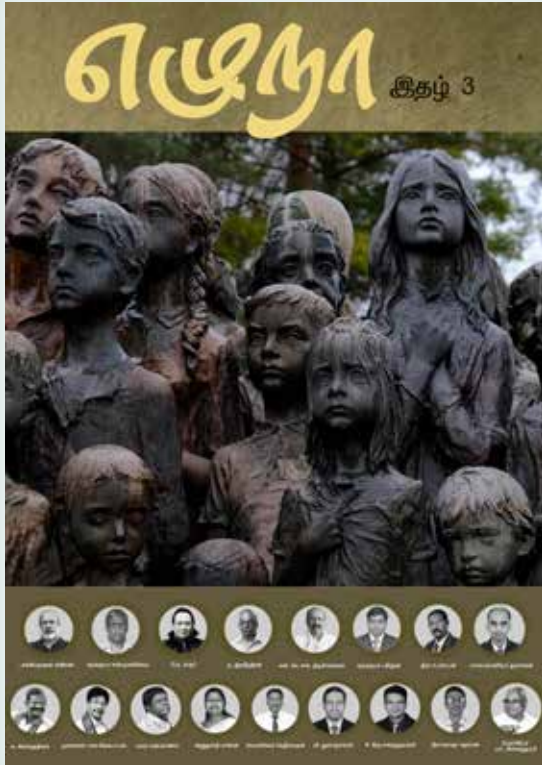
கருணானந்தன் சஞ்ஜே

கனகலிங்கம் சுகுமார்

எழுநூ

இதழ் 4

முந்தைய இதழ்



தொடர்பு முகவரி :

எழுநூ

63, சேர். பொன். இராமநாதன் வீதி
கலட்டி சந்தி, திருநெல்வேலி.

FOLLOW



எழுநூ

- <https://ezhunaonline.com/>
- <https://youtube.com/user/Ezhuna>
- <https://www.facebook.com/Ezhunax/>
- <https://twitter.com/Ezhuna>
- <https://www.instagram.com/ezhuna/>
- <https://www.tiktok.com/@ezhuna>
- <https://open.spotify.com/show/4Xn>
- <https://tinyurl.com/ykj8ru3f>
- <https://tinyurl.com/3zfkzme>
- <https://tinyurl.com/2p83m8zj>
- <https://pca.st/swr6zomk>
- <https://radiopublic.com/6rX3L4>
- <https://tinyurl.com/bdeky92h>
- <https://anchor.fm/ezhuna>
- <https://www.clubhouse.com/club/ezhuna>
- <https://www.magzter.com/>

மின்னஞ்சல்:

contact@ezhunaonline.com
ezhunamedia@gmail.com

இலங்கைத்தீவின் மத்திய பகுதியைத் தவிர, கிழக்கு பகுதியிலும் தமிழ் பேசும் வேடுவ இன மக்களின் பூர்வீகத் தன்மை, சடங்கு முறைகள், மருத்துவ நடவடிக்கைகள், குணமாக் கல் மற்றும் நோய் நீக்கல் செயற்பாடுகள், இயற்கையோடிணைந்த வாழ்வியல் அசைவுகள் முதலானவற்றுடன் காலனிய எண்ண மேலாதிக்கத்துள் சிக்குண்டு அழிந்துக்கொண்டிருக் கும் அவர் தம் மானுட நகர்வுகள் முதலான பல விடயங்கள் இப்பகுதியில் ஆழமாக வெளி கொணரப்படுகின்றன.



● கமலநாதன் பத்திநாதன்

வேடரும் காஸனியமும்



இலங்கை வேடர்கள்

Image source - serendib.btoptions.lk

இ

ன்றைய நவீன உலகில் ஒவ்வொரு நாட் டின் பூர்வீகக் குடிகளுக்கும் அவரவர்க ளுக்கான பல சிறப்புரிமைகள் கொடுக் கப்பட்டுள்ளன. இது அமெரிக்கா, அவுஸ்திரேலியா, ஆபிரிக்கா ஏன் நமது அண் மைய நாடான இந்தியாவிலும் கூட மிகத்தீவி ரமாகக் கடைப்பிடிக்கப்படுகின்றன. ஆனால் எமது நாடான இலங்கையில் பூர்வகுடிகளான வேடர் என்போர் அரும்பொருட்காட்சியகத் தில் இருக்கும் காட்சிப்பொருட்களாகவும், அழிந்து வரும் உயிரினம் ஒன்றை பாதுகாக்க வேண்டிய பச்சாதாபச் சிந்தனையுடனும் தான்

பார்க்கப்படுகின்றனர். இன்னமும் வேடுவர் என்பவர்களுக்கான அடையாளமானது இலையும குழையும், அம்பு வில்லும் கொண்ட மனித உருவங்களாகவே அமைந்துள்ளது. இது சமூகத்தின் அனைத்து மட்டங்களிலும் பார பட்சமின்றி புழக்கத்தில் உள்ளதென்பதே கசப் பான உண்மை.

இலங்கைத்தீவின் பூர்வீககுடிகளாக வேடர்கள் காணப்படுகின்றமை பலருக்கும் தெரிந்த விட யமாகும். அண்மைக்காலமாக வேடர் மானு டவியல் சார் பார்வைகள் பல ஆய்வாளர்களிடையே அகலித்துள்ளன. இது இலங்கையர்க

ளான நமக்கும் மிகத் தேவையான விடயப் பொருள்தான். காரணம் இன்றைய நவீன உலகானது வரலாறு, பண்பாடு மற்றும் மானிடவியல் சார்ந்த ஆய்வாளர்களையே பெரிதும் வேண்டி நிற்கிறது. இலங்கையைப் பொறுத்தமட்டில் இவ்வகையான மானிடவியலாய்வை வேடர் சமூகத்தின்பால் தொடக்கி விட்ட பெருமை “செலி்க்மனையே” சாரும். அவரின் காலத்திலும் சரி, அவருக்குப் பின்னரான காலத்திலும் சரி இலங்கையின் ஆதிப் பிரஜைகளான வேடர் சமூகத்தின் வாழ்வும், வளமும் ஓர் அரிய வகை ஆய்வுப்பொருளாகவே எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இது இவ்வகையான ஆய்வுப்பரப்பில் விடப்பட்ட அல்லது விட்டுக்கொண்டு இருக்கின்ற மிகப்பெரும் ஆய்வறிவுத்தவறாகும்.

வரலாற்றுக் காலம் முதல் இன்றைய காலம் வரை இலங்கையின் வேடர் சமூகம் சார்ந்தும், அவர் தம் பண்பாடு, சடங்கார்ந்த விடயங்கள் மற்றும் மரபு சார்ந்து பல ஆதாரங்கள் தீவின் நெடுகிலும் கொட்டிக்கிடக்கின்றன. அவ்வாறு இருக்கையில் ஏன் இச்சமூகம் சார்ந்த பார்வைகளானது, இன்னமும் ஒரு பாவப்பட்ட உயிரிக்கு உதவுவதாகவும், நம்மால் தான் உதவ முடியும் என்றெண்ணிக் கொண்டு இச்சமூகத்தின்பால் பூர்வகுடியென்ற உருவைச் சிதைப்புச் செய்வதாகவும் காணப்படுகின்றன? காணப்பட்டு வருகின்றன? என்பதனை நுணுகி ஆராயும் போது தான் அதன் பின்னூள்ள காலனியச் சிந்தனையும், அதன் சிலந்திச் சிக்கலும் பற்றி அறியக்கிடைக்கின்றது.

காலனியம் என்றால் என்ன?

“குடியேற்றவியல் (Colonialism) என்பது, ஒரு தேசத்தின் எல்லைகளுக்கு வெளியே உள்ள ஆட்சிப்பகுதி ஒன்றின் மீது, இன்னொரு தேசமானது தனது இனத்தை குடியேற்றம் செய்வதன் மூலமோ, தனது நிர்வாக அலகினடிப்படையில் அடிமைப்படுத்துவதன் மூலமோ, அதன் இறைமையை விரிவாக்கம் செய்வதைக் குறிக்கும். இச் செயற்பாட்டின் போது குடியேற்றத்திற்கு ஆளான உள்ளூர் மக்கள் நேரடியாக அடிமைப்படுத்தப்படுகிறார்கள். அல்லது சொந்த நிலங்களைப் பறித்து, இடம்பெயரச் செய்விக்கப்பட்டு திக்கற்றவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றார்கள். குடியேற்றம் செய்பவர்கள், பொதுவாகக் குடியேறிய பகுதிகளின் நில வளங்கள், சுதேசிகளின் உழைப்பு, சமயச்சடங்குகள் என்ப

வற்றின் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள். சில வேளைகளில் தமது பண்பாடு, சமய மற்றும் மொழிக் கட்டமைப்புகளை உள்ளூர் மக்கள் மீது திணிப்பதும் உண்டு. இவ்வாறான குடியேற்றவியல் என்பது மேற்படி செயற்பாடுகளை நியாயப்படுத்துவதற்கும், வளர்த்தெடுப்பதற்குமான ஒரு தொகுதி நம்பிக்கைகளைக் குறிக்கவும் பயன்படுத்தப்படுவதும் உண்டு.

பொதுவாக, குடியேறுபவர்களுடைய பழக்க வழக்கங்களும், நம்பிக்கைகளும், உள்ளூர் மக்களுடையவற்றைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவை என்ற நம்பிக்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டிருப்பது தான் குடியேற்றவியலின் உச்சகட்ட வெற்றி. குடியேற்றவியலின் தோற்றப்பாடு, பல்வேறு கால கட்டங்களிலும் உலகம் தழுவிய நிலையில் காணப்பட்டாலும், இது பொதுவாக ஐரோப்பியப் பேரரசுகள் தொடர்பிலேயே சிறப்பாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது.”(நன்றி - விக்கிபீடியா)

இவ்வாறான போக்குடன் தான் காலனியம் என்ற சொல்லாடலானதும், அதன் கருத்தியலும் இன்று வரையிலும் புரிந்து கொள்ளப்பட்டிருப்பதை அவதானிக்க முடிகின்றது. அதையொட்டிய பார்வையுடன் நவீன சிந்தனையையும், காலனியத்தினையும் பார்க்க பலரும் எத்தனிக்கின்றனர். அதனடிப்படையில் பார்க்க முனைந்ததன் விளைவாகவே காலனியவாதிகளாக ஐரோப்பியர் மாத்திரம் கருத்தில் எடுக்கப்படுகின்றனர். இது



Veddahs, 1875

Image source - serendib.btoptions.lk

”

வரலாற்றுக் காலம் முதல் இன்றைய காலம் வரை இலங்கையின் வேடர் சமூகம் சார்ந்தும், அவர் தம் பண்பாடு, சடங்கார்ந்த விடயங்கள் மற்றும் மரபு சார்ந்து பல ஆதாரங்கள் தீவின் நெடுகிலும் கொட்டிக்கிட்டுள்ளன

ptic

குடியேற்றம் செய்பவர்கள், பொதுவாகக் குடியேறிய பகுதிகளின் நில வளங்கள், சுதேசிகளின் உழைப்பு, சமயச்சடங்குகள் என்பவற்றின் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள். சில வேளைகளில் தமது பண்பாடு, சமய மற்றும் மொழிக் கட்டமைப்புகளை உள்ளூர் மக்கள் மீது திணிப்பதும் உண்டு.

இவ்வாறிருக்கையில் தான் இலங்கையின் வேடர் சமூகத்துள் காலனியப் பாதிப்பை ஐரோப்பியர் மாத்திரம் ஏற்படுத்தவில்லை எனும் பார்வையுடன் இப்பத்தி விரிகின்றது.

ஐரோப்பியக் காலனியமும் வேடரும்

ஐரோப்பியருக்கும் அப்பால் எவ்வகையான காலனியவாதிகள் உள்ளனர்? காலனியம் என்பது உண்மையில் எதைக்குறிக்கின்றது? ஐரோப்பியரும், அவர் தம் நவீன கல்வி, நவீன சிந்

எனும் நயவஞ்சகத் தொனியில் உண்டு பண்ணிய 95% மான வேலைப்பாடுகள் வேடர் இனக்குழுமத்தினை அவர்தம் தனித்துவப் போக்கில் இருந்து விடுபடச் செய் தனவாகவும், பண்பாட்டுச் சிதைப்புச் செய் தனவாகவுமே காணப்படுகின்றன. அவை இன்று வரை பல்வேறு பரிணாமங்களில் நீங்காத நோயாகப்பீடித்த வண்ணமே உள்ளன. முதலில் வேடர் தம் பண்பாட்டு மரபுக ளான வாழ்க்கை முறை, மரபு, சடங்கார்ந்த நடவடிக்கைகள் என அனைத்துக் கூறுகளினையும் எளிய விடயங்களாகக் கரு தும் மேட்டிமைச் சிந்தனையையும், கல் விப்புலத்தினையும் ஏற்படுத்தினர். பின்னர் பொருளாதார ரீதியில் உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை ஏற்படுத்துகிறோம் என்ற போர் வையில் இயற்கை வாழ்விட முறைகளைச் சிதைத்தனர். இவ்வாறான செயற்பாடுகளி னால் வேடர் குழுக்களின் இயற்கையோடு இணைந்த வாழ்க்கை முறை, அவர் தம் சூழ லியல் சார்ந்த அறிவுப்புலமை, இயற்கை யைப் பேணி வந்த நந்திறக்கட்டமைப்புக் கள் என்பன எவ்வாறு அல்லோலகல்லோலப் பட்டுப்போயுள்ளன, போகின்றன என்பது பற்றி இன்னமும் ஆழமாக புரிந்து கொள் ளப்படாமலே உள்ளது.

இலங்கையில் இன்று வாழ்கின்ற வேடர் சமூகத்தின் மூத்த பிரதிநிதி ஒருவர் தனது மன ஆதங்கத்தினை இவ்வாறு வெளிப்படுத் தினார். “இந்த நாட்டில் பூர்வ குடிகளான நாம் எமது ஆதிப்பண்பாட்டினை எந்தவித நவீன சிந்தனைகளும் இடையில் புகுந்து கொள்ளா வண்ணம் மிகவும் சாதாரணமாக வும், சுதந்திரமாகவும் கற்றுக் கொள்வதற்கான ஏதாவது வாய்ப்புக்கள் உண்டா? அன்று தொடங்கி இன்று வரைக்குமான அரசுக ளால் ஏற்படுத்தப்படுகின்ற எந்த நடவடிக் கைகளை உங்களால் எமக்கான அபிவிருத் திச் செயற்பாடாகச் சொல்ல முடியும்? எமது பிள்ளைகள் எங்கள் மொழியில் தமது கல் விப்புலமையை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான வாய்ப்பும் இல்லை. எமது பண்பாட்டை எமது குஞ்சுகளுக்குக் கடத்தக்கூடிய சூழ லும் இல்லை. இது இவ்வாறு இருக்கையில் தான் இவற்றை வெறும் மனக்குமுறலாக

தனை என்பன இலங்கை வேடுவர்களின் மீது ஏற்படுத்திய காலனியத் தாக்கங்கள் எவை? என்று பார்ப்பது பொருத்தமானது. ஏலவே சொன்னது போல் நவீன கல்வியும், அதன் சிந்தனையும் பின்வாறான நடைமுறைகளை வேடர் இனக்குழுமம் சார்ந்து ஏவி விட்டது.

1. நாகரிகம் அடையாதவர்களை நாகரிகம் அடைய வைக்கப் போகின்றோம்.
2. அபிவிருத்தி அடையாதவர்களை அபிவிருத்தி அடைய வைக்கப்போகின்றோம்.
3. கல்வியறிவு இல்லாதவர்களுக்கு நவீன கல்வியைக் கொடுக்கப்போகின்றோம்.

Image source - serendib.btoptions.lk

A Veddah posing, probably photographed by Spittel (R. L. Spittel Archives)

மட்டும் இன்றைய அறிவுப்புலத்தினரால் கடந்து செல்ல இயலுமா?” இவரின் இக்கருத்தின் ஊடாக சில விடயங்களை நாம் கேள்விக்கு உள்ளாக்க வேண்டிய தேவையுண்டு.

ஐரோப்பியரை விடுத்தும் காலனியவாதிகள் உண்டா?

இந்தக்கேள்வி பலருக்கு வியப்பை உண்டு பண்ணலாம். காரணம் எமது அறிவுப்புலமானது காலனியம் சார்ந்து இவ்வாறான மீள் வாசிப்புக்கு வழிசமைத்தது குறைவு. வேடர் வழக்காறியலைப் பொறுத்தமட்டில் காலனியத் தாக்கமானது பல் நெடுங்காலமாக ஏற்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளமையினை நன்கறிய முடியும். அதற்கு வரலாற்று நெடுகிலும் இலங்கையில் வந்தேறிய சோழர் முதலான வந்தேறு குடிகளே சாட்சியாகும். காலனியம் சார்ந்தும், நவீனவாதத் தாக்கம் சார்ந்தும் ஒரு வேட்டுவ முதுசமான ஒருவர் தனது வரலாற்றுப்புரிதலை இவ்வாறு பதிவு செய்தார். “குஞ்சான் (மகன்) நம்மட சமூகத்த கட்டுப் படுத்தினது

காலனியம் என்பது ஐரோப்பியருடன் வந்த விடயம் மட்டுமல்ல. அது ஆரியர்காலத்திலிருந்து தீன்றுவரை மேட்டிமைச் சிந்தனையுடன் காணப்படும் சாதிய ஒடுக்குதலும், இன, மத, மொழி சார்ந்த சகல விடயங்களும் தீன்று வரை வேடுவப் பழங்குடிகளை காலனியாதிக்கத்துள் வைத்திருப்பதை புத்திஜீவிகள் துரிதமாக உணரவேண்டும்.

வெள்ளக்காரன் மட்டுமில்ல. அந்தக் காலத்துல இருந்து இஞ்ச வந்து குடியேறின வந்தேறு குடிகளான சோழர் தாண்டா.”

இவரது கருத்தின் ஆழம் மிகப்பெரியது. உண்மையில் ஐரோப்பியரின் வருகைக்கு முன்னரான பிற நாட்டவரின் வருகையினை நாம் இவ்வாறுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியும்.

இலங்கையின் தெற்கேயிருந்த றுகுணுப் பேரரசு. மட்டக்களப்பு மண்முனையில் உன்னரசுகிரியைத் தோற்றுவித்தவர் எனக்கூறப்படும் வெளிலிருந்து வந்த ஆடகசவுந்தரியின் ஆட்சி. சோழப்பேரரசின் ஆட்சி. கிழக்கில் ஆட்சிபுரிந்த வெளியிலிருந்து வந்த மாவோன் ஆட்சி. ஐரோப்பியக் காலனியவாதிகளான போர்த்துகேயர், ஒல்லாந்தர் ஆங்கிலேயர் அரசு.

சுதந்திரத்திற்குப் பின்னரான சுதேசிய அரசு. (நன்றி - பேரா. மௌனகுரு) மேற்சொல்லப்பட்ட மற்றும் சொல்லத்தவறிய அனைத்து வகையான வந்தேறு குடிகளும் வேட்டுவக்குடிகளை தமக்கிசைந்த வகைகளில் சாதிகளாகவும், குடிகளாகவும், மாற்றி, ஆரியச் சமய இடைச் செருகல்களினை மேற்கொண்டனர். மாவோனின் வருகையின் பின்னர் தான் இயல்பாக இருந்த சமூகக்கட்டமைப்பானது குடிகள் எனும் ஏற்றத்தாழ்வுகளுக்குள் புகுந்து கொண்டமைக்கு வரலாறு சாட்சி.

ஆரியரும் சரி, ஐரோப்பியரும் சரி மதம் சார்ந்த விடயங்களிலும், சடங்கார்ந்த நடவடிக்கைகளிலும் தான் மிகப்பாரியளவிலான காலனியப் போர்களை மிக நுணுக்கமாகத் தொடுத்தனர். தன்னோடு வாழ்ந்த, தனக்காக வாழ்ந்த முன்னோரை வழிபட்டு, அவர்களையே வாழ்வுக்கான ஆதாரமுமாகக் கொண்டு வேடுவர்கள் வாழ்ந்தனர். ஆனால் இந்தக் காலனியக் கூட்டங்கள் சொர்க்கத்திற்கு படையல் அனுப்ப வைத்தன. மனிதனை விட மாட்டை உயர்வாக நினைக்க வைத்தன. சக மனிதனிடம் நீர் வாங்கிக் குடிப்பதை விட மாட்டு மூத்திரத்தைக் குடிப்பது புனிதம் என்றன. பல்லாயிரமாண்டுகாலமாக பேசிய மொழியை நீச மொழி என்றன. இவ்வாறு படிப்படியாக முன்னேறிய இவர் தம் காலனியாதிக்கம் சொந்த நிலத்தை யும் பறித்து திக்கற்றவர்களாக ஆக்கியதை பலர் அறிந்தும் அறியாமல் உள்ளனர்.

இன்றைய காலத்தில் காலனியாதிக்கம் பல பரிணாமங்களை மிகச்சாதுரியமாக வாழைப்பழத்தில் ஊசியேற்றுவதைப் போல் தனது வேலையைக் காட்டிக் கொண்டுதான் இருக்கின்றது. அண்மைய கால இலங்கையைப் பொறுத்த மட்டில் தமிழர் பிரதேசங்களில் புத்தர் சிலையை வைத்தல் பெரும்பான்மைச் சிந்தனை, ஆதிக்க மனோபாவம் என்று சொல்லப்படுகின்றது. ஆனால் வேடர் சமூகங்கள் பரந்து வாழும் கிராமங்களில் தமிழ்த் தெய்வங்களான அம்மனுக்கு கோயில் கட்டுவதோ, அதை நாகரிகமாக நினைத்து வணங்கப்பண்ண வைப்பதோ, கோயிலின் பெயருடன் “ரீ” என்ற எழுத்தைப் புகுத்துவதோ, இன்னும் சொல்லப் போனால் ஒரு இனத்தினை அதன் பெயரையே பொதுவில் சொல்லத் தயங்கவைப்பதும் கூட பெரும்பான்மைச் சிந்தனையும் அல்ல, ஆதிக்க மனோபாவமும் அல்ல என்ற நிலை வலிந்து உருவாக் கப்படுகின்றது. இவ்வாறு பலவற்றைச் சொல்லலாம். அவற்றையெல்லாம் சொல்ல இந்தப்பத்தி போதாது.

ஆகவேதான் காலனியம் என்பது ஐரோப்பியருடன் வந்த விடயம் மட்டுமல்ல. அது ஆரியர்காலத்திலிருந்து தீன்றுவரை மேட்டிமைச் சிந்தனையுடன் காணப்படும் சாதிய ஒடுக்குதலும், இன, மத, மொழி சார்ந்த சகல விடயங்களும் தீன்று வரை வேடுவப் பழங்குடிகளை காலனியாதிக்கத்துள் வைத்திருப்பதை புத்திஜீவிகள் துரிதமாக உணரவேண்டும்.



இலங்கையில் பண்பாட்டுத் தனித்துவம் கொண்ட பல்வேறு நிலப்பரப்புகளுள் கிழக்கு மாகாணத்தின் கீழைக்கரை எனும் நிலப்பரப்பும் ஒன்றாகும். இந்நிலப்பரப்பு ஒரு நெடிய பாரம்பரியத்தையும், ஆதிவேரான பழங்குடிகளின் தொல்மரபையும் கொண்டமைந்துள்ளது. அவ் வரலாற்றை சிங்கள வரலாற்றாதாரங்களுடன் ஒப்பிட்டு, நவீன ஆய்வுப்பார்வையில் எழுதும் முயற்சியே இக்கட்டுரைத்தொடர்.

● விவேகானந்தராஜா துலாஞ்சனன்

கீழைக்கரைக்கான வரலாற்றுச் சான்றுகள்: கல்வெட்டுக்களும் பொறிப்புகளும்

கீழைக்கரை தொடர்பான வரலாற்றைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு மூன்று வகையான ஆதாரங்களை நாம் பயன்படுத்தலாம். முதலாவது பொறிப்புச் சான்றுகள், இரண்டாவது எழுத்துச் சான்றுகள், மூன்றாவது வாய்மொழி மற்றும் தொன்ம மரபுரைகள்.

பொறிப்புச் சான்றுகள் (Epigraphic evidences) என்பதன் மூலம் நாம் கருதுவது, கல்லிலும் செப்பு, பொன், ஐம் பொன் முதலிய உலோகங்களிலும் வெட்டப்பட்டுள்ள கல்வெட்டு, சாசனச் சான்றாதாரங்களை எழுத்துச் சான்றுகளில் பாலி இலக்கியங்கள், சிங்கள இலக்கியங்கள், வடமொழி இலக்கியங்கள், தமிழக இலக்கியங்கள், ஈழத்தமிழ் இலக்கியங்கள், ஐரோப்பியர் கால இலக்கியங்கள், சம கால ஆய்வுநூல்கள் என்பன அடங்கும். வாய்மொழி மரபுரைகளில் நாட்டார் பாடல்களாகவும் தொன்மக்கதைகளாகவும் ஏட்டுச்சுவடிகளாகவும் கிடைக்கின்ற உள்ளூர் மரபுரைகளைச் சொல்லலாம். வாய்மொழி மற்றும் தொன்ம மரபுரைகளில் சில கடந்தகாலத்தில் நூலுருப்பெற்றும் உள்ளன.

பொறிப்புச் சான்றுகள் (Epigraphic Sources):

அண்ணளவாக பொ. மு 4ஆம் 3ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்து கீழைக்கரையெங்கணும் தொடர்ச்சியாக கல்வெட்டுக்களும் உலோக மட்பாண்டப் பொறிப்புகளும் பரவலாகக் கிடைத்து வருகின்றன. இலங்கையில் ஈழப்பாகதம்[1], சிங்களம், தமிழ், சங்கதம் ஆகிய மொழிகளில் எழுதப்பட்ட பொறிப்புச் சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. இலங்கையில் ஈழப்பாகதம்[1], சிங்களம், தமிழ், சங்கதம் ஆகிய மொழிகளில் எழுதப்பட்ட பொறிப்புச் சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. பொறிப்புச் சான்றுகளில் கல்வெட்டுக்களும் உலோக - மட்பாண்டச் சாசனங்களும் அடங்கும்.

கல்வெட்டுக்களில் குகைக் கல்வெட்டுக்கள், பாறைக் கல்வெட்டுக்கள், பலகைக் கல்வெட்டுக்கள், தூண் கல்வெட்டுக்கள் என்று பலவிதமான கல்வெட்டுக்கள் காணப்படுகின்றன. நமக்குக் கிடைக்கும் பொறிப்புச் சான்றுகளில் ஆதியானவை குகைக்கல்வெட்டுக்கள். மக்கள் குடியிருப்புகளுக்கு வெளியே துறவிகளுக்கு, குறிப்பாக புத்தநெறித் துறவிகளுக்கு குகைகள் இல்லாததால் கொடையளிக்கப்பட்டபோது இவை பொறிக்கப்பட்டன. பெரும்பாலும் குகைகளின் வாசலில் மலையின் மேல்விளிம்பில் மழைநீர் வடிந்தோடுவதற்காக அமைக்கப்

உரு. 01 பிராமிக்கும் தமிழிக்கும் இடையிலான மேலோட்டமான ஒப்பீடு

படும் தவாளிப்புகளின் அருகே குகைக் கல்வெட்டுக்கள் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும். குகையை வசிப்பிடத்துக்குத் தகுந்ததாக மாற்றி அதைத் தானம் கொடுத்தவர், தானத்தைப் பெற்றவர், தானம் வழங்கப்பட்டதன் நோக்கம் என்பன அடங்கிய மிகச்சிறிய கல்வெட்டுக்களாக குகைக் கல்வெட்டுக்கள் இருக்கும்.

பாறைக் கல்வெட்டுக்கள், குன்றுகள் மீதும் பாறைகளின் மேற்பரப்பிலும் பொறிக்கப்பட்டவை. பாறைக் கல்வெட்டுக்கள் அமைந்துள்ள மலைகளில் செங்கற் கட்டடங்களின் சிதைவுகள் பொதுவாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளமையால், புத்த துறவிகள் குகைகளிலிருந்து சற்று வசதியான செங்கல் அல்லது கல்லாலான உறை விடங்களுக்கு நகர்ந்த காலகட்டத்தில் இவை பொறிக்கப்பட்டிருக்கக்கூடும். இந்தக் கட்டச் சிதைவுகள் சமய அல்லது பொதுத்தேவைக் கட்டடங்களாகவும் அமைந்திருக்க இயலும். இன்னும் சில பாறைக்கல்வெட்டுக்களில் அப்பகுதியை ஆண்ட சிற்றரசர்கள் அல்லது நிலக்கிழார்களைப் பற்றிய தகவல்களும் காணப்படுகின்றன.

தூண் கல்வெட்டுக்களும் பலகைக் கல்வெட்டுக்களும் இலங்கைத்தீவின் நாகரிகம் உள்ளத நிலையடைந்த காலத்தில் பொறிக்கப்பட்டவையாகும். வளர்ச்சியடைந்த தொழிநுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி மலைப்பாறைகளை தூண் வடிவில் அல்லது பலகை வடிவில் உடைத்துப் பெயர்த்து, அவற்றின் மீது உளி மூலம் செதுக்கி தூண் கல்வெட்டுக்களும் பலகைக் கல்வெட்டுக்களும் உருவாக்கப்பட்டன. இவற்றில் பெரும்பாலானவை குகை - பாறைக் கல்வெட்டுக்களைப் போலவே சமயக் கொடைகளைக் குறிப்பிடுவன தான்.



உரு.02 பேராசிரியர் சி.பத்மநாதனால் கீழைக்கரையில் இதுவரை இனங்காணப்பட்டுள்ள நாகரின் 15 வேள்புலங்கள்

அரசாணைகளையும் கொடைகளையும் உறுதிப்படுத்துவதற்காக செப்பு, தங்கம் ஆகிய உலோகங்களைப் பயன்படுத்தி, செப்பெடுகளும் பொற்றகடுகளும் உருவாக்கப்பட்டதுடன், ஐம்பொன் முதலிய உலோகங்களால் இறையருவங்கள், வழிபாட்டுப் பொருட்கள், நாணயங்கள் செய்யப்படும் போதும், அவற்றில் அரசாட்சியையோ அல்லது கொடையாளியையோ குறிப்பிட பொறிப்புகள் உருவாக்கப்பட்டன. மிகப்பழங்காலத்தில் மட்பாண்டங்களில் கூட பொறிப்புகள் இடம்பெற்றிருந்தன என்பதற்கு இன்று கிடைக்கும் உடைந்த பாணைக் கல் ஓடுகளைச் சான்றாகச் சொல்லலாம்.

ஈழத்துக் கீழைக்கரையில் 175இற்குக் குறையாத பிராமிக்கல்வெட்டுக்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன[2]. இன்னும் வாசிக்கப்படாத ஏராளமான கல்வெட்டுக்கள் வெளிப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. அவை பெரும்பாலும் பிராமி எழுத்துருவில் ஈழத்துப் பாகத மொழியில் எழுதப்பட்டவை. ஆனால் கீழைக்கரையில் மாத்திரமன்றி, முழு இலங்கைத் தொல்லியலிலும் கடந்த 15 ஆண்டுகளில் மாபெரும் திருப்பம் ஏற்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் பரவலாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்டு வரும் தமிழி அல்லது தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுகள்.

தமிழி என்பதும் தமிழ்ப்பிராமி என்பதும் தமிழை எழுத ஆரம்பகாலத்தில் பயன்பட்ட ஒருவகைப் பிராமி எழுத்துமுறை. இலங்கையில் பிராமியின் எழுத்துரு ஈழத்துப் பாகதம், தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளையும் எழுதப் பயன்பட்டுள்ளது. ஆனால் தமிழை எழுதும்

போது, பிராமிக்கு தமிழ்ப்பிராமி அல்லது தமிழி என்று பெயர். ஏனென்றால், வடநாட்டு மொழிகளை எழுதப் பயன்படுத்திய பிராமிக்கும், தமிழை எழுதிய தமிழ்ப்பிராமிக்கும் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடுகள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

அவற்றில் முக்கியமாக இரண்டைச் சொல்லலாம். முதலாவது, எழுத்து வேறுபாடு. பாகத மொழியிலுள்ள வாக்க ஒலிப்புகளுக்கான எழுத்துக்கள் தமிழில் இல்லை. (உதாரணம், க என்பதற்கு நான்கு வாக்க எழுத்து ஒலிப்புகள். க = ka ; ~க = kha ; |க = ga ; ||க = gha) இதனால், பிராமிக் கல்வெட்டில் பெருமளவில் இடம்பெறும் அவ்வெழுத்துக்கள் தமிழிக் கல்வெட்டில் இடம்பெறாது. அதே போல் ள, ழ (), ற (), ன () ஆகிய நான்கு தமிழ் எழுத்துக்களுக்கான ஒலிப்புகள் பாகத மொழியில் இல்லை என்பதால், பிராமிக் கல்வெட்டில் இவ்வெழுத்துக்கள் இடம்பெறுவதில்லை. ஆக, பிராமிக்கல்வெட்டொன்றில் தமிழுக்குச் சிறப்பான இந்நான்கு எழுத்துக்கள் பயன்பட்டிருந்தால், அது தமிழி தான் என்று இலகுவாக இனங்காணமுடியும். தாய்லாந்திலும் எகிப்திலும் கண்டறியப்பட்ட பிராமி எழுத்து வாசகமொன்றை தமிழி என்று இனங்காண முடிவது, அதிலிருந்த 'ற' எழுத்து மூலம் தான் (Mahadevan 2010).

இரண்டாவது வேறுபாடு, தமிழியிலுள்ள சில எழுத்து வரிவடிவங்கள், பிராமியில் மாறுபடுகின்றன. உதாரணத்துக்கு 'ஈ, ம' முதலிய எழுத்துக்களைச் சொல்லலாம். இன்றுள்ள 'ஈ', தமிழியில் " " என்றும் பிராமியில் " : : " என்றும் எழுதப்படும். அதேபோல் "ம" என்ற எழுத்து பிராமியில் " " என்று எழுதப்படும் போது, தமிழியில் U வடிவில் எழுதப்படுகிறது (உரு.01). "ர" எழுத்திலும் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடுகள் உள்ளன. கல்வெட்டுப் பொறிப்பியலில் தேர்ந்த அறிஞர்கள், தமிழிக்கும் பிராமிக்கும் பொதுவான எழுத்துக்களில் இன்னும் பல நுண்ணிய வேறுபாடுகளை அடையாளப்படுத்துவார்கள்.

இலங்கைப் பிராமிக் கல்வெட்டுகளைப் பொறுத்த வரை, தமிழியின் செல்வாக்கைக் காட்டும் முக்கியமான சான்றுகள் சில கிடைக்கின்றன. உதாரணமாக வழக்கமான பிராமியில் உள்ள 'ம'விற்கு மேலதிகமாக, தமிழி 'ம' எழுத்து இலங்கைப்பிராமியில் ஏராளமாகப் பயன்பட்டுள்ளமை, மருமகன், மருமகள், பெருமகன் அல்லது பருமகன், பருமகள் ஆகிய தமிழிச் சொற்கள் ஈழப்பாகத மொழியில் எழுதப்பட்டுள்ளமை என்பவற்றைச் சொல்லலாம் (புஷ்பரட்ணம் 2003:11520).

**இரண்டாவது,
நாகர்கள் நாகபாம்பு
வழிபாட்டினராக
இருந்ததுடன் பெயரில்
ஐந்து தலை நாகத்தை
அல்லது நாகதேவனை
வழிபட்டனர்.
சிவலிங்க வழிபாடும்
அவர்களிடம்
காணப்பட்டிருந்தது.
சிவநெறி, புத்தநெறி,
சமணம் ஆகிய
சமயங்கள் சீவலிங்க
கக்கு அறிமுகமான
போது, அவர்கள்
அச்சமய நெறிகளையும்
ஆர்வத்தோடு
கடைப்பிடித்தனர்.**

ஆனால் 2010இல் முழுக்கத் தமிழியில் எழுதப்பட்டிருந்த - தமிழ் மொழியில் வாசிக்க முடிந்த மட்டக்களப்பு வெல்லாவெளி சமணக் கல்வெட்டின் கண்டுபிடிப்பு இலங்கைத் தமிழ்த் தொல்லியலில் புதியதோர் அத்தியாயத்தை ஆரம்பித்து வைத்தது (பத்மநாதன் 2013:27-48). அக்கல்வெட்டில் துவங்கி, நேரடியாகவே தமிழி எழுத்தில் எழுதப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான கல்வெட்டுக்கள் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதனாலும் அவரது மாணவர்கள் பலராலும் தொடர்ச்சியாகக் கண்டறியப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன[3]. இவற்றில் கணிசமானவை நாகர் தொடர்பானவை என்பதுடன், நாகரின் சம

இனக்குழுவாக இருக்கவேண்டும் என்று இனங்காண்பார் சி.பத்மநாதன். பத (பத்தர் அல்லது பட்டர்?) இனக்குழுவை இயக்கருடன் அல்லது குறுணிக்கற்கால [5] மாந்தருடன் அடையாளப்படுத்திக்கொள்ளமுடியும். நாகர்கள் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டை இலங்கைக்கு அறிமுகப்படுத்திய ஆதி இரும்புக்கால (Early iron Age) இனக்குழுவினர். பதர் அல்லது இயக்கர்கள் இவர்களுக்கு சிலகாலம் முன்பிருந்தே இலங்கையில் வாழ்ந்து வந்த குறுணிக்கற்காலப் பண்பாட்டைச் சேர்ந்த இனக்குழுவினர். ஆக, இலங்கையில் விசயன் வருகைக்கு முன்னர் நாகரும் இயக்கரும் இருந்தனர் என்ற பாலி இலக்கிய வாசகத்தை விரிவாக விளங்கிக்கொள்வதற்கான சான்றுகள் இந்தப் புதிய கண்டுபிடிப்புகள் மூலம் துலங்கிவருகின்றன. (பத்மநாதன் 2016:443481).

இரண்டாவது, நாகர்கள் நாகபாம்பு வழிபாட்டினராக இருந்ததுடன் “மணிநாகன்” என்ற பெயரில் ஐந்து தலை நாகத்தை அல்லது நாகதேவனை வழிபட்டனர். சிவலிங்க வழிபாடும் அவர்களிடம் காணப்பட்டிருந்தது. சிவநெறி, புத்தநெறி, சமணம் ஆகிய சமயங்கள் இலங்கைக்கு அறிமுகமான போது, அவர்கள் அச்சமய நெறிகளையும் ஆர்வத்தோடு கடைப்பிடித்தனர். பூர்விக நாக வழிபாடு, சிவநெறி, புத்தநெறி, சமணம் ஆகிய நான்கு சமயங்களும் நாகரால் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வந்தன என்பதற்கான கல்வெட்டுச் சான்றுகள் கிடைக்கின்றன. திருக்கோணமலையின் கரைசை முதலிய இடங்களில் “மணிநாகன்” என்ற பெயர் பொறித்த சிவலிங்கமும் நந்தியும் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன. “மணிநாகன்” என்ற பெயர் பொறித்த புத்தர் பாதம் சில இடங்களில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. நாகதேவதை வழிபடப்பட்ட மட்டக்களப்பு வெல்லாவெளிமலைக்குன்றொன்றில் சமணதீர்த்தங்கரர்களின் படிமங்களும் சமணப் பெண் துறவியரின் தங்குமிடங்களும் அமைந்திருந்தன. இவை தவிர “மணிநாகன்” பொறிக்கப்பட்ட ஏராளமான நாகசிற் பங்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. இவற்றை புதிய சமயங்களின் அறிமுகத்தின் போது, அவற்றை தங்கள் பண்பாட்டுக்குள் நாகர் உள்ளீர்க்க முயன்றதாக வாசிக்க முடிகின்றது. (பத்மநாதன் 2016:481505).

மூன்றாவது விடயம், தங்கள் சமயச்சின்னங்களில் தமிழில் “மணிநாகன்” என்று எழுதியுள்ளதாலும், அதே தமிழியில் மூன்று தலைமுறை நாக அரசர்களின் பெயரை ஆங்காங்கே எழுதுவித்திருப்பதாலும்,



உரு.03 பொழு 2ஆம் நூற்றாண்டின் பத்து உடன்பிறந்த அரசர்களின் பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் கிடைத்த அமைவிடங்கள்

யம், அவர்களது பண்பாடு, வாழ்வியல் பற்றிய பல புதிய தகவல்களும் இக்கல்வெட்டுக்கள் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் முக்கியமான நான்கு விடயங்களை வருமாறு வரிசைப்படுத்தலாம்.

முதலாவது, கீழைக்கரையில் ‘நாகர்’ பற்றிய கல்வெட்டுக்களும் ‘பத’ என்ற பெயரில் மைந்த குழுவினருடைய [4] கல்வெட்டுக்களும் ஏராளமாகக் கிடைத்துள்ளன. நாகர் ‘வேள், ரசு, அய’ உள்ளிட்ட பல பதவிகளையும் “பருமக, கமிசு” முதலிய பட்டங்களையும் சூடியிருந்தார்கள். ஆனால், இத்தகைய பட்டங்களெதுவும் ‘பத’ என்ற பெயர்களோடு காணப்படாமையால் பத என்போர் நாகரைவிடப் பிற்பட்ட ஒரு தனி

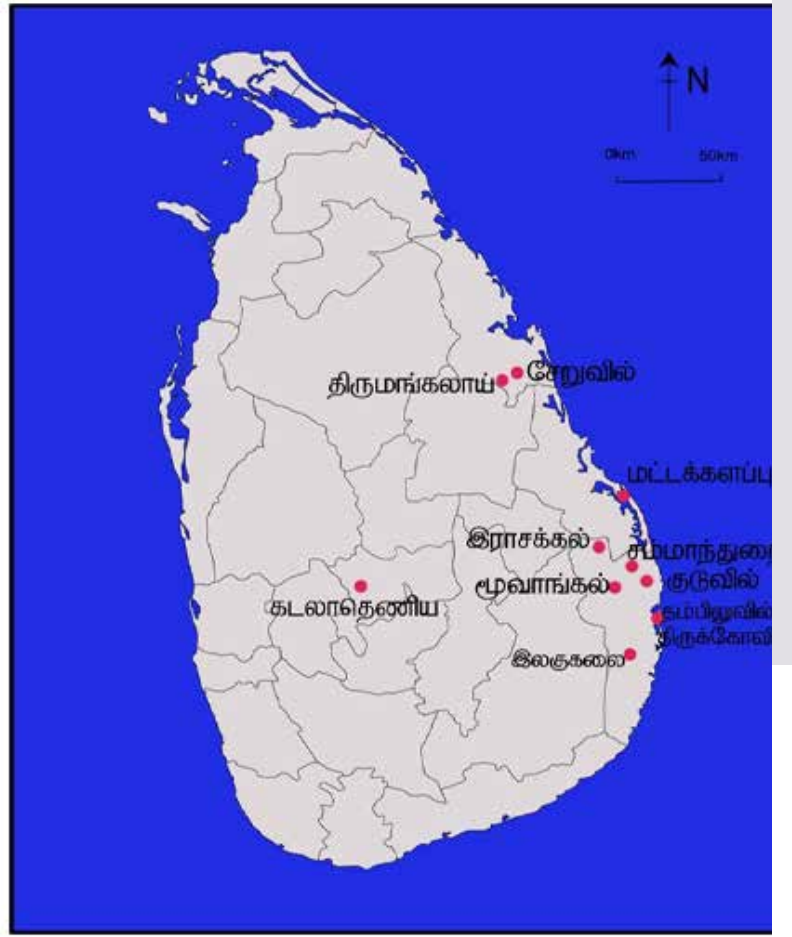
நாகர்கள் தமிழ் பேசிய இனக் குழுவினர். இந்தக் கண்டுபிடிப்பு சமகால அரசியல் பண்பாட்டு வரலாற்றில் கவனமாக ஆராயப்படவேண்டிய ஒன்று.

நாகர்கள், புத்த சமயத்தின் போதனை மொழியான பாலியை அல்லது பாகதத்தையும் கற்றுத் தேர்ந்தனர். அம்மொழி இலங்கையின் தனித்துவமான புவியியல் அமைப்பால் வடநாட்டுப் பாகதத்திலிருந்து வேறுபட்டு ஈழப்பாகதமாக அல்லது எலு மொழியாகப் பரிணமித்தது. இந்த ஈழப்பாகதமே 8ஆம் நூற்றாண்டளவில் இன்றைய சிங்கள மொழியாக வளர்ச்சி காணத்தொடங்கியதுடன் 13ஆம் நூற்றாண்டில் தனக்கென முதல் இலக்கண நூலையும் பெற்றுக்கொண்டது (Coperahewa 2022:911).

பௌத்தம், சைவம் ஆகிய இரு சமயங்களைச் சார்ந்திருந்தபோதும் நாகரில் ஒரு சாரார் தமிழ் ராகவே நீடித்தனர் என்பது தமிழிக் கல்வெட்டுக்களிலிருந்து தெரிகிறது. நாம் முன்பு கண்ட, இயக்கர் அல்லது 'பத' மக்களும் இச்சமயங்களைச் சார்ந்திருக்கவேண்டும். நாளடைவில் இந்த இயக்கர் அல்லது 'பத' மக்கள் அல்லது குறுணிக்கற்கால மாந்தர் நாகருடனும் ஏனைய இனக்குழுக்களுடனும் கலந்து, தாம் பேசிய 'முண்டா' குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மொழியுடன் முற்றாக மறைந்து போயிருக்கிறார்கள் (தில்லை நடேசன் 2015:20). அவர்களின் மிச்சசொச்சப் பரம்பரையினர், ஈழப்பாகதத்தின் திரிபான வேட்டுவ மொழியுடன், வேடர்களாக எஞ்சினர்.

நான்காவது, நாகரிகமுற்றிருந்த நாகர்கள் கீழைக்கரையில் பல வேளிர் சிற்றரசுகளின் தோற்றத்துக்கு வித்திட்டனர். அவர்களது கல்வெட்டுக்களும் தொல்லியல் சான்றுகளும் கிடைக்கும் இடங்களை வைத்து பத்மநாதன் நாகர்களின் சிற்றரசுகள் நிலவிய கீழைக்கரையின் 15 நாகர் 'வேள்புலங்களை' அடையாளப்படுத்துகிறார் (உரு. 02). அவை: வாகரை, கிரான், வந்தாறுமூலை, கல்லடிச்சேனை, குசலான்மலை, பாலாமடு, இலாவணை வேரம், வடகுடும்பிமலை, நெடியமடு, தாந்தாமலை, வெல்லாவெளி, நாவற்குடா, களுவாஞ்சிக்குடி, காரைதீவு, சங்கமன்கண்டி என்பனவாகும் (பத்மநாதன் 2016:462). இந்த நாகர்கள், தொடர்ச்சியாக இந்தியப்பெருநிலத்திலிருந்து புலம்பெயர்ந்த வெவ்வேறு இன மக்களுடன் ஊடாடியதன் ஒட்டுமொத்த விளைவே இன்றைய முழு இலங்கைப் பண்பாடு.

பொ. மு 2 முதல் பொ. பி 4ஆம் நூற்றாண்டு வரை கிடைக்கும் நாகர்களின் தமிழிக் கல்வெட்டுக்கள் புதிய கண்டுபிடிப்புகளாதலால் இவை தொடர்



உரு.04. கீழைக்கரை பற்றிய முக்கியமான கல்வெட்டுக்கள் கிடைத்த இடங்க

பான மேலதிக விவாதங்கள் மேற்கொள்ளப்படும் போதே இன்னும் விரிவான - திருத்தமான தகவல்களை நம்மால் பெற்றுக்கொள்ளமுடியும். உதாரணத்துக்கு ஒன்றைச் சொல்லலாம். ஏறா வூர்ப்பற்றி லுள்ள குசலான்மலை, கல்லூடுபொத்தானை, விந்தனைப்பற்றின் கெனன்னகல (கெனன்னேகல, henan ngala), அக்கரைப்பற்று மொட்டையாகல் மலை, பாணமைப்பற்றின் போவத்தகல (போவத்தேகல, b vattgala) ஆகிய இடங்களில் கிடைக்கின்ற பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் மூலம் கீழைக்கரையை ஆண்ட 'பத்து உடன்பிறந்தார்' (தசபதிகன, dasa batikana) என்ற அரசகுலம் ஒன்றின் குறிப்பு கிடைக்கிறது (உரு.03). வியாளைப் பெருங்காட்டுக்குள் அமைந்துள்ள கொத்த தாமுகலயிலும் (கொட்டிடதமூஃகல, koademhela) இவர்களது கல்வெட்டு கிடைத்துள்ளது (Ranawella 2018:11).

லலாட தாதுவம்சம் எனும் பாலி இலக்கியத்தில் 'கதிர்காமத்து பத்து சகோதர மன்னர்கள்' என்று கூறப்பட்டவர்கள் இவர்களே. இவர்களில் பெரும் பாலானோரை துட்டகாமணியின் பாட்டன் கோதாபயன் கொன்றொழித்தான் என்கிறது தாதுவம்சம் (Vijitha Kumara, 2016:37). இந்தப் பதினமரில் கடைக்குட்டியான கனிட்ட உபராசன் நாகன் (கனய உபராச நக, kanaya Uparajha Naga) என்பவரின் கல்வெட்டுக்கள் குசலான்மலையிலும் மொட்டையா

கல் மலையிலும் கிடைத்துள்ளன (Paranavitana 1970:3031,37). குசலானமலையில் நாகர்களின் தமிழிக் கல்வெட்டுக்களும் அண்மையில் அவதானிக்கப்பட்டிருப்பதால் பத்து சகோதரர்கள் பற்றிய பாலி நூல்களின் தரவுகளையும், நாக வேள்புலங்கள் பற்றிய சி.பத்மநாதனின் கண்டடைவுகளையும் ஒப்பிட்டு விரிவான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படவேண்டும்.

அடுத்ததாக, பொறிப்புச் சான்றுகள் மூலம் கிடைக்கும் மிக முதன்மையான நன்மை, மகாவம்சம் முதலிய பாலி இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தகவல்களை கல்வெட்டுக்கள் மூலம் உறுதிப்படுத்திகொள்ள முடிகின்றது என்பதே. மகாவம்சம் சொல்லும் தீகவாபிமண்டலம் உண்மையான ஆட்சிப்பிரிவு தான் என்பதையும் அதன் இருப்பிடத்தையும் உறுதிசெய்ய உதவியது, அட்டாளைச் சேனைக்கு அருகே கிடைத்த குடுவில் பிராமிக் கல்வெட்டு ஆகும் (Paranavitana 1970:37 - Inscription No. 487). அதில் தீகவாபியில் வசிக்கும் வணிகர்கள் பற்றிய வரியொன்று இடம்பெற்றிருக்கிறது. (திகவாபி[பொ]ரண வணிஜன, digavpi poraa vaijhana). இலாஞ்சதீசன் (பொ. மு 119 - 109), வலகம்பாகு (பொ. மு 103 - 89) முதலிய மன்னர்களின் பெயர் பொறித்த பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் இராசக்கல் (உரு.04) முதலிய இடங்களில் பெறப்பட்டுள்ளன.

ஆனால், முன்பு அறியப்படாத புதிய மன்னர்கள் பலர் பற்றிய தகவல்களும் இப்பிராமிக் கல்வெட்டுக்களில் கிடைத்துள்ளன. உதாரணமாக, சாம்பன் (சப Saba, சங்கதம்: சாம்ப Samba) என்ற மன்னனைப் பற்றிய குறிப்பு அம்பாறை முவாங்கல்லிலும் வசப மகாராசன் (வஃகக மஃகரச Vahaka Maharaja, சங்கதம்: வரு_சப மஃகாராசா, Vrshabha Mahraj) என்ற மன்னனைப் பற்றிய குறிப்பு இலகுகலைக்கு அருகிலும் கிடைத்திருக்கின்றன. இவர்களைப் பற்றிய விபரங்களெதுவும் மகாவம்சத்திலோ வேறு பாலி இலக்கியங்களிலோ கூறப்படவில்லை (Ranawella 2018:1115).

பொதுக் காலத்தை அண்மித்து கீழைக்கரையானது, “உரோகண” ஆட்சிப்பிரிவின் கீழ் அமைந்திருந்தது. உரோகண அரசு தொடர்பாக பாலி - சிங்கள இலக்கியங்கள் கூறுகின்ற பல தகவல்களை உறுதிப்படுத்தும் கல்வெட்டுக்கள் இப்பகுதியில் கிடைத்துள்ளன. தாதாசிவன் எனும் ஆதிபாதன், முதலாம் உதய மன்னன் (797 - 801) அனுராதபுரத்தை ஆண்டபோது உரோகணத்தை ஆண்டான் என்கிறது மகாவம்சம் (49:10). வேகம்பற்று உகணைக்கருகே இராசக்கல் மலையில்தாதாசிவனின் எட்டாம் நூற்றாண்டுக் கல்வெட்டுடொன்று பெறப்பட்டுள்ளது (Ranawella 2016:80). சம்மாந்துறைக்குத் தெற்கே மல்வத்தை - வளத்தாப்பிட்டிக்கு இடையே கிடைத்த இன்னொரு கல்வெட்டு, அனுராதபுரத்தை ஆண்ட நான்காம் உதய மன்னன் காலத்தில் (946 - 954) பொறிக்கப்பட்டது.

இலங்கை மற்றும் தமிழகத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட தமிழ்க் கல்வெட்டுக்களிலிருந்தும் பல சுவையான தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ள முடிந்திருக்கிறது. சான்றாக, இலங்கையைக் கைப்பற்றிய சோழரின் ஆதிக்கம் திருக்கோவில் சாகாமம் வரை நீண்டிருந்ததை மகாவம்சம் கூறுகிறது. அதன்படி, சோழரை இலங்கையிலிருந்து அகற்றிய முதலாம் வி'சயபாகு மன்னனின் படைகள், சாகாமத்திலும் அதற்கருகே அங்குமிங்கும் இருந்த சோழர் காவலரண்களை அழித்தொழித்தன (மகாவம்சம் 58:4147). வெருகல்கங்கைக்குத் தெற்கே சோழர்காலக் கல்வெட்டுடொன்று கிட்டாத நிலையில், அண்மையில் மட்டக்களப்பு இடச்சுக்கோட்டையில் கிடைத்த சிதைந்த சோழர் காலத்துக் கல்வெட்டுடொன்று, மட்டக்களப்புப் பகுதி சோழராட்சியின் கீழ் இருந்தது என்ற மகாவம்சத் தகவலை உறுதிப்படுத்த உதவுகின்றது (பத்மநாதன் 2013:413416).

மாமன்னன் இராசராசசோழன் (9471014) காலத்தில் ஈழ மண்டலத்தின் மாப்பிசும்பு கொட்டியாரப் பகுதியிலிருந்த ஊர்களிலிருந்து நெல்லும் இலுப்பைப் பாலும் தஞ்சை இராசராசேச்சரத்துக்கு ஏற்றுமதியானதை இராசராச சோழனின் தஞ்சைப் பெருங்கோவில் கல்வெட்டுடொன்று குறிப்பிடுகிறது (Krishna Sastri 1913:42628).



இலங்கை மற்றும் தமிழகத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட தமிழ்க் கல்வெட்டுக்களிலிருந்தும் பல சுவையான தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ள முடிந்திருக்கிறது. சான்றாக, இலங்கையைக் கைப்பற்றிய சோழரின் ஆதிக்கம் திருக்கோவில் சாகாமம் வரை நீண்டிருந்ததை மகாவம்சம் கூறுகிறது.

பதினைந்தாம் நூற்றாண்டுக்குப் பின்னர் கீழைக்கரையில் தமிழ்க்கல்வெட்டுக்கள் மாத்திரமே கிடைப்பதுடன், கிடைக்கும் கல்வெட்டுக்களின் எண்ணிக்கையும் சடுதியாகக் குறைந்துவிடுகிறது.

கல்வெட்டு சிதைந்துள்ளதால், அதிலுள்ள ஏனைய ஈழத்து ஊர்களின் பெயரை அறியமுடியவில்லை. ஆனால் அந்த மாப்பிசம்பு கொட்டியாரம் முன்பு அல்லை என்று அறியப்பட்ட இன்றைய சேறுவில் ஊரைக் குறிக்கும்[6] என்பதைச் சொல்கிறது நிசங்கமல்ல மன்னனின் (1187/1196) அல்லைச் சிங்களச் செப்பேடு (Fernando 1978:8990). அதே தஞ்சைப் பெருங்கோவில் கல்வெட்டில் கூறப்படும் கணக்கன் கொட்டியாரம், சோழராட்சிக்கு முன், சிங்கள மன்னர் ஆட்சிக்காலத்தில் “கிணிகம் கொத்த சாரம்” (கிணிகம் கொட `சற,

kiigam koasara) என்று அழைக்கப்பட்டதையும், அந்த நிருவாகப் பிரிவு, இன்று மறைந்துவிட்ட பழந்தமிழ் ஊரான திருமங்கலாய்க்கு மேற்கே மகாவலி கங்கைக்கரையோரமாக அமைந்திருந்ததையும், நான்காம் தப்புல மன்னனால் பொபி 929இல் பொறிக்கப்பட்ட அல்லைத் தூண் கல்வெட்டு குறிப்பிடுகின்றது (Ranawella 2004:2529).

15ஆம் நூற்றாண்டு வரை, கீழைக்கரையின் உள்ளும் வெளியும் பொறிக்கப்பட்டுள்ள பல்வேறு தமிழ் - சிங்களக் கல்வெட்டுக்களும் கூட, இப்பிராந்தியத்தின் வரலாற்றைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு உதவுகின்றன. கண்டி அரசின் முதல் மன்னன் சேனாசம்மத விக்கிரமபாகுவால் (1469 - 1511) கண்டி கடலாதேனிய விகாரையில் 1477ஆம் ஆண்டில் பொறிக்கப்பட்டுள்ள சிங்களப்பாறைக் கல்வெட்டு (உரு.05) அவற்றில் முதன்மையானது. “மட்டக்களப்பு” என்ற பெயரை முதன்முதலில் குறிப்பிடும் வரலாற்று ஆவணம் இது தான்[7] (Codrington 1994:1315). இதே விகாரையில் பொறிக்கப்பட்டுள்ள கம்பளை அரசன் நான்காம் புவனேகபாகுவின் (1344 - 1354) கல்வெட்டில் “கேசவ வண்ணக்கன்” என்றோர் அரச பிரதானியின் பெயர் இடம்பெறுகிறது (Paranavitana 1994:101-108). வண்ணக்கர் என்பது கீழைக்கரையின் கோவில் களில் இன்றும் முக்கிய இடம் வகிக்கும் நிர்வாகியின் பதவிப்பெயராக விளங்குகின்றது. வண்ணக்கன் என்ற பதவிப்பெயர் இடம்பெற்றுள்ள மிகப்பழைய கல்வெட்டு ஆதாரங்களில் ஒன்று, கடலா தெனிய விகாரைக் கல்வெட்டு ஆகும்[8]. இவ்வாறே பொலனறுவை, அனுராதபுரம், திருக்கோணமலை உள்ளிட்ட இலங்கையின் பல்வேறு பகுதிகளில் கிடைக்கும் கணிசமான கல்வெட்டுக்கள் கீழைக்கரை பற்றிய பல்வேறு தரவுகளைத் தம்வசம் வைத்திருக்கின்றன.

எவ்வாறெனினும், பதினைந்தாம் நூற்றாண்டுக்குப் பின்னர் கீழைக்கரையில் தமிழ்க்கல்வெட்டுக்கள் மாத்

திரமே கிடைப்பதுடன், கிடைக்கும் கல்வெட்டுக்களின் எண்ணிக்கையும் சடுதியாகக் குறைந்துவிடுகிறது. அவற்றில் 1519ஆம் ஆண்டு பொறிக்கப்பட்டு திருக்கோவில், தம்பிலுவில் ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ள கோட்டை மன்னன் ஆறாம் விசயபாகுவின் (1509 - 1621) இரு கல்வெட்டுக்கள், ஐரோப்பியர் வருகையையும், அவற்றின் பின்னணியில் கீழைக்கரையில் ஏற்பட்ட கோட்டை அரசின் செல்வாக்கையும் கற்பதற்கு முதன்மையான ஆதாரங்களாகி விடுன்றன (Nevill 1885:04, இந்திரபாலா 1968:4043, பத்மநாதன் 2013:429446).

அதே போல், இன்று இருப்பிடம் தெரியாது மறைந்து விட்ட வீரமுனைச் செப்பேடுகளும், சம்மாந்துறைச் செப்பேடுகளும், கீழைக்கரையிலிருந்த மட்டக்களப்புத் தேசத்தோடு கண்டி அரசர்கள் கொண்டிருந்த உறவுக்குச் சான்றுகளாகும். இவற்றில் வீரமுனைச் செப்பேடு புவனசிங்க சுவாமி எனும் கண்டி அரசன் காலத்தில் வீரமுனைக்கு சிந்தாத்திரைப் பிள்ளையாரைக் கொண்டுவந்த பன்னிரண்டு மதுரைச் செட்டிமார்கள், ஒரு அரசுகுமாரத்தியை அழைத்து வந்து மன்னனுக்குக் கொடுத்து, மல்வத்தை ஊரின் அருகே சில வயல் நிலங்களைப் பெற்றுக்கொண்டதைச் சொல்கிறது. நீதிமன்ற வழக்கொன்றில் ஆதாரமாக வழங்கப்பட்ட இச்செப்பேட்டின் நம்பகத்தன்மை கேள்விக்குள்ளானமை பற்றி பதிவுசெய்யும் கா.இந்திரபாலா இதை மெய்யான செப்பேடு என்று ஏற்றுக்கொள்ள, சி.பத்மநாதன் இதைப் போலி என்று மறுக்கிறார். போலி என்று நிரூபிக்க சி.பத்மநாதன் முன்வைக்கும் வாதங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியனவாகவே உள்ளன (இந்திரபாலா 1968:4346; பத்மநாதன் 2013:457470).

சம்மாந்துறைச் செப்பேடு, பொபி 1693ஆம் ஆண்டு எழுதப்பட்டது. இராசிங்க மகாராசாவால் இராமநாத பிராமணர் என்பவருக்கு சம்பாந்துறைக்கடுத்த பண்டித்தீவு வெளிப்பத்து கோணவட்டவான் வெளி, கோட்டான்பத்து என்பன கொடுக்கப்பட்டதைச் சொல்கிறது (இந்திரபாலா 1968:4750; பத்மநாதன் 2013:47078). இராசிங்க மகாராசாவை கண்டி மன்னன் இரண்டாம் இராசிங்கனாக (1637 - 1687) அடையாளம் காண்கின்றனர் வரலாற்றறிஞர்கள். அவன் மறைந்தபின்னர் கண்டி அரசின் கீழிருந்த மட்டக்களப்பு வன்னிப்பங்களால் இச்செப்பேடு எழுதி வழங்கப்பட்டிருக்கவேண்டுமென அனுமானிப்பார் சி.பத்மநாதன்.

இப்படி, பொறிப்புச் சான்றுகளைப் பலவிதமாகப் பயன்படுத்தி நாம் கீழைக்கரையின் வரலாற்றைக் கட்டியெழுப்ப முடியும். கூடவே இந்தக் கல்வெட்டாதாரங்கள் கண்டறியப்பட்ட இடங்களிலுள்ள இடிபாடுகள், கட்டடச் சிதைவுகள், கைவினைப்பொருட்கள், நாணயங்கள், சிலைகள் முதலியவற்றிலிருந்தும் பல்வேறு வரலாற்றுச் செய்திகளை நம்மால் ஊகித்துக் கொள்ளமுடிகின்றது.

(தொடரும்)



● பால. சிவகடாட்சம்

ஈழத்தில் தோன்றிய வைத்தியம் தொடர்பான நூல்களில் ஒன்று செகராசசேகரம். மிகத் தொன்மையான இந்த நூலின் பல பகுதிகள் அழிவடைந்த நிலையில், அதன் எஞ்சிய பகுதிகளே இப்போது நமக்கு நூலுருவில் கிடைக்கின்றது. செகராசசேகரத்தின் இந்த எஞ்சிய பகுதிகளில் 'இரசவர்க்கம்' என்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு அதில் சொல்லப்பட்ட நோய்களையும், அவற்றுக்கான சிகிச்சை முறைமைகளையும், மருந்து வகைகளையும் இக்காலத் துக்கேற்ற வகையில் தருவதே இந்தக் கட்டுரைத்தொடர்.

கருஞ்சீரகம்

கருஞ்சீரகத்தாற் கரப்பனும்புண்ணும் வரும்சீராய்ப் பீனிசமும் மாறுமே - அருந்தினால் காய்ச்சல்தலைவலியும் கண்வலியும்போமுலகில் வாய்ச்ச மருந்தெனவே வை

இதன் பொருள்: கருஞ்சீரகத்தால் கரப்பனும் புண்ணும் மாறும். பீனிசமும் மாறும். காய்ச்சல், தலைவலி, கண்வலி என்பவற்றையும் கருஞ்சீரகம் துரிதமாகத் தீர்த்துவைக்கும். உலகத்தில் நமக்கு அருமையாகக் கிடைத்த மருந்து இது என்று அறிந்து கொள்வாயாக.

மேலதிகவிபரம்: அரபு நாட்டவர்களால் அருமருந்தாக எண்ணப்படுவது கருஞ்சீரகம். சாவு ஒன்றைத்தவிர மீதி எல்லா நோய்களையும் தீர்த்துவைக்கும் ஆற்றல் கருஞ்சீரகத்துக்கு உண்டு என முகம்மது நபி அவர்கள் கூறியதாக ஒரு செய்தியும் உள்ளது. ஏராளமான இரசாயனப் பொருட்கள் கருஞ்சீரகத்தில் இருப்பதாகக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. முகப்பரு தொடக்கம் சொறி முதலான தோல் வியாதிகள் மற்றும் தலைவலி, வயிற்றுக் கோளாறுகள், ஆஸ்துமா என்பவற்றுக்கும் இது மருந்தாகப் பயன்படுகிறது. நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் ஒவ்வாமையால் ஏற்படக்கூடிய பிரச்சனைகளைத் தீர்த்துவைக்கிறது.

கருஞ்சீரகத்தை அரைத்து நெற்றியில் பற்றுப் போட அல்லது கருஞ்சீரக எண்ணெயை நெற்றியில் தேய்த்துவிட்டு ஓய்வு எடுக்க தலைவலி மறைந்து போகும். ஒரு கோப்பை எலுமிச்சம்பழச்சாற்றில் அரைத் தேக்கரண்டி கருஞ்சீரக எண்ணெயைக் கலந்து ஒரு நாளைக்கு இரண்டு தடவைகள் முகத்தில் பூசிவர பருக்கள் மறைந்துவிடும். கருஞ்சீரகம் உடற்பருமனைக் குறைக்க உதவும் என்பது சமீபத்திய ஆய்வுகள் மூலம் அறியப்பட்டுள்ளது. எனினும் முழுப்பலன் அடைய கருஞ்சீரகத்துடன் குறைந்த கலோரி உணவை உட்கொள்ளுவதையும் பழக்கப்படுத்திக் கொள்



கருஞ்சீரகம் Image source - webdunia.com

ளவேண்டும். எடை குறைப்புக்கு கருஞ்சீரகத் தூள் ஒரு நாளைக்கு 1 - 3 கிராம் அல்லது எண்ணெயின் 3 - 5 மில்லி எடுக்கவேண்டும் என்று கூறப்படுகிறது. இந்த அளவுகள் இதய ஆரோக்கியத்திற்கும் இரத்த சர்க்கரை அளவை கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பதற்கும் உதவும் என்பதும் அறியப்பட்டுள்ளது. கருஞ்சீரக எண்ணெயை அரைக்கோப்பை தேனீருடன் காலையில் அருந்திவர ஒருசில கிழமைகளுக்குள் பலனைக்காணலாம் என்கிறார்கள் பலன் அடைந்தவர்கள். நீரிழிவு நோய் அல்லது தைராய்டு பிரச்சனைக்கான மருந்துகளை எடுக்கும் நபர்கள் கருஞ்சீரகத்தையும் முயற்சிக்க விரும்பினால் முதலில் தங்கள் மருத்துவருடன் பேச வேண்டும், ஏனெனில் கருஞ்சீரகம் அவர்கள் எடுக்கும் மருந்துகளின் செயல்திறனில் குறுக்கிடக்கூடும். *Black cumin* என்பது கருஞ்சீரகத்தின் ஆங்கிலப் பெயர்: *Kalonji* இதன் வர்த்தகப் பெயர்: *Nigella sativa* L. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.

ஓயம்

போமேவாயுவலி அக்கினிமந்தமறும் ஓயந்தனைக்கண்டால் ஓடுமே - சேமந்தான் வயிறுபலபோக்கும் வன்பிணியைத்தீர்க்கும் துயர் அறுக்கும் தான் மந்தக்கிறாணிகளை மாற்றிவிடும்வாய்வும்போம் கந்தரமாய்மேனி துலங்கிடுமே - இந்துநுதல் மாளேஅதிசாரம் வாதபித்தம் போக்குமே தேனேகேள் ஓயச் செயல்



ஓமம்

Image source - .newsnext.live

இதன் பொருள்: சூடு, செமியாக்குணம் என்பவற்றால் குழந்தைகளுக்கு ஏற்படக்கூடிய மந்தம், வாய்வு, மலக்கட்டு, வயிற்றோட்டம் போன்ற பிரச்சனைகளுக்கு ஓமம் நல்ல மருந்தாகும்.

மேலதிகவிபரம்: பாலூட்டும் தாய்மார் தாமே ஓமக்குடிநீர் குடிப்பதால் குழந்தைக்கு மாந்தம் (infantile diarrhoea and indigestion) ஏற்படுவதைத் தடுக்கலாம். ஒரு தேக்கரண்டி ஓமவிதைகளை இரண்டு கப் தண்ணீரில் சில நிமிடங்கள் கொதிக்கவைக்கவும். தண்ணீரை வடித்து எடுக்கவும். விதைகளை நீக்கிவிட்டு தங்கநிறத்தில் காணப்படும் குடிநீரை மாத்திரம் குடிக்கவும். குழந்தைக்கு மலக்கட்டு இருந்தால் அரைத்தேக்கரண்டி ஓமத்தை ஒரு கப் தண்ணீரில் கொதிக்கவைக்கவும். இக்குடிநீரை வடித்து எடுத்து ஐந்து மாதக்குழந்தையானால் இதில் ஒரு தேக்கரண்டி ஒரு நாளைக்கு 2 அல்லது 3 தடவையும் ஆறுமாதத்துக்கு மேற்பட்ட குழந்தையாயின் 2 அல்லது 3 தேக்கரண்டி ஒரு நாளைக்கு 2 அல்லது 3 தடவைகள் கொடுக்கவும்.

‘ஊதாரிப்பிள்ளைக்கு ஓமந்தான் கதி’ என்பது மருத்துவப்பழமொழி. குழந்தைகளின் வயிற்றோட்டத்துக்கு ஓமந்தான் மருந்து என்பது இதன் கருத்து. குழந்தைக்கு வயிற்றோட்டம் இருந்தால் ஓமத்தை வறுத்து எடுத்த பின்னரேயே குடிநீர் காய்ச்சிக் கொடுக்க வேண்டும் என்பது பாட்டிவைத்தியம். குழந்தைகளுக்கு ஏற்படும் வயிற்றோட்டம் தொடர்ந்து நீடித்தால் உடனடியாக ஆஸ்பத்திரிக்குச் செல்லவேண்டியது அவசியம்.

மூட்டு வாதம் காரணமாக மூட்டுக்களில் ஏற்படும் நோவுக்கு ஓமத்தை அரைத்துப் பசையாக்கி

மூட்டுக்களில் பூச நோவு குறையும் என்பது ஆயுர்வேதமருத்துவர்களின் ஆலோசனையாகும். ஓமத்தைக் குடிநீர் காய்ச்சியும் குடிக்கலாம்.

கர்ப்பிணி பெண்கள் கருவின் ஆரோக்கியத்தில் ஆபத்தான விளைவுகள் காரணமாக அவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும், இதில் சாத்தியமான பிறப்பு குறைபாடுகள் அல்லது கருச்சிதைவும் கூட அடங்கும். நீங்கள் கர்ப்பமாக இருந்தால், விதை, சாறு அல்லது தூள் வடிவத்தில் ஓமம் எடுத்துக்கொள்வதற்கு முன்பு உங்கள் சுகாதார வழங்குநருடன் கலந்தாலோசிப்பது முக்கியம். அசமோதகம் என்பது ஓமத்தின் வேறு பெயர்.

Bishop's weed என்பது ஓமத்தின் ஆங்கிலப்பெயர். செலெறி (celery) எனப்படும் கீரையின் விதைக்கும் ஓமத்துக்கும் நெருங்கிய ஒற்றுமை உண்டு. எனினும் இவை இரண்டும் வெவ்வேறு தாவரங்கள் என்பது மனம்கொள்ளத்தக்கது. Ajowan என்பது ஓமத்தின் வர்த்தகப் பெயர். *Trachyspermum copticum* [L.] Link என்பது ஓமத்தின் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.

சதகுப்பை

நிதமிக்க வாழ்கின்ற நேரிழையர் கேள்
சதகுப்பை தன்குணத்தைச் சாற்றவேவிதமாக
மூலக்கடுப்புப் போம் முட்டத் தலைவலி போம்
சாலச் சுரம்போகும் சாற்று

இதன் பொருள்: சதகுப்பை மூலக்கடுப்பு, தலைவலி, காய்ச்சல் என்பவற்றுக்கு மருந்தாகப் பயன்படும்.



சதகுப்பை கீரை

Image source - www.amazon.in

மேலதிகவிபரம்: வயிற்றோட்டம், வாய்வு, செமியாக்குணம், வயிற்றுவலி, சுரம் போன்ற சாதாரண சுகவீனங்களுக்கு சதகுப்பை வீட்டுமருந்தாகப் பயன்படுகிறது. சதகுப்பையின் இலைகள், கனிகள் இரண்டுமே மருந்தாகப் பயன்படுகின்றன.

தாய்மாருக்கு மகப்பேற்றின் பின்னர் சதகுப்பைக் கீரை சமைத்துக் கொடுப்பது கருப்பையைச் சுத்தப்படுத்துவதோடு சமீபாட்டையும் ஊக்குவிக்கும். சதகுப்பை இலையில் ஒருகைப்பிடியளவு எடுத்து அரை லீட்டர் தண்ணீரில் போட்டுக்காய்ச்சி அரைவாசியாக வற்றியபின் அதனை வடிகட்டி பிள்ளை பெற்ற தாய்க்குக் கொடுக்க உதிரச்சிக்கல் நீங்குமென்கிறார்கள் ஆயுள் வேத மருத்துவர்கள். குறிப்பாக வலியுடன் கூடிய மாதவிலக்கு அல்லது பிள்ளைப்பேறின் பின்னர் ஏற்படக்கூடிய இரத்தப்போக்கு என்பவற்றுக்கு சதகுப்பை சிறந்தமருந்தாகும் என்பது ஆயுள்வேத மருத்துவர்களின் கருத்தாக உள்ளது. கர்ப்பிணிப் பெண்கள் இந்த மருந்தைத் தவிர்க்க வேண்டும்.

சதகுப்பை, எள்ளு, கருஞ்சீரகம் என்பவற்றை சமஅளவில் எடுத்து இலேசாக வறுத்தெடுக்கவேண்டும். இந்தத் தூளில் ஒரு தேக்கரண்டியுடன் சமஅளவு பனை வெல்லம் சேர்த்து உருண்டை செய்யவும். இந்த உருண்டையில் ஒன்று ஒரு நாளைக்கு இரு தடவைகள் கொடுக்க மாதவிலக்கு சீராக நடைபெறும்.

சிறுநீரகத்தைப் பாதுகாக்கும் குணமும் சதகுப்பைக்கு உள்ளது. நீரிழிவுக்கான மருந்து எடுப்பவர்கள் அதனுடன் சதகுப்பையைச் சேர்த்து எடுத்தால் இரத்தத்தில் சீனியில் அளவு மிகவும் குறைந்துவிட வாய்ப்புண்டு.

சதகுப்பை விதை (உலர்கனி) யை இடித்து எடுத்த தூளில் 30 கிராமை அரை லீட்டர் வெந்நீரில் ஊற வைத்துக்கொடுக்க குழந்தைகளுக்கு உண்டாகும் மாந்தம் பெரியவர்களுக்கு உண்டாகும் வயிற்றுவலி வாய்வு என்பன குணமாகும் என்பது ஆயுள்வேதியரின் அநுபவம். குழந்தைகளின் வயிற்றுவலிக்கு சதகுப்பை இலைச்சாறு 20 மில்லிலீற்றர் (5 தேக்கரண்டி) எடுத்து 1 தேக்கரண்டி தேனுடன் சேர்த்துக் கொடுக்கலாம். சதகுப்பை இலையை நிழலில் காயவைத்துத் தூளாக்கி சீனியுடன் 3 வேளை சாப்பிட்டு வர தலைவலி குணமாகும் என்பதும் இவர்களது கருத்து.

கல்சியம் சத்து நிறைந்த இந்தத்தாவரத்தை தொடர்ந்து உணவில் சேர்த்துவருவது எலும்புகளுக்குப் பலம் கொடுக்கும். பெருஞ்சீரகக் குடும்பத்தை சேர்ந்தது சதகுப்பை. Indian Dill என்பது சதகுப்பையின் ஆங்கிலப்பெயர் இதற்கும் கனடா, அமெரிக்கா, ஐரோப்பா போன்ற மேற்குலக நாடுகளில் இதே பெயரில் (Dill)



சதகுப்பை விதை

Image source - www.indoasiangroceries.com

கிடைக்கும் தாவரத்துக்கும் (*Anethum graveolens L.*) குணங்களில் மிகுந்த ஒற்றுமை உண்டு. *Anethum sowa KURZ.* என்பது சதகுப்பையின் இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.

அரத்தை

தொண்டைகட்டும் சேட்டுமத்தைத் தூரத்தூரத்திவிடும் பண்டையுள்ள சீதம் பறக்குமேகெண்டைவிழி மின்னே கரப்பனை வேறாக்கியே பொசிக்கும் சொன்னேன் அரத்தைச் சுகம்

இதன்பொருள்: தொண்டையில் கட்டும் சளியை அகற்றிவிடும். நெடுநாளாக இருக்கும் வயிற்றோட்டத்தைக் கட்டுப்படுத்தும். கரப்பன் போன்ற தோல்வியாதிகளுக்கும் மருந்தாகப் பயன்படும்.

மேலதிகவிபரம்: நெஞ்சில் சளிக்கட்டு, சுவாசிப்பதில் கஷ்டம் போன்ற சுவாசத்தொகுதி சம்பந்தமான நோய்களுக்கு அரத்தை மருந்தாகப் பயன்படுகின்றது. அரத்தையில் சித்தரத்தை, பேரரத்தை என்னும் இரு இனங்கள் உள்ளன. இரண்டும் மருந்தாகப் பயன்படுகின்றன. இருமல் தடுமலுக்கு அரத்தையும் எலுமிச்சம்பழச்சாறும் கலந்த சேர்வை மருந்தாகப் பயன்படும். வாயில் துர்நாற்றம் ஏற்படுவதைத் தவிர்க்க அரத்தைப் பொடி உதவும். அரத்தைப்பொடியில் குடிநீர் செய்து குடிப்பதனால் உடம்புக்குப் புத்துணர்ச்சி ஏற்படும்.



Lesser galangal (சித்தரத்தை)

Image source - www.indiamart.com



Greater galangal (பேரரத்தை)

Image source - www.dreamstime.com

தமிழ் மருத்துவத்தில் சித்தரத்தை, வேர்க்கொம்பு (சுக்கு), அதிமதுரம், பேரீஞ்சு என்பவை சேர்த்துத் தயாரிக்கப்பட்ட குடிநீர் இருமலுக்குச் சிறந்த மருந்தாகக் கொடுக்கப்படுகின்றது. சித்தரத்தை, வேர்க்கொம்பு, அதிமதுரம், பேரீஞ்சு ஒவ்வொன்றும் 8 கிராம் அளவு எடுத்து நன்றாகத் தூளாக்கி ஒரு துணியில் முடிச்சாகக் கட்டி 30 மில்லி லீட்டர் பாலும் 30 மில்லி லீட்டர் தண்ணீரும் கலந்த கலவையுள் அமிழ்த்தி இலேசான சூட்டில் கொதிக்கவைக்கவேண்டும் பின்னர் பாலை எடுத்து அதனுடன் 8 கிராம் பனங்கற்கண்டு சேர்க்கவேண்டும். இக்குடிநீரில் 50 மில்லி லீட்டர் குடிக்க வேண்டும் சிறிது தேனும் சேர்க்கலாம். ஒரு நாளைக்கு இரண்டு தடவைகள் 5 நாட்களுக்குக் குடிக்கவேண்டும்.

ஓட்சியெதிரிகள் நிறைந்த அரத்தை ஆண்களில் விந்து உற்பத்தியைக் கூட்டுவதாகவும் அறியப்பட்டுள்ளது. இஞ்சிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அரத்தை இஞ்சிபோன்றே கறிச்சுவையூட்டியாகவும் பயன்படுகின்றது. குறிப்பாக தாய்லாந்து மக்களின் சமையலில் பேரரத்தை தவறாமல் இடம் பிடித்துவிடும். இதனால்தான் ஆங்கிலத்தில் பேரரத்தையை சயாமீஸ் ஜிஞ்சர் என்று குறிப்பிடுவார்கள். சயாம் தாய்லாந்தின் முந்தைய பெயர். அரத்தை இஞ்சியிலும் காரம் கூடியது.

Lesser galangal என்பது சித்தரத்தையின் ஆங்கிலப் பெயர். *Alpinia officinarum* ROSCOE என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர். Greater galangal, Siamese ginger என்பன பேரரத்தையின் ஆங்கிலப் பெயர்கள். *Khulanjan* என்பது இதன் வர்த்தகப் பெயர். *Alphinia galanga* (L.) Willd என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.

வசம்பு

வசம்புக்குமிஞ்சி வலிகுன்மம்சேராது
துசம்பெற்றவாய்வு தொடரதுநிசம்பெத்த
அத்திகரத்தை அகற்றும் அதிசாரம்
நிச்சயத்துப் போமே நெறி

இதன் பொருள்: வசம்புக்கு அடங்காத வயிற்று வலி கிடையாது. வீறுகாட்டி நிற்கும் வாய்வுக்குணம் தொடராமல் நின்றுவிடும். எலும்பிச்சையின் பாதிப்பால் ஏற்படும் சுரத்தை மாற்றும். வயிற்றோட்டத்தை நிறுத்தும்.

மேலதிகவிபரம்: வசம்பைச்சுட்டுச் சாம்பலாக்கி அந்தச்சாம்பலில் சிறிதளவு தேனில் குழைத்துக் குழந்தையின் நாக்கில் தடவ வாந்தி குணமாகும் என்று கூறப்படுகிறது. மூட்டைப்



Sweet flag (வசம்பு)

Image source - webdunia.com

பூச்சி, பேன் போன்றவற்றைக் கட்டுப்படுத்த வசம்புத்தூள் பயன்படும்.

வசம்பு மனத்தை அமைதிப்படுத்தும் மருந்தாகவும் வியர்வையைத் தூண்டவும், முடக்குவாதம் மற்றும் பக்கவாதத்திற்கு சிகிச்சையளிக்கவும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. சிலர் புகையிலையின் வாசனையை அகற்ற வசம்பை மெல்லுகிறார்கள். அளவுக்கு அதிகமாக வசம்பை உட்கொள்ளுவது தீங்கு விளைவிக்கும் என்று அமெரிக்க ஆய்வாளர்கள் அறிவுறுத்தி உள்ளனர். Sweet flag என்பது வசம்பின் ஆங்கிலப்பெயர். Bach என்பது இதன் வர்த்தகப் பெயர். *Acorus calamaus* L. என்பது இதன் இலத்தீன் விஞ்ஞானப் பெயர்.



Wild turmeric (கஸ்தூரிமஞ்சள்)

Image source - www.freepik.com

கஸ்தூரிமஞ்சள்

சந்தனத்துக்கே யழகாம் சார்ந்த கஸ்தூரிமஞ்சள் முந்தச் சிரங்குதனை முன்ஆற்றும்பிந்தக் குளிர் காய்ச்சலைத் துரத்தும் கொடியகரப்பன் போம் ஒளி சேரும் மேனி என்றே ஓது

இதன் பொருள்: மேனிக்கு அழகைத்தரும் கஸ்தூரிமஞ்சள் சொறி, சிரங்கு முதலான தோல் வியாதிகளைப்போக்கும். தோலுக்கு ஒரு பளபளப்பைக் கொடுக்கும். குளிர்காய்ச்சலுக்கும் மருந்தாகப்பயன்படும்.

மேலதிக விபரம்: காட்டு மஞ்சள் என்றும் அழைக்கப்பெறும் கஸ்தூரிமஞ்சள் மேனியை அழகுசெய்ய உதவும் ஆயுர்வேத ஒப்பனைப் பொருட்களில் முக்கிய இடம்பெறுகின்றது. பக்ரீரியா உள்ளிட்ட நுண்கிருமிகளை அழிக்கும் குணமுடையது இந்தக் கஸ்தூரிமஞ்சள். இதிலுள்ள மஞ்சள்நிறப்பொருள் தொடர்ந்து பயன்படுத்தும்போது பெண்களின் முகத்தில் தோன்றும் உரோமங்களையும் (facial hairs) பருக்களையும் (pimples) அகற்றக்கூடியது.

இந்தியப்பெண்களிடையே மஞ்சள் குளித்து முகம் மினுக்கும் வழக்கம் நெடுங்காலமாக இருந்து வந்துள்ளது.

ஒரு தேக்கரண்டி கஸ்தூரிமஞ்சள் தூளுடன் இரண்டு தேக்கரண்டி கடலைவைக்கலந்து காய்ச்சாத பால் ஒரு தேக்கரண்டி விட்டுப் பிசைந்து ஒரு தடிப்பான பசையாக எடுக்கவும். (தோலில் எண்ணெய்த்தன்மை உடையவர்கள்

கஸ்தூரி மஞ்சட்தூளை சந்தனத்தூளுடன் கலந்து பூசி 30 நிமிடங்கள் சென்றபின் முகத்தை கழுவிவிட வேண்டும். இவ்வாறு தொடர்ந்து செய்துவர பருக்கள் மறைந்து விடும்.

பாலுக்குப் பதில் தயிரைப் பயன்படுத்தலாம்.) இந்த தப்பசையை முகத்திலும் கழுத்திலும் ஒரு சீராகப்பூசவும். பதினைந்து நிமிடங்கள் பசையை உலரவிடவும். தோல் இழுப்பது போல் உணர்வு தோன்றும். உடனே முகத்தையும் கழுத்தையும் தண்ணீரால் கழுவியபின் வேண்டாத உரோமங்கள் உள்ள இடத்தில் மசாஜ் செய்யவும். பின்னர் முகத்தை நன்றாகக் கழுவிவிடவும். முகத்தில் ஒரு

செந்தளிப்பு காணப்படும். முகத்தை நன்றாகக் கழுவிவிட்டால் முகத்தில் மஞ்சள்நிறம் தென்படாது.

பலசரக்குக்கடைகளில் அல்லது ஆயுர்வேத மருந்துக்கடைகளில் கஸ்தூரிமஞ்சள் என்று கேட்டு வாங்கவும். இதனை நன்றாக அரைத்துத் தூளாக எடுத்துக்கொள்ளவும். கஸ்தூரிமஞ்சளைத் தூளாகவும் கடைகளில் பெற்றுக்கொள்ளமுடியும்.

வேறு சில பயன்பாடுகள்:

கருவுற்றிருக்கும் தாய்மார்களின் அடிவயிற்றில் தோல் சுருக்கங்கள் ஏற்படுவதைத் தவிர்க்க ஒன்றுவிட்டு ஒருநாள் கஸ்தூரிமஞ்சள் பசையைப் பூசுவது உண்டு. கஸ்தூரிமஞ்சளை இலேசான சூடுள்ள தேங்காய் எண்ணெயுடன் கலந்து பசையாக எடுத்து முகத்தில் பூசிவர முகத்தில் வேண்டப்படாத உரோமங்கள் வளர்வதைக் குறைக்கமுடியும்.

கஸ்தூரிமஞ்சட்தூளை சந்தனத்தூளுடன் கலந்து பூசி 30 நிமிடங்கள் சென்றபின் முகத்தை கழுவிவிடவேண்டும். இவ்வாறு தொடர்ந்து செய்துவர பருக்கள் மறைந்துவிடும்.

கஸ்தூரிமஞ்சட்தூளை கருப்பஞ்சாற்றுடன் கலந்து முகத்தில் பூசிவைத்திருந்து பின்னர் கழுவிவிடவேண்டும். இவ்வாறு செய்துவர முகத்தில் உள்ள சுருக்கங்கள் குறையும். கஸ்தூரிமஞ்சளை மோருடன் சேர்த்துப்பிசைந்து கண்களின் சமீபமாகப் பூசிவர கண்களைச் சற்றியுள்ள சுருக்கங்களும் கருவளையங்களும் மறையும் என்னும் நம்பிக்கையும் உண்டு.

Wild turmeric என்பது கஸ்தூரி மஞ்சளின் ஆங்கிலப்பெயர். kashuri manjal என்பது இதன் வர்த்தகப் பெயர். Curcuma aromatica SALISB. என்பது இதன் லத்தீன் விஞ்ஞானப்பெயர்.

(தொடரும்)

வன்செயல் மரபுரிமையும் ஈழத்தமிழர்களும்



● பாக்கியநாதன் அகிலன்

இந்தக்கட்டுரைத் தொடர் வரலாற்றுத் தடயமாகவும், இனத்துவ அடையாளமாகவும் இலங்கையின் சிறுபான்மைச் சமூகங்களிடையே - குறிப்பாக தமிழ் மக்களிடையே - மரபுரிமைகளைப் பாதுகாத்தலின் பல பரிமாணங்களை எடுத்துரைத்தலை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. அந்த அடிப்படையில் தமிழரின் மரபுரிமை அம்சங்களை வெளிக் கொணர்வதாகவும், அதேநேரத்தில் அழிந்து கொண்டிருக்கும் மரபுரிமைகளைப் பாதுகாப்பதற்கான வழிமுறைகளையும் அதன் சமகால தேவைகளையும் எடுத்துரைப்பதாகவும் இந்தக்கட்டுரைத் தொடர் அமைகின்றது.

க

டந்த சில பத்தாண்டுகள், மரபுரிமைகளை இனங்காணல், அது தொடர்பான கருத்தாடல்கள், செயற்பாடுகளில் பல முக்கிய திருப்பங்கள் நிகழ்ந்துள்ளதை எடுத்துக்காட்டியுள்ளன. குறிப்பாக அனைத்து வகைப்பட்ட போர்கள், இனவழிப்புக்கள், சர்வாதிகாரம், காலனியங்கள் முதலியவற்றைப் பிரதிபலிக்கும் வெளிப்பாடுகளை மரபுரிமையின் பகுதியாகக் கொள்ளும் போக்கு முக்கியமானதாகும். இவற்றை இன்று 'வன்செயல் மரபுரிமை' (violence heritage) என்ற பெயரால் இப்புதிய பார்வைகள் சுட்டுகின்றன. இவை இருண்ட, எதிர்மறையான, வலிமிகுந்த, அதிருப்தி நிறைந்த, கடினமான நிலைமைகளது வாழும் சாட்சியங்களாகப் பொதுவாக வரையறைக்கப்படுகின்றன.

இதேசமயம் விமர்சன ரீதியான அகழ்வாய்வுச் செயற்பாட்டாளர்கள் (critical archeologist), பண்பாட்டு மற்றும் மரபுரிமை பயிலுனர்கள் எவ்வாறு அமைதியான மரபுரிமைக்களங்கள், மரபுரிமைச்சின்னங்கள், தொட்டுணர்முடியா பண்பாட்டுச் (intangible cultural heritage) செயற்பாடுகள் முதலியன அரசியல் ரீதியான இடையீடுகளால் இறுதியில் வன்செயல் மரபுரிமைக்களமாகின்றன என்பது பற்றியும் கவனஞ் செலுத்துகிறார்கள். இத்தகைய போக்கிற்கு பாபர் மசூதி



A Monument Statute of
Fr. Long Founder Jaffna Public Library

Image source - gopalanravindran.wordpress.com



Toppled water tower in downtown Kilinochchi, Jaffna, Sri Lanka.

Image source - www.gettyimages.ae

அழிப்பு தேர்ந்தவொரு உதாரணம் ஆகும். இதன் தொடர்ச்சியாக சமகால இந்தியாவில் இந்து அடிப்படைவாதம், இலங்கையில் சிங்கள பௌத்த பேரினவாதம் என்பன இத்தகைய நிலவரங்களைத் தோற்றுவித்துக் கொண்டிருப்பதை எமது பண்பாட்டு வட்டகையில் அவதானிக்கக் கூடியதாயுள்ளது.

வன்செயல்கள் பொருள் (material) ஊடாக அல்லது பொருளாக நடைமுறையில் மாற்றீடு செய்யப்படுகின்றன. பொதுவாக சண்டைக்களங்கள், சித்திரவதைக் கூடங்கள், நினைவுச்சின்னங்கள், சிறைகள், மனிதப்புதைகுழிகள், அழிப்பிடங்கள், சுற்றாடல் - நிலவுரு மற்றும் கட்டடச் சிதைப்புக்கள், அகதிமுகாம்கள், இணைச்சேதப் (Collateral damage) பரப்புக்கள் முதலிய பலவற்றை உள்ளடக்கியதாக வன்செயல் மரபுரிமை காணப்படும். அது வன்செயலின் - அதன் பின்னணியாக இருந்த சித்தாந்த அடித்தளம் முதலியவற்றின் வாழும் தடயமும், சாட்சியமுமாகும். ஹிட்லர் கால ஜேர்மனி, ஈராக், பலஸ்தீனம், பொஸ்னியா, இலங்கை வரை உலகம் பூராவிலும் வன்முறையின் சாட்சியங்கள் பரந்து காணப்படுகின்றன.

2014 இல் ஐரோப்பிய ஒன்றியம் 2020இன் பேசுபொருளாக யுத்தத்தின் பண்பாட்டு மரபுரிமை (cultural heritage of war) எனும் விடயத்தை தொனிப் பொருளாக்கும் ஓரழைப்பை உலகளவில் விடுத்திருந்தது. இதுவே வன்செயல் மரபுரிமை பற்றிய கருத்தாக்கம், செயற்பாடுகளுக்கான கிரியா ஊக்கியாக அமைந்தது. இந்த அழைப்பு பொருள்சார், பொருள்சாரா வன்செயலின் மரபுரிமைகளை (material and immaterial

legacies of violence) பற்றிய பரந்த விடயங்களை ஓரடப்படுத்தியது.

பொதுப்படையாக மரபுரிமை என்ற கருத்தாக்கமானது நவீனத்துவத்தினாலும், முதலாளித்துவத்தாலும் கட்டமைக்கப்பட்ட ஒன்றென மரபுரிமைக் கோட்பாட்டு ஆய்வாளர்கள் எடுத்துக்காட்டுவார்கள். அவ்வகையில் தேசியவாதத்தின் அடையாளக் கட்டுமானத்தின் பகுதியாக அமைதல், நவீனத்துவத்தின் பகுத்தறிவுச் சட்டகத்தின் அடிப்படையை வழங்குதல் மற்றும் முதலாளித்துவத்தின் சந்தைப்படுத்தல் - நுகர்வுப் பண்பாட்டை விருத்தியாக்கல் முதலான களங்களை மையமாகக் கொண்டு மரபுரிமைகள் கட்டப்பட்டிருந்தன .

இந்த அடிப்படைப் பகைப் புலத்திலிருந்து பார்க்கும் போது வன்செயல் மரபுரிமையானது, பாரம்பரிய மரபுரிமைக் களங்கள் மற்றும் சிந்தனைக் களங்கள் மீதான விமர்சன ரீதியான இடையீடாகக் காணப்படுகிறது. அதேசமயம் எதையும் சந்தைப் பொருளாக்கி விடுதல் என்ற பல்தேசிய நிறுவனப் பண்பாட்டை எதிர்கொள்வதில் வன்செயல் மரபுரிமையின் இருப்பும் சவால் மிகுந்த ஒன்றாகவேயுள்ளது. அதனால் வன்செயல் மரபுரிமையானது பிந்திய முதலாளித்துவத்தின் தந்திரோபாயங்களோடு தொடர்புபட்ட ஒன்றாகக் காணுவோரும் உண்டு. குறிப்பாக Alfredo GonzálezRuibal மற்றும் Martín Hall முதலியோர் இவ்விதமான கணிப்பை உடையவர்களாக உள்ளார்கள். இந்தவகையில் வன்செயல் மரபுரிமையின் உடன் நிகழ்வான 'இருள் சுற்றுலா' (dark tourism) ஒரேசமயத்

தில் வர்த்தக மையத்தையும், கருத்துநிலைப் பரப்புரை என்கிற அரசியல் நடவடிக்கையையும் கொண்டதாகவே அமைகிறது எனப் பொதுவாகப் பார்க்கப்பட்டாலும், நடைமுறையில் அது வழமைப் பிரகாரமான சந்தை வியூகங்களை பயன்படுத்த முடியாது. ஏனெனில், இருள் சுற்றுலாவானது வலி, காயம், துக்கம், கழிவிரக்கம், குற்ற உணர்வு எனும் நிலவரங்களின் உணர்வுகளாக இருத்தல் காரணமாக வன்செயல் மரபுரிமை இடங்கள் உண்டாக்கும் மனநிலை ஏனைய பொதுவான மரபுரிமைக் களங்களில் இருந்து மாறுபட்ட ஒன்றாகவே அமையும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

அடிப்படையில் வன்செயல் மரபுரிமையின் எதிர்பார்ப்பானது ஆழமானது. அது வெறுமனே சாட்சியம் அல்லது வரலாற்றுத் தடயம் அல்லது அடையாள நிர்மாணத்தின் ஊக்கியாக இருத்தல் என்பதற்கும் அப்பாலானது. அது அறம், மனிதாபிமானம், நீதி அல்லது மறுக்கப்பட்ட நீதி முதலான கோரிக்கைகளுக்கான மையமுமாகும். பெருங்கதையாடல்களால் மறுக்கப்பட்ட அல்லது திரிக்கப்பட்டு விளம்புநிலைப்படுத்தப்பட்ட கதைகளுக்கு பதிலீடான வாழும் எடுத்துரைப்புக்களாக அவை அமைகின்றன. அவை குற்ற உணர்வைத் தூண்டுகின்றன; அநீதிகளுக்கு நீதி கோருகின்றன. இனிமேலும் இவை நடைபெற மாட்டாது என்பதற்கான உறுதியை எதிர்பார்க்கின்றன. அவை யுத்தத்திற்கு - படுகொலைகளுக்கு எதிரான மனப்பாங்கை உலகில் உருவாக்க முயலுகின்றன.

ஈழத்தமிழர்களது அரசியல் வரலாற்று நிலவரப்புலத்தில் வன்செயல் மரபுரிமைகளைக் கோருதல் - நிலைநிறுத்தல் மற்றும் இருள் சுற்றுலாக்களை கட்டமைத்தல் என்பன முக்கியமான ஒன்றாக அமையும். இது முடிமறைக்கப்படுகின்ற, சாயம் பூசி திரிக்கப்படுகின்ற, அபிவிருத்தி உட்பட்ட உயரிய நோக்கங்களின் கீழ் தந்திரமாக அழிக்கப்படுகின்ற தமிழர்கள் மீதான வன்செயல்களை வரலாற்று நிலைப்படுத்தும் செயற்பாடாகும். இன்றுவரை நீதி மறுக்கப்படுகின்ற அவர்களது பல தசாப்தகால இன்னல்களுக்கான நீதி கோரும் வாழும் தடயங்களைக் காக்கின்ற செயற்பாட்டின் அர்த்தம் மிகுந்த பங்காளராக அமையத்தக்கன. இது வருங்காலச் சந்ததிக்கும், உலகிற்கும் சிறிய அழகிய இலங்கைத் தீவில் ஒரு சிறுபான்மை இனக்குழு இரத்தம் சிந்திய - சிந்திக் கொண்டிருக்கின்ற கதையை எடுத்

துச் சொல்லும். அதேவேளை இன்றுவரை அது எவ்விதம் கட்டமைக்கப்பட்ட முறையில் அவர்கள் மீது தொடரப்படுகிறது என்ற வரலாற்றையும் கூறும். அதே சமயம் நீதி என்பதும் ஒரு அரசியல் பண்டம்தான் என்பதையும், உலகம் எவ்விதம் நீதியை ஒரு அரசியல் உத்தியாக - தந்திரோபாயமாக வைத்து விளையாடுகிறது என்ற குரூர உண்மையையும் அது பிரதிபலிக்கும்.

அதேசமயம் ஒரு சிறுபான்மைச் சமூகம், அதுவும் அரசியல் ரீதியாக வறுமைப்பட்ட, பேரினவாத ஒடுக்குமுறைக்குள் இருக்கும் சமூகத்தில் வன்செயல் மரபுரிமைகளை நிலைநிறுத்துவதற்கான வாய்ப்புக்கள் உள்ளதா? அல்லது முடியுமா என்ற கேள்விகள் எம் முன்னேயுள்ளன. அதாவது தேசவன்செயல்களை மரபுரிமையாக நடைமுறைப்படுத்து முடியுமா? தேசத்தின் சட்டங்கள் அவற்றை எங்கனம் எதிர்கொள்ளும் என்கிற கேள்விகள் சிறுபான்மைச் சமூகங்கள் முன்னேயுள்ளன. அதேபோலவே இந்த வன்செயல் மரபுரிமையின் தேசங் கடந்த வரலாற்றை உரைக்க எவ்வளவு தூரம் ஏனைய தேசங்கள் அனுமதிக்கும் என்பது அடுத்த கேள்வியாகும். குறிப்பாக அகதிமுகாம் வாழ்க்கை, தடுப்பு முகாம் முதலான விடயங்கள் சார்ந்து பெறப்பட்ட வன்முறை அனுபவங்களை ஒரு சமூகம் நிலைநிறுத்தும் வழிமுறைகள் என்ன என்ற கேள்விகளும் எழுகின்றன.

இவ்வாறு நோக்கும்போது வன்செயல் மரபுரிமையை முடிந்தவரை பௌதீக ரீதியாக பாதுகாக்க முற்படும் அதேவேளை எண்ணிம தொழில் நுட்பத்தை (digital technology) உபயோகித்தல் என்பது இவ்வகைப்பட்ட சிக்கல்வாய்ந்த நிலவரங்களுள் இன்றியமையாத ஒன்றாக உள்ளது.



Improvised armored bulldozer of Liberation Tigers of Tamil Eelam used in the battle. Today, it is one of the Sri Lankan Civil War memorials.

Image source - www.gettyimages.ae

ஈழத்தமிழர்களது அரசியல்
வரலாற்று நிலவரப்
புலத்தில் வன்செயல்
மரபுரிமைகளைக்
கோருதல் நிலைநிறுத்
தல் மற்றும் சீருள்
சுற்றுலாக் களை கட்
டமைத்தல் என்பன
முக்கியமான ஒன்றாக
அமையும்.



ஆனால், இதற்கு மேற்படி வன்முறைக்க
ளங்கள் - சம்பவங்கள் பற்றிய மிகப் பரந்த
கள ஆய்வுகள் தேவைப்படுகின்றன. அல்
லது ஏற்கனவே தனிநபர்கள், நிறுவனங்க
ளிடம் இது தொடர்பான தரவுகள் முழு
மையாக்கப்பட்டு ஒரு பெருங்கோப்பு உரு
வாக்கப்பட வேண்டும். அதனையொட்டி
வன்செயல் மரபுரிமை தொடர்பிலான
செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்பட வேண்
டும். இது கிராமங்கள், பிராந்தியங்கள்,
மாவட்டங்கள், மாகாணங்கள், நாடுகள்
என்ற பிரிவினடிப்படையில் எதிர்கொள்
ளப்பட வேண்டும். பல தசாப்தகாலங்
களின் ஊடாக பயணஞ் செய்ய வேண்
டும்.

அதேவேளை இந்தப் பொருள்சார் தட
யங்களுக்குப்பால், பொருள்சாரா -
வாய்மொழியாகவுள்ள வன்முறையின்
(Orality of violence heritage) பல கதைகள்
மக்களிடம் உள்ளன. இவற்றை வாய்
மொழி வன்செயல் மரபுரிமை எனப்
பெயரிடலாம். இந்த தொட்டுணர முடி
யாக் கதைகளும் சேர்ந்தே ஒரு சமூகத்தின் வன்செயல்
மரபுரிமை கட்டமைக்கப்படவேண்டும். அப்படிப்
பார்க்கும்போது வன்செயல் மரபுரிமையின் சார்பான
ஆவணக்காப்பகம், ஒலி - ஒளிக் கூடம், அரும்பொரு
ளகம் என இவை விரிதலுற வேண்டும். இது தொடர்
பில் ஈழத்தமிழர்கள் ஆழமாகச் சிந்திக்க வேண்டும்.



Palestinians survey the aftermath destruction after a bomb hit Gaza over the weekend.

Image source - news.un.org

ஒரு வளரிளம் துறையாக 'வன்செயல் மரபுரிமை'
இவற்றையெல்லாம் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும்.
அதேநேரம் இதன் இன்றைய உள்ளடக்கத்தைவிட
வும் பரந்தவொரு உள்ளடக்கத்தை நோக்கி வருங்கா
லத்தில் வன்செயல் மரபுரிமை' வளர்ச்சி அடைய
வேண்டும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

குறிப்பாக சமூக வன்முறைகளது பல்பரிமாணங்களை
அவை உள்ளடக்கும் ஒன்றாக மேலும் வளரவேண்
டும் - அதாவது, தான் சார்ந்த சமூகத்திற் காணப்படு
கின்ற வன்முறைகள், தான்சார்ந்த சமூகத்தினால்
இழைக்கப்பட்ட வன்முறைகள் பற்றிய சுயவிசாரணை
கள், மறுமதிப்பீடகளுடன் கூடிய ஒப்புக்கொள்ளல்
கள் முதலியனவற்றையும் அவை உள்ளெடுக்க வேண்
டும். அதுவே அதன் ஜனநாயகத் தளத்தைச் செழு
மைப்படுத்தவும், காத்திடவும் முடியும்.

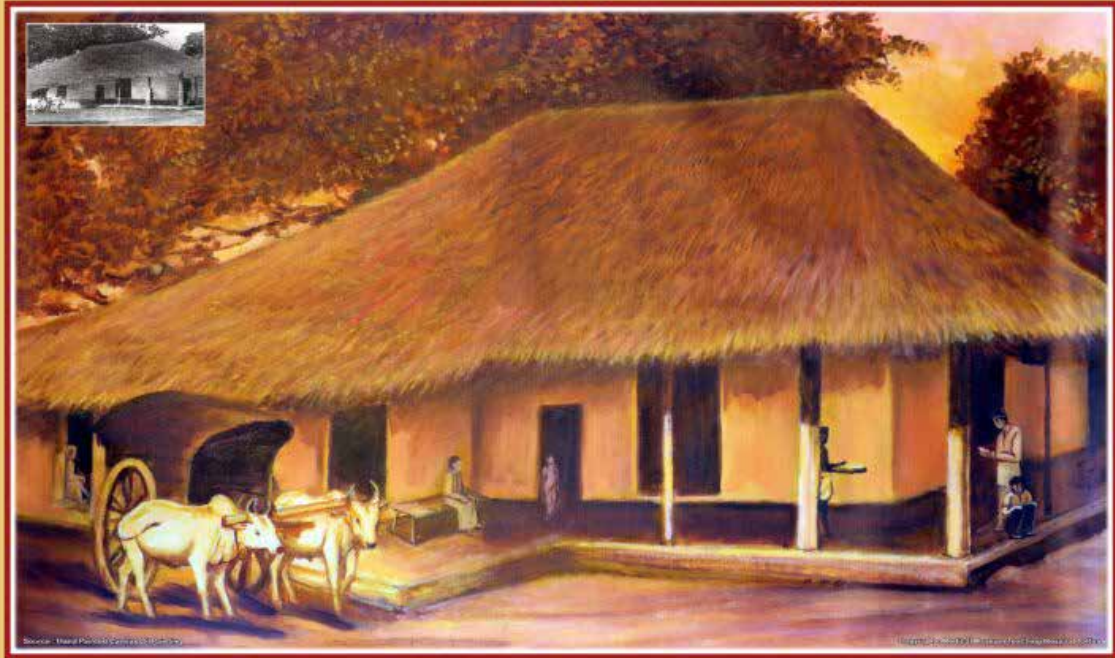
(தொடரும்)



● பாலசுப்ரமணியம் துவாரகன்

இந்திய உபகண்டத்துக்கு வருகைதந்த அமெரிக்க மருத்துவ மிஷனிகள், இலங்கையின் வடபகுதியில் மேலைத்தேய மருத்துவத்தை அறிமுகப்படுத்தி, அதனை பரவலடையவும் செய்தனர். யாழ்ப்பாணத்தில் அத்தகைய அமெரிக்க மருத்துவ மிஷனிகளின் ஈடுணையற்ற தன்னார்வ மருத்துவத் தொண்டினை இன்றைய தமிழ் உலகுக்கு மீள்நினைவுட கட்டுரையாளர் முனைகின்றார்.

இலங்கையின் முதலாவது மருத்துவக் கல்லூரி



மருத்துவர் கிறீன் 1848 இல் மானிப்பாயில் ஆரம்பித்த இலங்கையின் முதலாவது மருத்துவக் கல்லூரியும் போதனா மருத்துவமனையும் (எண்ணெய் வருண ஓவியம் - ஞான குருபரன் காப்புரிமை : யாழ்ப்பாண மருத்துவ அருங்காட்சியகம்)

ID

மருத்துவர் கிறீன் 1847 இல் யாழ்ப்பாணத்தில் மேற்கொண்ட முதலாவது சத்திர சிகிச்சையால் பண்டிதர் முத்துத்தம்பி உயிர் பெற்றமை அன்றைய காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் புகழ்பெற்ற சுதேச மருத்துவராக விளங்கிய இளையதம்பியின் மைந்தன் வைத்திலிங்கத்துக்கு ஆங்கில மருத்துவத்தையும் சத்திர சிகிச்சை முறையையும் கற்க வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தியது.

வட்டுக்கோட்டையில் மருத்துவப் பணியை ஆரம்பித்த மருத்துவர் கிறீன், அமெரிக்க மிஷனரிகளது வேண்டுகோளை ஏற்று மானிப்பாய்க்குச் சென்று அங்கு தனது மருத்துவப் பணியைத் தொடர்ந்தார். யாழ்ப்பாணத்திலே

மருத்துவ மற்றும் சத்திரசிகிச்சைக் கற்கைநெறியை ஆரம்பிக்க வேண்டும் என்பதில் கிறீன் மிகவும் ஆர்வமுடன் இருந்தார். கிறீன், யாழ்ப்பாணத்தில் 10,000 பேருக்கு ஒரு மருத்துவரையாவது நியமிப்பது அவசியம் என்று கருதினார். 1848 இல் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் மொத்த சனத்தொகை 3 இலட்சம். எனவே 30 மருத்துவர்களைப் பயிற்றுவிக்க வேண்டும் என்று அவர் விரும்பினார்.

அன்றைய காலப்பகுதியில் அமெரிக்காவிலுள்ள மருத்துவப் பல்கலைக்கழகங்களில் பின்பற்றப்பட்ட 3 வருட பாடத்திட்டத்தையே கிறீன் மானிப்பாயில் 1848 இல் நிறுவிய இலங்கையின் முதலாவது மருத்துவக் கல்லூரியிலும் நடைமுறைப்படுத்தினார்.

இலங்கையின் முதலாவது மருத்துவ மாணவர் அணி (1848 - 1850)

1. ஜோசுவா இடன்போர்த்

2. ஜோன் டெனின்சன்

3. இளையதம்பி வைத்திலிங்கம்

மேற்குறிப்பிட்ட மூன்று மாணவர்களுமே மானிப் பாயில் கிறீனது மருத்துவக் கல்லூரியில் முதல் வகுப்பில் பயின்றவர்கள். இங்கு ஆரம்பத்தில் ஆங்கில மொழி மூலமே மருத்துவக் கற்கை நெறி மருத்துவர் கிறீனால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இவர்களுக்கு முன்னர் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த சிலர் வட்டுக் கோட்டை செமினரியில் மருத்துவப் பயிற்சியைப் பெற்று மருத்துவர்களாகக் கடமையாற்றிய போதிலும், அவர்கள் முறைப்படி மருத்துவப் பல்கலைக்கழகத்துக்குரிய பாடநெறியைப் பூர்த்தி செய்து பட்டம் பெற்றவர்கள் அல்லர்.

இலங்கையின் முதல் வகுப்பு மாணவர்கள் என்ற அரிதான, அதிகஅளவில் பகிரப்படும் புகைப்படத்தில் சுதேச உடையில் காணப்படும் மாணவர்கள் 6 பேரில் ஜோசுவா இடன்போர்த் மட்டுமே கிறீனது மருத்துவக் கல்லூரியில் முதலாவது அணியில் பயின்றவர்; ஏனைய ஐவரும் கிறீனது மருத்துவக் கல்லூரியில் பயின்ற 2 ஆவது அணி மாணவர்கள் (1850/1853) ஆவர்.

ஜோசுவா இடன்போர்த், ஜோன் டெனின்சன் ஆகிய இருவரும் கிறீனுக்கு முன்னர் யாழ்ப்பாணத்தில் பணியாற்றிய அமெரிக்க மிசனரி மருத்துவர் நேத்தன் வோட்டிடம் வட்டுகோட்டை செமினரியில் மருத்துவக் கல்வியின் ஆரம்ப அறிவைப் பெற்றனர். மருத்துவர் கிறீன் ஜோசுவா இடன்போர்த்திடம் தமிழ் மொழியைக் கற்றார்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து 1849 இல் மருத்துவர் கிறீன் மாசாசுசெட்ஸ் மாநிலத்தில் உள்ள பிறதேசங்களுக்கு மிஷனரிகளை அனுப்பும் அமெரிக்க மிஷன் சங்கத்துக்கு (ABC FM) வரைந்த கடிதம் ஒன்றில் அன்றைய யாழ்ப்பாணத்தின் நிலைமையைப் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

“யாழ்ப்பாணத்தில் கொலரா மிகவும் உக்கிரமாகக் கட்டுப்படுத்த முடியாதளவுக்குப் பரவிவருகிறது. இது 1845 இல் தாக்கிய கொலராவைப் போன்று தீவிரமாக மக்களிடையே பரவியுள்ளது. 1845 இல் பரவிய கொலரா அன்றைய யாழ்ப்பாணத்தின் சனத்தொகையில் 10 சதவீதத்தினரைக் காவுகொண்டது. இன்று (1849 இல்) தீவிரமாகப் பரவும் கொலரா இரு அமெரிக்க மிஷனரிகளது உயிர்களைக் காவு



சாமுவேல் ஃபிஸ்க் கிறீன்
(Dr Samuel Fisk Green.)

அக்டோபர் 10, 1822 – மே 28, 1884)

Image source - ourjaffna.com

கொண்டுள்ளது. யாழ்ப்பாணத்தில் இன்று மக்களது உயிரைப் பறிக்கும் பிரதான நோய்களாகக் கொலராவும் சின்னம்மையுமே காணப்படுகின்றன. யாழ்ப்பாணத்தில் 3 மருத்துவ மாணவர்கள் தங்களது மருத்துவப் படிப்பின் முதல் வருடத்தை வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தி செய்துள்ளனர். இக்காலப் பகுதியில் 7 மருத்துவ ஆய்வுக் கட்டுரைகள் அவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளன.....”

1849 ஆம் ஆண்டு பெப்பிரவரி மாதம் 3 ஆம் திகதி மருத்துவர் கிறீன் தனது சகோதரர் ஜோனனுக்கு வரைந்த கடிதத்தில் தான் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வந்து முதல் ஓராண்டு காலப்பகுதியில் மேற்கொண்ட சத்திர சிகிச்சைகள் பற்றி பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

“என்னிடம் சிகிச்சைக்கு வந்த பலருக்குக் கட்டிகளைச் சத்திரசிகிச்சை செய்து அகற்றினேன். கட்டிராக்ற் சத்திர சிகிச்சைகளைப் பலருக்கும் மேற்கொண்டேன். ஒரு தடவை ஸ்ராங்குலேற்றட் கோர்ணியாவுக்கும் (strangulated hernia) சத்திரசிகிச்சை மேற்கொண்டேன். ஒருவருடைய பாதிக்கப்பட்ட கையை அகற்றினேன். புற்றுநோய்க் கட்டிகளையும் பலதடவை அகற்றியுள்ளேன். கைவிரல்கள், கால் விரல்களையும் சிலருக்கு அகற்ற வேண்டி இருந்தது. எலும்பு முறிவுகளுடன் வந்த பலருக்கும் அவர்களது காயங்களுக்கும் சிகிச்சை அளித்தேன். மிகவும் ஆபத்தான நிலையில் என்னிடம் குழந்தைப் பிரசவத்துக்கு வந்த தாய்மாரையும் கவனிக்க வேண்

மருத்துவர் கிறீனிடம் பயின்ற முதல் வகுப்பு மாணவர்கள்



Dr. Green's students, from left to right:

Valoopilly (வாலூப்பில்லி) alias S. Miller, Adonarsalam (அடொனாசலாம்) alias N. Parker, Poopaladasinam (பூபாலாசினம்) alias J. H. Town, Kanapathy (காணபதி) alias C. Mead, Padeatamby (பாடீயாத்தம்பி) alias Joshua Danforth, Koomadoo (கூமாடூ) alias A. C. Hall
All from the second batch of 1850 - 1853, except Joshua Danforth who was from the first batch 1848 - 1850

Source: Hand Painted Canvas Oil Painting (2018) by Shanukara. Creative Credit: B. Dhurvasan, Development Officer IC MR TH J Coorner and Sundaco. Dr. T. Sathyanarthy, Director TH J. Copyright: Medical Museum, Teaching Hospital Jaffna

Photograph

டியிருந்தது. இங்கு ஓய்வாக இருப்பது என்பது சாத்தியமற்றது. நோயாளர்கள் வந்து கொண்டே இருப்பார். மருத்துவர்களது கடமை எப்போதும் ஓய்வின்றியே காணப்படும் என்பதை நீ அறிவாய்... .. கடந்த திங்கட்கிழமை புற்றுநோய் பரவியிருந்த ஒருவருடைய இடதுபுற மேல்தாடையையும் கன்னத்திலுள்ள சில எண்புகளையும் அகற்றினேன் நேற்று அவசியமான நோயாளர்களைப் பார்வையிட்டு மாணவர்களுக்குச் சிறந்த விரிவுரையை எடுத்தேன்.”

மருத்துவர் கிறீன் இலங்கைக்கு வந்த முதல் ஓராண்டு காலப்பகுதியிலேயே பல்வேறுபட்ட சிக்கலான சத்திரசிகிச்சைகளை மேற்கொண்டிருந்தமையை இந்தக்கடிதம் மூலமாக அறியமுடிகிறது. கிறீன் இலங்கைக்கு வந்த முதல் 13 மாதங்களில் 2,544 பேருக்கு சிகிச்சை அளித்துள்ளார். இவர்களில் மூன்றிலொரு பகுதியினர் சத்திரசிகிச்சைக்குரியவர்களாக இருந்தனர்.

இந்தக்காலப் பகுதியில் மருத்துவர் கிறீன் சத்திரசிகிச்சையின் போது மயக்கமருந்து பாவித்தமைக்கான எந்த ஒரு குறிப்பும் காணப்படவில்லை. ‘அனஸ் தொற்றிக்’ என்ற சொல் 1846 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியிலே மருத்துவ உலகுக்கு அறிமுகமாகியது.

இந்தக்காலப்பகுதியில் கிறீன் சத்திரசிகிச்சையின் போது ஒபியம், ஈதர், எதனோல் கலந்த வலி நிவாரணி மருந்துகளைப் பாவித்திருக்கலாம். இக்காலப்பகுதி அமெரிக்க இலங்கை மிஷன் பதிவுகள், மேற்குறிப்பிட்ட மருந்துகள் மீதமிருப்பதைக் குறிப்

மருத்துவர் கிறீன் இலங்கைக்கு வந்த முதல் ஓராண்டு காலப்பகுதியிலேயே பல்வேறுபட்ட சிக்கலான சத்திரசிகிச்சைகளை மேற்கொண்டிருந்தமையை இந்தக்கடிதம் மூலமாக அறியமுடிகிறது. கிறீன் இலங்கைக்கு வந்த முதல் 13 மாதங்களில் 2,544 பேருக்கு சிகிச்சை அளித்துள்ளார். இவர்களில் மூன்றிலொரு பகுதியினர் சத்திரசிகிச்சைக்குரியவர்களாக இருந்தனர்.

பிடுகின்றன.

கிறீன் 1850 ஆம் ஆண்டு மார்ச், ஏப்ரல் மாதங்களில் அமெரிக்க மிஷனுக்கு அனுப்பிய கடிதங்களில் தான் தமிழ் மொழியில் சரளமாகப் பேசவும் எழுதவும் வல்ல புலமை பெற்றிருந்தமையையும் முதலாவது அணி மருத்துவ மாணவர்கள் 2 ஆவது வருட கற்கைநெறியைப் பூர்த்தி செய்து பொதுமக்களிடையே அறிமுகமாகி சிகிச்சை அனுபவத்தைப் பெறுவதற்குத் தயாராக இருந்தமையையும் குறிப்பிடுகிறார்.

இந்தக்காலப் பகுதியில் 1850 ஆண்டு யாழ்ப்பாணத்தில் இயங்கிய ஆபத்துக்குதவிச் சங்கத்தினர் (Friend inNeed Society) யாழ் நகரத்தில் டிஸ்பென்சரி மற்றும் மருத்துவமனையை நிறுவ விரும்பி 700 ஸ்ரேலிங் பவுண் நிதியை நன்கொடை மூலம் திரட்டியிருந்தனர்.

இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு 2500 ஆண்டுகளுக்குக் குறையாத வரலாறு மற்றும் வழிபாட்டு பாரம்பரியம் உள்ளது. பண்டைய இலங்கைத் தமிழர் பற்றி இதுவரை பலரும் அறிந்திராத, இதுவரை வெளிச்சத்துக்கு வராத, அரிய உண்மைகளை வெளிக்கொணர வேண்டும் எனும் நோக்கத்தை அடிப்படையாக கொண்டதாக இவ்வாய்வு அமையவுள்ளது. ஆய்வு செய்யப்பட்டு கண்டறிந்த உண்மைகளை அனைவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும் எனும் நோக்கத்தில் அவை பற்றிய விபரங்கள் அடங்கிய ஒரு படைப்பாக "இலங்கையில் பிராமி மற்றும் சிங்கள கல்வெட்டுக்களில் தமிழர் எனும் இந்த கட்டுரை தொடர்ச்சியாக வெளி வருகிறது.



● என். கே. எஸ். திருச்செல்வம்

தமிழர் தொடர்பாக பலரும் அறிந்திருந்த

5 பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள்

த

மெத" எனும் சொல் பொறிக்கப்பட்டுள்ள ஐந்து கல்வெட்டுக்களும் வடமத்திய மாகாணத்தில் அனுராதபுரம், வடமாகாணத்தில் வவுனியா மாவட்டத்தில் பெரிய புளியங்குளம், கிழக்கு மாகாணத்தில் அம்பாறை மாவட்டத்தில் குடுவில், மற்றும் திருகோணமலை மாவட்டத்தில் சேருவில் ஆகிய இடங்களில் காணப்படுகின்றன. இக்கல்வெட்டுக்கள் பொ. ஆ. மு. 3ஆம் நூற்றாண்டு முதல் பொ. ஆ. 5ஆம் நூற்றாண்டு வரையான காலப்பகுதியில் பொறிக்கப்பட்டவையாகும். தமிழர் எனும் சொல் பொறிக்கப்பட்டுள்ள இவ் ஐந்து கல்வெட்டுக்கள் பற்றிய விபரங்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தமிழ் குடும்பத் தலைவன் பற்றிய அனுராதபுரம் கல்வெட்டு

அனுராதபுரம் புராதன நகரில் உள்ள அபயகிரி விகாரைப் பகுதியில் தமிழ் குடும்பத் தலைவன் பற்றிய ஒரு பிராமிக் கல்வெட்டு காணப்படுகிறது. அபயகிரி தூபியின் மேற்குப் பக்கத்தில் சுமார் 300 மீற்றர் தூரத்தில் சில கற்பாறைகள் காணப்படுகின்றன. இவற்றில் ஒரு பாறையில் கல்வெட்டு பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. பொ. ஆ. மு. 1ஆம், 2ஆம் நூற்றாண்டுகளில் அனுராதபுர நகரில் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டு



படிக்கட்டு போன்ற ஆசனம்

படம்: அனுராதபுரம் அபயகிரி விகாரையில் கிடைக்கப்பெற்ற கல்வெட்டுக்கள்

வந்த தமிழ் வணிகர் குழுவொன்று இந்நகரத்தில் ஒரு முக்கிய கட்டிடமொன்றை அமைந்திருந்தது. வணிகக் குழுவினரின் அங்கத்தவர்கள் கூடி வர்த்தகம் சம்பந்தமான விடயங்களை ஆராய்ந்து, கலந்து பேசி தீர்மானங்கள் எடுக்கும் ஒரு வர்த்தக அலுவலகமாக இது பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இக்கட்டிடம் இயற்கையாக இங்கு அமைந்திருந்த பாறையை நன்கு செதுக்கி அதை அடித்தளமாகக் கொண்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. சுமார் 35 அடி நீளமும், தரை மட்டத்தில் இருந்து 10 அடி உயரமும் கொண்ட ஒரு பாறையில் மூன்று நிலைகளில் படிகள் செதுக்கப்பட்டுள்ளன. முதலாவது நிலை



கம்பங்கள் நாட்டப்படுவதற்காக பாறையில் தோண்டப்பட்டுள்ள சதுர வடிவான குழிகள்

படம்: அனுராதபுரம் அபயசிநி விகாரையில் கிடைக்கப்பெற்ற கல்வெட்டுக்கள்

யில் உள்ள பாறை தட்டையானது. தரை மட்டத்தில் இருந்து 3 அடி உயரமான இந்தப் பாறையில் 20 அடி நீளமும், 4 அடி அகலமும், இரண்டரை அடி உயரமும் கொண்ட கற்பாறை வெட்டி எடுக்கப்பட்டு சமதளம் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தளத்தின் முன்பக்கம் சதுர வடிவிலும், பின்பக்கம் வட்ட வடிவிலும் கம்பங்கள் நடுவதற்காக 6 குழிகள் வெட்டப்பட்டுள்ளன. சமதளத்தின் பின்பக்கம் உள்ள சுவரில் கல்வெட்டு பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.

இரண்டாவது நிலை சமதளம் வெட்டப்பட்டுள்ள பாறையில் இருந்து 3 அடி உயரத்தில் காணப்படுகிறது. இது சுமார் 10 அடி நீளமும், ஒன்றரை அடி அகலமும் கொண்ட நீளமான படிக்கட்டு போன்று ஆசனம் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. இது சிலர் அமர்வதற்காக அமைக்கப்பட்ட பகுதியாகும்.

மூன்றாவது நிலை இரண்டாவது நிலையின் வலது பக்கத்தில் சுமார் 4 அடி உயரத்தில் காணப்படுகிறது. இது சுமார் 15 அடி நீளம் கொண்ட படிக்கட்டு போல் ஆசனம் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவும் சிலர் அமர்வதற்காக அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

பாறையின் அடி முதல் உச்சி வரை இரண்டு பக்கங்களிலும், நடுப்பகுதியிலும் கம்பங்கள் நடுவதற்காக சதுர வடிவில் 15 குழிகள் வெட்டப்பட்டுள்ளன. பாறையின் உச்சியில் உள்ள மேற்பரப்பு இயற்கையிலேயே கரடு முரடான சமதளமாக அமைந்துள்ளது.

இப்பாறையின் மீது கம்பங்கள் நடப்பட்டு கூரை அமைக்கப்பட்டிருந்தது. இக்கூரை பிற்காலத்தில் அழிந்து போயுள்ளது. இருப்பினும் அடித்தளமான பாறை இன்றும் நல்ல நிலையில் காணப்படுகின்றது. செதுக்கப்பட்ட பாறையில் உள்ள இப்படிக்கட்டுக்கள் வணிக அதிகாரிகளினதும், அங்கத்தவர்களினதும் ஆசனங்களாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு அதிகாரிக்கும் தனித்தனி ஆசனங்கள் நிரந்தரமாகவே அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இப்படிக்கட்டுகளில் அமரவேண்டிய அதிகாரிகளின் பெயர்கள் பாறைப்படிக்களில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. படிக்கட்டுக்களுக்கு

கீழே பொறிக்கப்பட்டுள்ள பிராமிக் கல்வெட்டு ஒரு தமிழ்க் குடும்பத் தலைவன் பற்றியதாகும்.

இக்கல்வெட்டின் வாசகம் பின்வருமாறு, “இல்லுப் பரதஹி தமெத சமனே கரிடே தமெத கஹபதிக் கன பசதெ சகச அசன நசடச அசன க.. .. திசஹ அசன அசன குபிர சஜதஹ நவிக கரவஹ அசன” என்பதாகும்.

இதை பேராசிரியர் பரணவிதான “The Terrace of the Tamil house holders caused to be made by the Tamil Samana of Ilubarata The seat of Saga The seat of Nasata The seat of Ka...Tissa The seat of Kubira Sujata The seat of Karava the mariner” என மொழி பெயர்த்துள்ளார்.

இது “இல்லு பரதனான தமிழன் சமன மூலம் அமைக்கப்பட்ட தமிழ் குடும்பத் தலைவனின்



தமிழன் சமனன் மூலம் அமைக்கப்பட்ட தமிழ் குடும்பத் தலைவனின் மடம் பற்றி குறிப்பிடும் அனுராதபுரம் கல்வெட்டின் படியெடுக்கப்பட்ட பிரதி

மடம். சகவின் ஆசனம், நசடவின் ஆசனம், க...திசனின் ஆசனம், ஆசனம், குபிர சஜாதாவின் ஆசனம், கப்பலோட்டி கரவனின் ஆசனம் எனப் பொருள்படுகிறது. இக்கல்வெட்டு Inscriptions of Ceylon Volume I எனும் நூலில் 94 வது கல்வெட்டாக பதிவுச் செய்யப்பட்டுள்ளது.

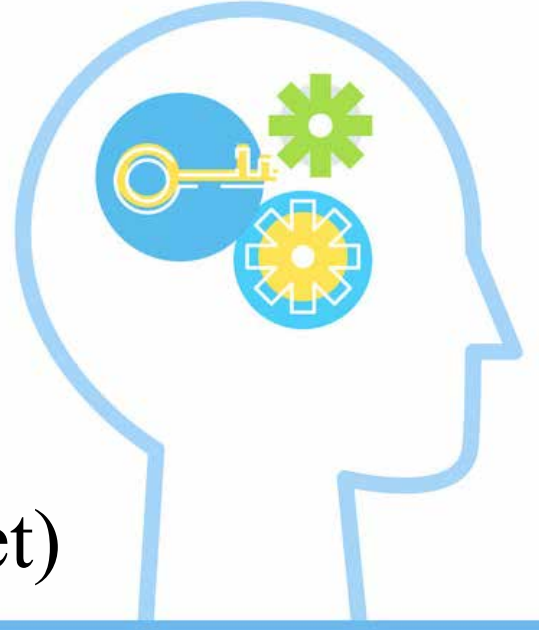
இக்கல்வெட்டில் இரண்டு இடங்களில் தமிழர் எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. “தமிழன் சமனன்” என முதலாவதாகவும், “தமிழ் குடும்பத் தலைவன்” என இரண்டாவதாகவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இக் கட்டிடம் அதி முக்கியத்துவம் வாய்ந்த தமிழர்களின் பாரம்பரியச் சின்னமாகும்.

இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்கு முற்பட்ட காலங்களில் தமிழர்களால் அமைக்கப்பட்ட கட்டிடத்தின் பாகங்கள் எதுவும் இதுவரை தமிழ் நாட்டில் கூடக் கிடைக்கப் பெறவில்லை. ஆனால் அது இலங்கையில் கிடைத்துள்ளபடியால் இது அதி முக்கியத்துவம் வாய்ந்த தமிழர்களின் கட்டிடமாகக் கருதப்படுகிறது. மேலும் இலங்கையிலுள்ள தமிழர் பாரம்பரியச் சின்னங்களில் மிகப்புராதன சின்னமாகவும் இது கருதப்படுகின்றது. இதன் மூலம் அனுராதபுர நகரில் 2000 வருடங்களுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் தமிழர் வாழ்ந்தது பற்றி ஆதாரபூர்வமாகத் தெரிய வந்துள்ளது.

தொடரும்.

புதுத்தொழில் முனைவோர் மனத்தன்மை

(Entrepreneur Mindset)



● கணபதிப்பிள்ளை ரூபன்

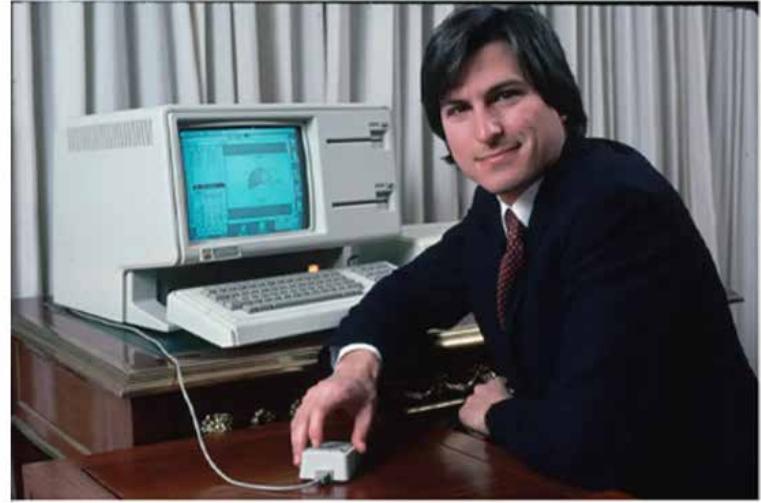
இந்த கட்டுரைத்தொடர் உலகில் மிகப்பிரபலமான தொழில் நுட்பதாரிகளைப்பற்றியும் அவர்களது ஆரம்ப நிலை தொழில் நிறுவனங்களை (Startup Companies) அமைக்கும் போது எதிர் கொண்ட சில முக்கியமான நுணுக்கங்களை (Nuances) அடிப்படையாகக் கொண்டும், கட்டுரையாளரின் வணிகரீதியான சாதிப்பு அனுபவங்களைப் பகிர்வதாக அமையவுள்ளது.

“வினைத்திட்டம் என்பது ஒருவன் மனத்திட்டம்
மற்றைய எல்லாம் பிற” திருக்குறள் (661)

மு.வரதாசனார் விளக்கம்:

ஒரு தொழிலின் திட்டம் என்று சொல்லப்படுவது ஒருவனுடைய மனதின் திட்டமே (உறுதியே) ஆகும், மற்றவை எல்லாம் வேறானவை.

திரை கடலோடி திரவியம் தேடியவர்கள் தமிழர்கள். உலக வணிகத்துறையில் மிகமுக்கியமான இடம் தமிழர்களுக்கு இருந்தது. ஆனால் அவையெல்லாம் இன்றோ பழங்கதைகளாகிவிட்டன. வணிகம் என்றாலே, தமக்கும் அதற்கும் சம்பந்தமில்லாதது போலவும், தம்மால் ஒருபோதும் வணிகத்துறையில் சாதிக்கவே முடியாதென்பது போலவும் நம்மவர்கள் ஒதுங்கி, ஒடுங்கிக் கொண்டுள்ளனர். உண்மையில் இத்தகைய முற்கற்பிதங்கள் தான் வணிகத்துறையில் அவர்கள் நுழைவதற்கும், சாதிப்பதற்கும் தடைக்கற்களாக இருக்கின்றன. அவற்றைக் களைந்து, சரியான படிமுறைகளுக்கூடாக, உலகின் எதிர்காலத்துக்குப் பொருத்தமான வணிகத்தில் காலடி எடுத்து வைத்தால், நம்மாலும் சாதிக்க முடியும். இவை வெறுமனே மேம்போக்கான வார்த்தைகள் அல்ல. ஈழத்தில், புலோலி என்ற கிராமத்தில் பிறந்து, அமெரிக்காவின் சிலிக்கன் பள்ளத்தாக்கில் வணிகத்துறையில் சாதித்த பின்னர் வெளிவருகின்ற



Apple CEO Steve Jobs with his LISA computer in 1983.

Image source - www.vox.com

எனது பட்டறிவின் மொழிதலே இது. இந்தப் பட்டறிவு எனக்குள்ளே மாத்திரம் இருப்பதை விடவும், எல்லோருடனும் பகிர்வதன் மூலம், வணிக உலகில் சரியான பாதையில் நீங்களும் பயணித்து, சாதிக்க முடியுமென்ற உந்தலின் விளைவே இந்தக் கட்டுரைத்தொடர். ஒன்று உலகில் கொடிகட்டிப் பறக்கும் மிகப்பெரிய வணிக நிறுவனங்களும், அவற்றின் உருவாக்குநர்களும் கூட ஆரம்பத்தில் மிகச் சாதாரண நிலையில் இருந்து உருவெடுத்தவர்களே. அப்பிள் நிறுவனத்தின் நிறுவுநர்களில் ஒருவர்



Apple iPod 1st generation

Image source - i.ebayimg.com

ஸ்டீவ் ஜொப்ஸ் (Steve Jobs). பிறந்தவுடனேயே அவரை, அவரது தாயார் தத்துக்கொடுத்து விட்டார். அவரைத் தத்தெடுத்த பெற்றோர் 'சிலிக்கன் பள்ளத்தாக்கில்' வேலை செய்துகொண்டிருந்தனர். அவரைப் பெற்ற தாயாரின் கனவோ 'என் மகன் பல்கலைக்கழகம் சென்று பட்டதாரியாக வேண்டும்' என்பது. ஆனால் ஸ்டீவ் ஜொப்ஸின் கனவோ வேறுவிதமாக இருந்தது. சிறுவயதி லிருந்தே இயந்திரவியல் மீதும், கணணிகள் மீதுமே அவரது ஆர்வம் பெருக்கெடுத்தது. தானே அவற்றைப் பற்றி சுயமாக தேடித் தேடி கற்றறிந்தார். பல்கலைக்கழகத்துக்கு அவர் தெரிவானபோதும், அதிக நாட்கள் அந்த வாழ்க்கை நீடிக்கவில்லை. பெற்றோரின் சேமிப்பை வீணாக்குவதை விட, அதைவைத்து சொந்தமாக ஒரு தொழிலைத் தேட விரும்பினார். அதன்விளைவாக சில நிறுவனங்களை அவர் ஆரம்பித்தார். அப்படி அவர் தனது நண்பனொருவருடன் இணைந்து ஆரம்பித்த நிறுவனங்களில் ஒன்றே 'அப்பிள்' நிறுவனம். அது அவரது வாழ்வையே அடியோடு மாற்றியது. தனது வெற்றிக்கான பிரதான மூன்று காரணிகளை ஸ்டீவ் ஜொப்ஸ், 2005ம் ஆண்டு Stanford University பட்டமளிப்பு விழாவில் உரையாற்றியபோது பட்டியலிட்டார். அந்தக் காரணிகளில் முதலாவது விடயம் "பெரிதாக சிந்தி" (Think Big) என்பதே. ஸ்டீவ் ஜொப்ஸ் சொன்ன "பெரிதாக சிந்தி" என்பது, பல்பரிமாண (Multidimensional) அர்த்தம் உள்ளது. பொருட்களை செய்யும்போது அதை எப்படி

எதிர்காலத்துக்குப் பொருத்தமான வணிகத்தில் காலடி எடுத்து வைத்தால், நம்மாலும் சாதிக்க முடியும். இவை வறுமனே மேம்போக்கான வார்த்தைகள் அல்ல.



பாவனையாளர்கள் சலபமாகவும் விருப்போடும் பாவிப்பார்கள் என்பதைக் கவனிப்பது முக்கியம்.

பெரிதாக எதையும் சிந்திப்பதன் மூலமே, அடுத்தடுத்த கட்டங்களை நோக்கி நகரமுடியும். என் தொழில் முனைவிலும் 'பெரிதாகச் சிந்தித்தல்' பல திருப்புமுனைகளை உண்டாக்கியிருந்தது. அவை பற்றியெல்லாம் இந்தக் கட்டுரைத்தொடரில் ஆங்காங்கே சொல்ல விழைகின்றேன். 'பெரிதாகச் சிந்தித்தல்' என்பது, ஒரு புத்தொழில் நிறுவனத்தை (Startup Company) ஆரம்பித்தவுடனேயே கொடிகட்டிப் பறப்பதல்ல. மாறாக, எந்த இலக்கை நாம் பெரிதாகச் சிந்தித்திருந்தோமோ அதை நோக்கி நகரும் வழிகளைக் கண்டடைதலே. அதற்கான சில வழிமுறைகளை நான் கைக்கொண்டிருந்தேன்.

1.பிரச்சினை அறிக்கை (Problem Statement): முதலாவதாக நாம் ஒரு பிரச்சினையை இனங்கண்டு, அதற்கான தீர்வு நோக்கி நகர வேண்டும். அந்தப் பிரச்சினையை நீங்கள் நேரடியாக எதிர்நோக்கியிருக்கலாம் அல்லது மற்றவர்கள் மற்றும் வாடிக்கையாளர்கள் இதை தெரிவித்திருக்கலாம்.

உதாரணமாக இலங்கையில் எரிபொருள்வளம் இல்லை. எனவே எரிபொருளுக்காக இலங்கை வேறு நாடுகளில் தான் தங்கியிருக்கவேண்டும். இது இலங்கையின் பொருளாதார வளர்ச்சியைப் பாதிக்கும். எனவே எரிபொருளின்மை என்ற பிரச்சினைக்கு என்ன வகையான மாற்று சக்தியைக் கண்டடையலாம் என்பது நோக்கியே எமது சிந்தனை இருக்க வேண்டும்

2.வாய்ப்பு அளவு (Opportunity Size): எந்தத் திட்டத்தையும் தொடங்குவதற்கு முன்பு, அதன் முழுமையான வாய்ப்பு அளவை (TAM - Total Addressable Market) சராசரியாக ஆராய்ந்து அறிய வேண்டும். அதன் மூலம் இறுதியில் பணம் சம்பாதிக்க முடியுமா என்று சிந்தித்து தொடங்க வேண்டும்.

மேலே சொல்லப்பட்ட 'இலங்கையில் எரிபொருள் இன்மை' என்ற பிரச்சினைகான தீர்வாக கண்டறியப்படும் மாற்று சக்தியை தனியே இலங்கையின் தேவையை மட்டும் பூர்த்தி செய்வதோடு நின்றுவிடாமல், அந்த மாற்று சக்தியை ஏனைய

நாடுகளுக்கும் ஒரு ஏற்றுமதியாக்கும் முறைமையைக் கண்டறியலாம்.

3. அடிப்படை அறிவு (Foundational Knowledge): அடிப்படை அறிவு என்பது நாம் சிறு வயதிலிருந்தே பாடசாலையிலும் மற்றும் சூழலிலும் கற்றுக்கொள்ளும் விடயங்கள். அவற்றைக்கொண்டு அதை அத்திபாரமாகக் வைத்து உற்பத்திகளை மேற்கொண்டால், பல சாதக நிலைகளை உண்டுபண்ணும்.

நான் இலங்கையில் போர்க்காலத்தில் வாழ்ந்த போது கூடுதலான நேரம் மின்சாரம் இல்லை. அப்போது கிராமத்து இளைஞர்கள் துவிச்சக்கர வண்டியின் டைனமோவைப் பாவித்து அதிலிருந்து பெறப்படும் மின்சாரத்திலேயே வானொலியை இயங்கச் செய்தார்கள். அதற்கு அவர்கள் படித்த இயற்பியல் (Physics) அடிப்படை அறிவைக் கொடுத்தது. இதே முறைமையைக் கொண்டதான், பெரிய அளவில் காற்றாலை மூலம் மின்சாரம் உருவாக்கப்படுகிறது. ஆகவே டைனமோவை வைத்து மின்சாரத்தைப் பெற்றுக்கொண்டவர்களால், காற்றாலை மின்சாரத்தை உற்பத்தி செய்வதென்பது பழக்கப்பட்ட ஒன்றாக, சுலபமானதாக இருக்கும்.

4. மனித வளம் (Human Resources): ஒவ்வொரு தொழில் துறையையும் வெற்றிகரமாக கொண்டு செல்ல, அதனை நகர்த்த ஆளணி அல்லது மனித வளம் மிக முக்கியமானது குறித்த தொழிலில் அனுபவம், பட்டறிவு என்பவற்றில் நிபுணத்துவம் பெற்ற மனித வளத்தைக் கண்டறிவது தொழில்முனைவோரின் முக்கியமான செயல்முறையாகும்.

5. நிதி வளங்கள் (Financial Resources): தொழிலை ஆரம்பிக்கவும், செயற்படுத்தப்படும் திட்டங்களை முன்னெடுக்கவும் நிதிவளம் இன்றியமையாதது. ஆனால் அந்த நிதி மூலங்களை கண்டறிவதிலும், கையாள்வதிலும் பெரும்பான்மையான தொழில் முனைவுகளின் வெற்றி, தோல்வி என்பன தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. இலங்கையில் வளர்ச்சியடைந்த மற்றும் பெரிய நாடுகளுடன் போட்டி போட பணவசதி குறைவு. ஆனாலும் அரசாங்கம், சர்வதேச உதவி செய்யும் சங்கங்கள் மற்றும் சர்வதேச நிறுவனங்களுடன் இணைந்து இவற்றைச் செய்ய தொடங்கலாம். நான் மேலே சொன்னது போல் இப்படியான கூட்டாண்மைகள் உள்ளூர் உற்பத்திகளை இலங்கைக்கு வெளியே விற்பதற்கு உதவும்.

6. உற்பத்தி திட்டம் (Manufacturing Plan): இப்போதைய உற்பத்திப் பொருட்கள் இரண்டு விதமானவை. ஒன்று மென்பொருள் மற்றது வன்பொருள். மென்பொருட்கள் உற்பத்தி செய்வது விற்பனை செய்வது சுலபம். அதை இணையத்தளத்திலிருந்து



Solar power project

Image source - www. electrek.co

பதிவிறக்கலாம். அத்தோடு பணக் கைமாற்றத்தையும் இலகுவாக இணையத்தளத்திலேயே செய்துகொள்ள முடியும். ஆனால் வன்பொருள் செய்வது தொடக்கம் அதை வாடிக்கையாளர்களுக்கு அனுப்புவது வரையான படிமுறைகள் வேலைப்பளு கூடிய விடயங்கள். அதேசமயம், வன்பொருளை உருவாக்கி வாடிக்கையாளர்களை கைப்பற்றினால் அவர்கள் சுலபமாக விட்டுச்செல்ல மாட்டார்கள். இவற்றை ஆழமாக ஆராய்ந்தே தொழில் திட்டங்களை தொடங்க வேண்டும்.

7. சந்தைப்படுத்தல் (Marketing): உற்பத்திப் பொருள்களுக்கான சரியான சந்தைவாய்ப்பை பெற்றுக்கொடுத்தல் என்பது தொழில் முனைவின் மிகமுக்கியமானது. நாங்கள் பல விதமான எண்ணங்களுடன் பணத்தை செலவழித்து பொருட்களை செய்யலாம். ஆனால் அவற்றை பணம் கொடுத்து வாங்குவதற்கான வாடிக்கையாளர்கள் விரைவாகக் கண்டுபிடிக்காமல் போனால் நிதிவளம் குன்றி, உற்பத்திகள் தேங்கி, இறுதியில் நிறுவனத்துக்கே மூடுவிழாச் செய்யவேண்டியதுதான்.

ஒரு புத்தொழில் வல்லுநராக வர நினைப்பவர்கள் முதலில் பெரிதாக சிந்திக்க வேண்டும். அத்தோடு அதை செய்வதற்கு தேவையான அடிப்படை அறிவுகளைச் சேர்க்க வேண்டும்.

இத்தகைய படிமுறைகள் ஊடாகவே, சிலிக்கன் வழியூடாக, நாம் உரையாடும் ஒலிகளை இணையத்தின் மூலம் (Voice over IP) சுலபமாக அனுப்பும் வழிமுறையை எமது நிறுவனத்தின் மூலம் கண்டறிந்தோம். இதன் போது பல விடயங்களை ஆராய்ந்து செய்ய முனைந்ததனால் ஒரு மிகப்பெரும் வெற்றியையும் தழுவினோம்.

(தொடரும்)

தீர கடலோடி தீரவியம் தேடியவர்கள் தமிழர்கள். உலக வணிகத்துறையில் மிகமுக்கியமான இடம் தமிழர்களுக்கு இருந்தது. ஆனால் அவையெல்லாம் இன்றோ பழங்கதைகளாகிவிட்டன.



யாழ்ப்பாண பாரம்பரிய உணவுகளில் சிறுதானியங்கள்



● தியாகராஜா சுதர்மன்

மனிதனின் ஆரோக்கிய வாழ்தலுக்கான அடிப்படையே உணவுப்பழக்கவழக்கம் தான். நோய்கள் மலிந்துவிட்ட இந்தக்காலத்தில், ஈழத்தமிழர்களின் குறிப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் நிலவிய பாரம்பரிய உணவுப்பழக்க வழக்கங்களை மீட்டெடுப்பதன் மூலம், மீண்டும் ஆரோக்கியமான சமுதாயமொன்றைக் கட்டியெழுப்ப முடியும் என்பதை சித்த மருத்துவக் கண்ணோட்டத்தில் இந்தக்கட்டுரைத்தொடர் முன்வைக்கின்றது.

வ ரகு, கம்பு, சோளம், சாமை, குரக்கன், தினை போன்ற சிறுதானியங்கள் பாரம்பரிய உணவுப் பயன்பாட்டில் இருந்து வருகின்றன. சிறுதானியங்கள் பெரும்பாலும் வறட்சியிலும் விளையக்கூடிய பயிர்களாகும். ஏனைய தானியங்களுடன் ஒப்பிடும்போது சிறுதானியங்களில் நார்ச்சத்து அதிகம். B வகை உயிர்ச்சத்துகளையும், பொஸ்பரஸ், இரும்புச்சத்து, கல்சியம், பொட்டாசியம், மக்னீசியம், நாகச்சத்து போன்ற கனிமங்களையும் கொண்டுள்ளன.

இதன் மூலம் சிறந்த ஊட்டச்சத்துள்ள உணவாகவும், நார்ச்சத்து விற்பின்கள், கனிமங்கள் போன்றவற்றையும் கொண்டிருப்பதால் சிக்கல் தன்மையுள்ள மாப்பொருளாகவும் (Complex Carbohydrate) காணப்படுகின்றது.

இவ்வாறு சிக்கல் தன்மையைக் கொண்டிருப்பதால் உடலில் சீனிச்சத்து அதிகரிப்பது குறைக்கப்படுகின்றது. சமீபாட்டின்போது சிறுதானியங்களில் உள்ள மாப்பொருளின் சிக்கல் தன்மையானது குருதியில் குளுக்கோஸ் சேரும் அளவினைக் (Glycemic Index) குறைக்கின்றது.

அத்துடன் சிறுதானியங்கள் குறைந்த அளவில் உயர்ந்த உணவு உண்ட திருப்தியை (High Satiety Index) ஏற்படுத்துகின்றன. இச்சிறுதானியங்களைக் கொண்டு செய்யப்படும் பாரம்பரிய உணவுகளும் வேறு பொருட்கள் சேர்த்து செய்வதால் (கீரை வகைகள், இலைவகைகள்) சலரோக நோயாளிகளுக்கு ஏனையவற்றுடன் ஒப்பீட்டளவில் மேலும் பயனுள்ளதாக அமைகின்றன.

இவற்றில் காணப்படும் நார்ச்சத்தானது மேலதிகமாக உடலில் உணவு தங்குவதைத் தடுக்கின்றது.

இது மல வெளியேற்றத்தைத் தூண்டுகின்றது. இதனால் மேலதிகமாக உடலில் கொழுப்புச் சேர்தல், கொலஸ்திரோல் உருவாக்கத்தை தடுக்கின்றது. இதய நோய்கள், அதிஉடற்பருமன், குடற்புற்றுநோய்கள் என்பவற்றையும் தடுக்கின்றது.

சிறுதானியங்கள் சமிபாடு அடையக்கூடிய, சமிபாடு அடையமுடியாத நார்ச்சத்துக்களைக் கொண்டுள்ளன. இதனால் உடலில் உள்ள நன்னுண்ணுயிரிகள் (Probiotics) பெருக்கத்துக்கு உதவுவதால் சமிபாட்டையும் இலகுவாக்குகின்றது. இவ்வாறான நார்ச்சத்துக்கள் நன்னுண்ணுயிர்ப்போசிகள் (Prebiotics) என்று அழைக்கப்படுகின்றன. இவ்வாறான செயற்பாடுகளால் சிறுதானியங்கள் மனிதனை நோய்களில் இருந்து பாதுகாக்கின்றன. முக்கியமாக தொற்றாநோய்களில் இருந்து பாதுகாக்கின்றன.

சிறுதானியங்களில் குளுட்டன் என்னும் வேதியியற் பொருளும் இல்லை. எனவே குளுட்டன் ஒவ்வாமை உள்ள விசேட தேவை உள்ள சிறுவர்களுக்கு சிறந்த உணவாகவும் அமைகின்றது. இவ்வாறான பல நன்மைகளைக் கொண்ட சிறுதானிய உணவுகள் அருகி வருவதும், அவற்றின் மீதான நாட்டம் குறைவதும் வேதனைக்குரியதாகும்.

எமது உணவுப்பழக்கமானது பருவகாலமாற்றங்களுக்கு ஏற்ப மாறுபடும். அதேபோல் சில நோய்நிலைகளில் பத்தியமாகவும் (உண்ணக்கூடியது) அபத்தியமாகவும் (உண்ணக்கூடாதது) கொள்ளப்படும். இச்சிறுதானிய உணவுகள் சில பருவகாலங்களில், சில நோய்நிலைகளில் உள்ளெடுக்கவும் சிலவற்றில் தவிர்க்கவும் வேண்டும். இதனைப் பின்வரும் சித்தமருத்துவ பாடல் விளக்குகின்றது.

“வரகது கர்ப்பன் வாயு வளர்ப்பிக்குங் கம்பு சீதம் பெருகவே செய்யு மென்பர் பேசு செஞ் சோள னுக்கு மருவிடும் புண்சி ரங்கு வளர்க்குஞ் சோள னுக்கு வெருவிய தினவு போகு மென்னவே விளம்பி னாரே”

- பக்.63, அமிர்தசாகரம் பதார்த்த சூடாமணி

வரகரிசி

வரகரிசி தோல் நோய்களையும், வாதத்தையும் வளர்ப்பிக்கும். எனவே வாத அதிகரிப்பினால் ஏற்பட்ட நோய் நிலைகளிலும், முதுவேனில், கார்காலங்களான முறையே ஆனி - ஆடி, ஆவணி - புரட்டாதி காலங்களிலும், தோல் நோய்கள் உள்ள நிலைகளிலும் தொடர்ச்சியாக உள்ளெடுப்பது தவிர்த்தல் வேண்டும்.

இதனையே சித்தமருத்துவ நூலான குணபாடமும் கூறுகின்றது.

“எறி கபத்தோ டேபலநோ யெய்தும் வரட்சி சொறிசிரங்கு பித்தந் தொடரும் - நிறையுங் கரகமென பூரித்த கச்சமுலை மாதே! வரகரிசிச் சோற்றால் வழத்து”

- பக்.569, மூலிகை வகுப்பு, குணபாடம்.



வரகரிசி தோசை

Image source - www.youtube.com/SuhailsKitchen

கபதோசம் தொடர்பான மூச்செறிகின்ற சுவாசம் (மூச்சுக்கஷ்டம்) இதனுடன் சேர்ந்த நோய்கள், பித்ததோசம் தொடர்பான உடல் வரட்சி, சொறி, சிரங்கு போன்ற தோல் நோய்கள் என்பன அதிகரிக்கும்.

வரகரிசி, தானியங்களுள் அதிக நார்ச்சத்தைக் கொண்டதாகும். 100 கிராமில் 9 கிராம் நார்ச்சத்து கொண்டது. வரகரிசியில் இருந்து கஞ்சி, சோறு, தோசை, இட்டலி, பலகாரங்கள், பொங்கல், பாயாசம் எனப் பலவகையான உணவுகள் தயாரிக்கலாம்.

வரகரிசித் தோசை

தேவையான பொருட்கள்

1. வரகரிசி - 200 கிராம்
2. உளுத்தம் பருப்பு - 50 கிராம்
3. வெந்தயம் - 25 கிராம்
4. உப்பு - தேவையான அளவு

வரகரிசி, உளுத்தம்பருப்பு, வெந்தயம் என்பவற்றை சுத்தம் செய்து தனித்தனியாக இரண்டு மணித்தியாலங்கள் ஊறிவிட வேண்டும். ஊறியபின்னர் வரகரிசியையும் உளுந்தையும் தனித்தனியாக அரைத்தல் வேண்டும். பின்னர் எல்லாவற்றையும் கலந்து 8 மணித்தியாலங்கள் புளிக்கவிட்டு, புளித்தமாக்கலவையை கொண்டு தோசையைச் சுடவும்.



கம்பு உருண்டை

Image source - www.chettinadsnacksonline.com

கம்பு

கம்பு குளிர்ச்சியை அதிகரிக்கும். எனவே இதுவும் வாத நோய்களை அதிகரிக்கும். கபத்துடன் கூடிய சுவாச ரோகங்களை அதிகரிக்கும். இளவேனில், முது வேனில் காலங்களான முறையே சித்திரை - வைகாசி, ஆனி - ஆடி மாதங்களில் தொடர்ச்சியாக உள்ளெடுப்பதை தவிர்த்தல் நன்று. இதனையே பதர்த்தகுண சிந்தாமணி நூலும் குறிப்பிடுகின்றது.

“கம்பு குளிர்ச்சியெனக் காசினியிற் சொல்லுவார்காண்
பம்பு சொறிசிரங்கைப் பாலிக்கும் - வெம்பு
முடலின் கொதிப்பகற்று முட்பலமு முண்டாக்கு
மடலயிற்கண் மாதே யறி”

பக். 251, பதார்த்தகுண சிந்தாமணி.

தோல் நோய்களை அதிகரிக்கும், உடல் சூட்டைக் குறைத்துக் குளிர்ச்சியை உண்டாக்கும். உடல் பலத்தினை உண்டாக்கும். கம்பரிசியிலும் சாதாரண அரிசிவகைகளில் செய்யப்படும் உணவுகள் அனைத்தும் செய்யலாம்.

கம்பு உருண்டை

தேவையான பொருட்கள்

1. கம்பு மா - ½ கிலோ
2. சீனி - ½ கிலோ
3. கச்சான் - 50 கிராம்

கச்சானை சிறுதுண்டுகளாக உடையுமளவுக்கு இடித்து கம்பு மாவுடன் கலந்து வைத்திருக்கவும். சீனியை பாகுபதத்தில் காய்ச்சி அதனுள் கச்சானுடன் கலந்து வைத்துள்ள கம்பு மாவை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக கலந்து கிளறி உருண்டைகளாக பிடித்துக்கொள்ளவும்.

செஞ்சோளம்

சிரங்கு , புண் போன்ற தோல் நோய் நிலைகளில் அவற்றின் தீவிரத் தன்மையை அதிகரிக்கும். செஞ்சோளம் அரிதானதொன்றாகிவிட்டது.

சோளம் - தினவு போகும். தினவு என்பது உடலில் ஊறுவதுபோன்று ஒருவிதமான சொறிவு ஏற்படல் ஆகும்.

“பொருவில்புற் சாமை யோடு கருஞ்சாமை புசிக்க நன்றாம்
உரைதரு குரக்கன் மந்த முட்டண வாய் வுண்டாக்கும்
வருதிணை யனலி னோடே வளர்விக்கும் பித்தந் தன்னைத்
தருதீ சுரமும் வாத சன்னியுந் தவிர்க்கு மாமே”

- பக். 63, பாதார்த்த சூடாமணி.

சாமை

புற்சாமை, கருஞ்சாமை என இரண்டும் உண்பதற்கு உகந்தன. இவற்றினால் உபத்திரவங்கள் இல்லை. சாமையில் பொதுவாக நெல் அரிசியுடன் ஒப்பிடும் போது 7 மடங்கு நார்ச்சத்து உண்டு.

இதனையே பதார்த்தகுண சிந்தாமணியும் கூறுகின்றது. அதாவது ஏனைய தானியங்களுக்கு குறிப்பிட்டது போல் எந்த தோசங்களும் பாதிக்கப்படுவதும் இல்லை நோய்களும் ஏற்படுவதில்லை. சாமையரிசியிலும் ஏனைய தானியங்களைப்போல் உணவுவகைகள் செய்யலாம்.

“உடலிறு தாக சுரமொடு மேகம்போ
மடலுறு கால்வீக்க மகலுங் - கடலிறை
யாமை யணையபதத் தன்னமே மேனியிடுஞ்
சாமை யரிசிக்குத் தான்”

- பக். 251, பதார்த்தகுண சிந்தாமணி.

சாமை தாகத்தை ஏற்படுத்தும் சுரங்கள், மேகநோய்கள் மற்றும் கால் வீக்கங்களுடன் வரும் வாதரோகங்கள் மாறுவதுடன் உடற்பலத்தை உண்டாக்கும்.

சாமையரிசிச் சோறு

“சாமைச்சோறு ண்டால் தனிவாதங் கோழைகபற்
தீமைக்கா தாரமாய்ச் சேச்சோபை - போமெத்தப்
பித்தமொடு தாதுவுமாம் பேசும் அதன் கஞ்சிக்கு
முத்தோடம் போகு மொழி”

பக். 313, மூலிகை வகுப்பு, குணபாடம்.



சாமையரிசி கஞ்சி

Image source - www.jeyashriskitchen.com

சாமையரிசிச் சோற்றுக்கு தனியே வாதத்தினால் ஏற்படும் நோய்கள், சளியுடன் கூடிய கபநோய்கள், உடற்பருமன், வீக்கம் போகும். பித்தத்தையும், உடற்கட்டுக்களையும் விருத்தியடையச் செய்யும். சாமையரிசிக் கஞ்சிக்கு முத்தோசங்களும் சமநிலையாகும்.

சாமையரிசிக் கஞ்சி

தேவையான பொருட்கள்

1. சாமையரிசி - 250 கிராம்
2. பயறு - 50 கிராம்
3. தேங்காய்ப்பால் - 250 மி.லீ
4. உப்பு - தேவையான அளவு

சாமையரிசியை நீரில் கொதிக்கவைத்து ¾ பதம் வந்ததும் தேங்காய்ப்பாலையும் தேவையான அளவு உப்பையும் சேர்த்து நன்கு அவிய விட்டு இறக்கிக் கொள்ளவும்.

குரக்கன்

குரக்கன் வாதத்தை உண்டாக்கும். அதாவது வாதத்தை அதிகரிப்பதன் மூலம் பித்தம், கபம் (வாதம், பித்தம், கபம் மூன்றும் உயிர்த்தாதுக்கள் எனப்படும். உடல் இயக்கத்துக்கு அடிப்படையானவை) என்பவற்றை அதிகரித்து உடலுக்கு பலத்தை உண்டாக்கும். வாதமானது பித்தமோடு சேர்ந்து அதிகரித்தும் காணப்படும். குரக்கன் மாவை உணவாக பயன்படுத்தும்போது நெய் சேர்த்துக் கொள்வது நல்லது.

தமிழ்நாட்டில் கேழ்வரகு, வட இந்தியாவில் ராகி என்பர். இதனைக் கூழாகவோ, களியாகவோ செய்தால் மூன்று நாட்கள் வரை வைத்திருந்தும் உபயோகிக்கலாம். நீண்ட வறட்சியிலும் விளைவிக்கக் கூடியதாகையால் இதனைப் பஞ்சந்தாங்கி

என்றும் அழைப்பர்.

மேற்கூறப்பட்ட விடயங்களே பதார்த்தகுண சிந்தாமணியிலும் எவ்வித மாறுபாடுகளும்மின்றி கூறப்பட்டுள்ளன.

“சுத்த வனிலந் தன்னைத் தோன்றுவிக்கு மல்லவெளிற் பித்த மனிலத்தைப் பிறப்பிக்குஞ் - சிதிரமலத தாழ்குழலே நீடுபஞ்சந் தாங்கியெனச் சொல்லுகின்ற கேழ்வரகின் செய்தியிது கேள்”

- பக்.251, பதார்த்தகுண சிந்தாமணி

குரக்கன் வராட்டி

தேவையான பொருட்கள்

1. குரக்கன் மா - 200 கிராம்
2. தேங்காய்ப்பூ - 50 கிராம்
3. பனங்கட்டி - தேவையான அளவு
4. உப்பு - தேவையான அளவு

அனைத்தையும் பதம்வரும்வரை சாதாரண நீர் சேர்த்து ஒன்றாகக் குழைத்து ரொட்டியாகத் தட்டி தோசைக்கல்லில் வைத்தோ அல்லது நீராவியில் இடியப்பத்தட்டில் வைத்து அவித்துக் கொள்ளலாம். இடியப்பத்தட்டில் வைத்து அவிக்கும்போது பனங்கட்டி குறைந்த அளவில் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். அல்லது நீராவிக்கு பனங்கட்டி கரைந்துகொள்ளும்.



தினை கீட்டி

Image source - tamil.news18.com

தினை

தினை பசியினை அதிகரிக்கும், உணவுச்சமிபாட்டினை அதிகரித்து உடலுக்கு பலத்தினைக் கொடுத்து இனப்பெருக்க வீரியத்தை அதிகரிக்கும். குளிர் காய்ச்சல், வாதரோகங்களில் ஏற்படும் தீவிர நிலைகளைக் குறைக்கும்.

பதார்த்த குணசிந்தாமணியில் தினையின் குணங்கள் பின்வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது.

**“சந்நி சுரமையந் தனிவாத மும்போகுந்
துன் னுபித் தத்தைமிகத் தூண்டிவிடுந் – தின்னப்
பினையும் பசியாம் பெருவீக்க நீங்குந்
தினையரிசி யின்குணத்தை தோ”**

- பக். 252, பதார்த்தகுண சிந்தாமணி.

வாதம், பித்தம், கபம் என்னும் மூன்று தோசங்களாலும் ஏற்படும் சந்நி ரோகம், சுரம், கபதோசத்தால் ஏற்படும் ரோகங்கள், தனிவாதத்தால் ஏற்படும் ரோகங்கள் போகும். பித்ததோசத்தினையும் பசியையும் தூண்டும். உடலில் ஏற்படும் வீக்கங்கள், உடற்பருமன் குறையும்.

தினையின் உணவுகள் தொடர்பில் குணபாடம் நூலில் பின்வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது.

**“தினையா கபவாதந் தீர்க்கும் அதன்சாதம்
புணைபித்த மாயினுந்ந்ரோகந் – தணைக்கொடுத்து
வாதம்போக் குங்கஞ்சி மாசோபை தோடமிதன்
பேதமெலாம் போக்குமெனப் பேசு”**

- பக். 374, மூலிகை வகுப்பு, குணபாடம்.

தினையா - கபதோசம், வாததோசங்களால் வரும் ரோகங்களை நீக்கும்.

தினையாதம் - வாததோசத்தை போக்கினும், பித்தத்தை அதிகரிக்கும். சந்தான விருத்திக்கான போதத்தை அதிகரிக்கும்.

தினையக்கஞ்சி - உடல் வீக்கங்கள் அவற்றுடன் தொடர்பான ரோகங்களைப் போக்கும்.

தினைய இட்டலி

தேவையான பொருட்கள்

1. தீட்டியதினைய - 300 கிராம்
2. உளுந்து - 100 கிராம்
3. உப்பு - தேவையான அளவு

தினைய அரிசி, உழுந்து என்பவற்றை நன்றாகக் கழுவி தனித்தனியாக 4 - 5 மணித்தியாலங்கள் ஊறவைக்கவும். பின்னர் இரண்டையும் தனித்தனியாக அரைத்து கலந்து மாக்கலவையை 5 - 6 மணித்தியாலங்கள் புளிக்க வைத்து தேவையான அளவு உப்பு சேர்த்து இட்டலியை அவித்துக்கொள்ளலாம்.



கோதுமை அரிசி

பிற்காலத்தில் கோதுமை அரிசியின் பாவனையும் எமது பாரம்பரியத்தினூடு கலந்தாலும் இதில் இருந்து தயாரிக்கப்படும் சுத்திகரிக்கப்பட்ட கோதுமை மா போல் எமது பாரம்பரிய உணவுப் பழக்கங்களில் தாக்கத்தை செலுத்தவில்லை.

கோதுமை அரிசியானது சாதாரணமாக நார்ச்சத்துடன் அரைக்கப்பட்டு “ஆட்டாமா” எனப்படுகின்றது. இவ் ஆட்டாமா ஆனது வர்த்தக ரீதியில் சலரோக நோயாளிகள், கொலஸ்திரோல் நோயாளிகள் அதிகளவு பயன்படுத்தினாலும் இதில் உள்ள நார்ச்சத்தின் அளவானது எமது பாரம்பரிய சிறுதானியங்களில் உள்ள நார்ச்சத்துக்கள் ஒப்பிடும்போது அவை குறைவானதாகவே காணப்படுகின்றன. கனிமங்களில் பொதுவாக பெரியளவில் வித்தியாசமில்லை என்றாலும் குரக்கனில் கல்சியமும், கம்பு, சாமையில் இரும்புச்சத்தும் அதிகமாக உள்ளன.

எனவே தேவையற்ற வர்த்தக விளம்பரங்களில் ஏமாறாமல் எமது பாரம்பரிய உணவுகளை பயன்படுத்துதல் அதிக நன்மை பயப்பதாக இருக்கின்றது. இதன்மூலம் தேவையற்ற இறக்குமதிகளை தவிர்த்துக்கொள்ளலாம். அத்துடன் எமது சிறுதானியங்களைப் பயிரிடுவதன் மூலமும் பயன்படுத்துவதன் மூலமும் தற்சார்பு நிலையை ஏற்படுத்துவதுடன் ஏற்றுமதிகளையும் ஊக்குவிக்கலாம்.

தொடரும்.



குரக்கன் ரொட்டி

Image source - tamilbeauty.tips

பெருந்தோட்டச் சமூகம்: சமூக மாற்றங்களும் நகர்வுகளும்



தோட்டத்தொழிலாளர்கள்

Image source - www.br.freepik.com



மலையகச் சமூகத்தினர் காலம் காலமாகக் அனுபவித்த துயரங்களையும், உரிமை மறுப்புக்களையும், பல்வேறு பரிமாணங்களையும், வளர்ச்சித் தடயங்களையும் ஒரு மித்து வெளிக்கொண்டு வருவதாக இத்தொடர் அமைந்துள்ளது.

● முத்துவடிவு சின்னத்தம்பி



லங்கையில் வாழும் இந்திய தமிழ்ச்சமூகத்தைச் சேர்ந்த பெரும்பாலானோர் இன்றும் பெருந்தோட்டப் பிரதேசங்களிலேயே தொழில்செய்தும் வாழ்ந்தும் வருகின்றனர். அவர்கள் “தோட்டத் தமிழர்”, “பெருந்தோட்டத் தமிழர்”, “மலையகத் தமிழர்”, “உயர்நிலப்பிரதேசத் தமிழர்” போன்ற பல்வேறு பெயர்களால் அழைக்கப்படுகின்றனர். “உயர்நிலப்பிரதேசத் தமிழர்” (Uda Palatha Tamils) என்ற பெயர் மலையகத் தமிழரை வடக்கு - கிழக்கைச் சேர்ந்த இலங்கைத் தமிழரிடமிருந்து வேறுபடுத்திக்காட்டுவதற்கு சிங்கள மக்களால் கையாளப்படுகின்ற ஒரு பெயர்

ரும், “மலையகத் தமிழர்” என்ற பெயர் தமிழ்மொழியில் மட்டுமே கையாளப்படும் ஒன்றுமாகும். இவ்வாறு வேறுபட்ட பெயர்களால் அழைக்கப்படுவது அவர்கள் தமது இனஅடையாளத்தை இன்னும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளவில்லை என்பதை வெளிப்படுத்துவதாக டேனியல் என்ற அறிஞர் கூறுகிறார்.

1946இல் இந்தநாட்டின் மொத்தசனத்தொகையில் இந்தியத்தமிழர் 11.7 வீதமாக இருந்தனர் (DCS 1946). ஆனால் 1981 ஆம் ஆண்டு சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டில் அவர்களது சனத்தொகைப்பங்கு 5.5 வீதமென மதிப்பிடப்பட்டது (DCS 1981). இவ்விரு



விவசாயப்பன்முகப்படுத்தல் செயற்பாடுகள்

Image source - byemyself.com

சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டு ஆண்டுகளுக்குமிடையே அவர்களது சனத்தொகைப்பங்கில் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளமையை இது காட்டுகின்றது. இவ்வீழ்ச்சிக்குப் பங்களித்த காரணிகளுள் பின்வருவன முக்கியமானவையாகும்:

இந்தியத்தமிழர்களுள் ஒரு பகுதியினர் சிறிமா - சாஸ்திரி உடன்படிக்கையின் கீழ் இந்தியாவிற்குக் குடிப்பெயர்ந்து சென்றமை.

சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டில் இந்தியத்தமிழர்கள் பலர் தம்மை இலங்கைத் தமிழர்களாக பதிவு செய்து கொள்கின்றமை அல்லது சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டாளர்கள் அவர்களது இனஅடையாளத்தை இலங்கைத் தமிழரென பிழையாகப் பதிவு செய்தல். சுமார் 2 இலட்சம் பேர் இவ்வாறு தம்மை இலங்கைத் தமிழரென பதிவுசெய்து கொண்டதாக 1981ஆம் ஆண்டு சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டு அறிக்கை குறிப்பிடுகின்றது. இது இக்காலப்பகுதியில் இலங்கையில் இருந்த இந்தியத்தமிழரின் மொத்த சனத்தொகையில் 25.0 வீதமாகும். இதையும் கவனத்தில் எடுப்போமாயின், 1981ஆம் ஆண்டு கணிப்பீட்டின் போது இந்தியத் தமிழரின் எண்ணிக்கை 1,238,800 ஆகவும், அவர்களது சனத்தொகைப்பங்கு 6.6 வீதமாகவும் இருந்திருக்கும். 2001ஆம் ஆண்டு சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டில் தோட்டப்புறமக்களது எண்ணிக்கை 900,713 ஆகவும், அதில் தமிழரின் பங்கு 88.4 வீதமாகவும் இருந்தது (DCS 2001). இந்தியத் தமிழரின் சனத்தொகையில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுக்கொண்டிருந்த இக்காலப்பகுதியில் நாட்டினது மொத்த சனத்தொகையில் அவர்களது சார்புப்பங்கு, அவர்களது சமூக வகுப்புச் சேர்க்கை, சமூகநிலைமைகள் என்பவற்றிலும் மாற்

றங்கள் ஏற்பட்டு வந்தன.

எழுபதாம் ஆண்டுகளின் முற்பகுதியில் அவர்களுள் 88.0 வீதமானோர் பெருந்தோட்டங்களிலேயே குடியிருந்தனர். ஆனால் தொடர்ந்து வந்த காலப்பகுதியில் அவர்களுள் சுமார் 40.0 சதவீதமானோர் தோட்டங்களை விட்டு வெளியேறி, தோட்டம் சாராத பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். நகரங்களையும் கிராமங்களையும் அண்டியப்பகுதிகளில் தொழில்வாய்ப்புக்கள் உயர்வாக இருப்பதால் அப்பிரதேசங்களில் மேற்படிவிகிதாசாரம் இதிலும் பார்க்க சற்று உயர்வாக இருக்குமென எதிர்ப்பார்க்கலாம்.

காலப்போக்கில் இச்சமூகத்தில் ஏற்பட்டு வந்த உள்வாரியான மாற்றங்களும், இச்சமூகத்திற்கு வெளியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களும் தோட்டங்களை விட்டு இம்மக்கள் வெளிநோக்கி நகர்வதற்கு உந்துதல் அளித்தன. இந்த மாற்றங்களுட் சில பின்வருமாறு:

தோட்டக்காணிகள் சுவீகரிக்கப்பட்டு அக்காணிகளில் விவசாயப்பன்முகப்படுத்தல் மேற்கொள்ளப்பட்டதால் பெருந்தோட்டப் பயிர்ச்செய்கையின் கீழிருந்த காணிகளின் அளவிலும் அங்கு காணப்பட்ட தொழில் வாய்ப்புக்களிலும் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சி. 1978இல் திறந்த அல்லது சந்தைசார்ந்த பொருளாதாரக்கொள்கைகள் அறிமுகம் செய்யப்பட்டதால் தோட்டங்களுக்கு வெளியே உருவாகிய அதிகரித்த தொழில்வாய்ப்புகள் தோட்டத்தொழிலாளரின் வெளிநோக்கிய நகர்வை ஊக்குவித்தமை பெருந்தோட்டத் தமிழ்ச்சமூகத்திற்குள்ளேயே படித்த ஒரு குழுவினர் உருவாகியமை.

1977 ஆம், 1981ஆம், 1983ஆம் ஆண்டுகளில் இடம்

இந்தியத் தமிழரின் சனத்தொகையில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுக்கொண்டிருந்த இக்காலப்பகுதியில் நாட்டினது மொத்த சனத்தொகையில் அவர்களது சார்புப்பங்கு, அவர்களது சமூக வகுப்புச் சேர்க்கை, சமூகநிலைமைகள் என்பவற்றிலும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வந்தன.

”

பெற்ற இனக்கலவரங்கள் காரணமாக யாழ்ப்பாண சமூகத்தைச் சேர்ந்த தமிழ் ஆசிரியர்கள் பலர் வடக்கிற்கு இடம் பெயர்ந்து சென்றதால் ஏற்பட்ட வெற்றிடங்கள் படித்த மலையக இளைஞர்களால் நிரப்பப்பட்டமை.

தோட்டங்கள் தனியார்மயமாக்கப்பட்டதால் தோட்டங்களில் தொழில் வாய்ப்புக்களுக்கு உத்தரவாதம் இல்லாதுபோனமை.

படித்த மலையகத் தமிழ் இளைஞர்கள் தமது பெற்றோர்களைப் போலன்றி தோட்டங்களில் வேலை செய்வதற்கு காட்டும் தயக்கம் அல்லது விருப்பமின்மை.

தோட்ட இளைஞர்கள் இன்று தோட்டப்புறங்களிலுள்ள சிறு நகரங்களிலும், கொழும்பு - கண்டி போன்ற பெருநகரங்களிலும் விவசாயம் உட்பட பல்வேறு பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதில் அதிக ஆர்வம் காட்டிவருகின்றனர். தோட்டப்புறக் கல்வியில் ஏற்பட்டு வந்துள்ள மாற்றங்களும் முன்னேற்றங்களும் இச்சமூகத்தைச் சேர்ந்த இளைஞர்களிடையே ஒரு மேல்நோக்கிய அசைவினை ஏற்படுத்தியுள்ளன. எனினும், தோட்டங்களுக்கு வெளியே அவர்களுக்குக் கிடைக்கும் தொழில் வாய்ப்புக்கள் பெரிதும் வரையறுக்கப்பட்டனவாக இருப்பதோடு, அத்தொழில் வாய்ப்புகளைப் பெற்றுக்கொள்வதிலும் அவர்கள் பல்வேறு சவால்களை எதிர்நோக்கி வருகின்றனர். அவ்வித தொழில்களில் இணைந்து கொள்வதற்குப் பொருத்தமான கல்வித்தகைமைகளும் வேறு வினைத்திறன்களும் அவர்களிடம் இல்லாதிருப்பது இதற்கு ஒரு முக்கிய காரணமாக இருக்கலாம். சுயதொழில் முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருமானம் ஈட்டிக்கொள்வதற்குத் தேவையான கடன்வசதிகளும், வேறு மூலதன சாதனங்களும், அவ்வித தொழில் நடவடிக்கைகளைக் கொண்டு நடத்துவதற்கான இடவசதிகளும் அவர்களிடம் இல்லாததால் சுயதொழிலில் ஈடுபட்டு வருமானம் ஈட்டிக்கொள்ளும் வாய்ப்பும் அவர்களுக்கு இருப்பதில்லை. தலைமைவகிக்கும் பண்புகள், போட்டிமனப்பாங்கு என்பன அவர்களிடையே போதுமான அளவு இல்லாதிருப்பதும் இதற்குப்பங்களிக்கும் இன்னொரு காரணியாகும்.

மேற்படிப் பிரச்சினைகள் பல காணப்படுகின்ற நிலையிலும் அண்மைக்காலங்களில் தோட்டத்தொழில் தவிர்ந்த ஆசிரியத்தொழில், அலுவலகம் சார்ந்த வேலைகள் போன்றன அவர்களிடையே பிரசித்தம் பெற்று வருகின்றன. ஆனால் இவ்வித தொழில் வாய்ப்புக்களை ஒரு சில இளைஞர்கள் மட்டுமே பெற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது. சில இளை

ஞர்கள் கொழும்பு உட்பட வேறு நகரங்களிலும் கடைசிப்பந்திகளாகவும், தற்காலிக வேலையாட்களாகவும் தொழில் புரிகின்றனர். இப்புதிய தொழில்கள் சிலவற்றில் அவர்களது வருமானம் குறைவாக இருந்தபோதும், தோட்டத்

தொழிலோடு சார்பளவில் அவற்றில் கூடுதலான சுதந்திரம் காணப்படுவதாலும், உடல்ரீதியான கடினஉழைப்பு குறைவாகவோ, இல்லாதோ இருப்பதாலும், பெருந்தோட்டங்களிலும் பார்க்க வாழ்க்கையில் முன்னேறுவதற்கான வாய்ப்புக்கள் கூடுதலாக இருப்பதாலும் இத்தொழில்களை அவர்கள் விரும்பியே ஏற்கின்றனர். வறியகுடும்பங்களைச் சேர்ந்த பல பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகளை அதிலுங்குறிப்பாக, பெண்பிள்ளைகளை நகர்ப்புறங்களில் வாழும் சற்று வசதிவாய்ந்த குடும்பங்களில் வீட்டு வேலை செய்வதற்காக அனுப்புகின்றனர். 1978 ஆம் ஆண்டின் பின்னர் தோட்டங்களுக்கு அண்மித்த பிரதேசங்களில் அமைக்கப்பட்டுள்ள தைத்த ஆடைத் தொழிற்சாலைகளிலும், வெளிநாடுகள் சிலவற்றிலும் பெண்களுக்கு வேலைவாய்ப்புக்கள் கிடைக்கக்கூடியதாக இருப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

பெருந்தோட்ட மக்களுக்கு படிப்படியாக குடியரிமையும் வாக்குரிமையும் வழங்கப்பட்டதால் அச்சமூகத்தில் வாக்காளர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்ததோடு துரிதகதியில் அவர்கள் அரசியல் மயப்படுத்தப்படும் வருகின்றனர். மேற்படி மாற்றங்களினால் இச்சமூகத்திற்குள்ளேயே வளர்ச்சியடைந்து வரும் புதிய சமூகக்குழுக்கள் வெகுவிரைவிலேயே இச்சமூகத்தின் அரசியல் பங்கெடுப்பில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துமென எதிர்பார்க்கலாம். இதுவரைகாலமும் முற்றிலும் சாதி, செல்வம், சொத்துரிமை என்பவற்றையே அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கும் மலையகத் தலைமைத்துவம் புதிதாக உருவாகிவரும் சமூகக்குழுக்களினது எதிர்பார்ப்புக்களையும் விருப்பங்களையும் பிரதிபலிக்குமா என்பது பற்றி ஐயப்பாடு தோன்றியுள்ளது.

மேலும், அரசியல்மயமாக்கப்பட்டுள்ள இச்சமூகத்தின் கீழ்மட்டக்குழுக்கள் எண்ணிக்கை அடிப்படையில் வலுப்பெற்று வருவதோடு ஐயத்திற்கிடமின்றி சமூகத்தில் அவற்றினது முக்கியத்துவமும் காலப்போக்கில் அதிகரிக்கும் எனலாம். சமூகத்திற்குள்ளேயே ஏற்பட்டுவரும் இந்த மாற்றங்களை உண்மையாகவே பிரதிபலிக்கக்கூடிய புதிய தலைமைத்துவம் ஒன்று உருவாகுவதற்கான தேவை வெகுவிரைவிலேயே உணரப்படும் என்றும் எதிர்பார்க்கலாம்.

(தொடரும்)



இலங்கையின் பாலுற்பத்தித் துறை

ஆய்வு
பார்வை



● சிவபாத சுந்தரலிங்கம்
கிருபானந்தகுமரன்

பொருளாதார நெருக்கடியால் இலங்கை தள்ளாடும் சூழ்நிலையில், கால்நடை வளர்ப்பி னூடாக கிராமிய மட்டத்திலும், தேசிய மட்டத்திலும் போசணைமட்டத்தை உயர்த்துவ தோடு, இலங்கையின் பொருளாதாரத்தை எவ்வாறு மேம்படுத்தலாம் என்பது தொடர் பான வழிமுறைகளை அனுபவரீதியாகவும், ஆய்வியல் ரீதியாகவும் முன்வைக்கிறது இந்தக் கட்டுரைத் தொடர்.

[இலங்கையின் பாலுற்பத்தி தொடர்பான இந்த கட் டுரைத் தொடர் தற்போது இலங்கையில் நிலவும் பொரு ளாதாரப்பின்னடைவுக்கு முந்தைய விடயங்களையே அதாவது சாதாரண நிலையில் உள்ள விடயங்க ளையே ஆராய்கிறது. அண்மைய பொருளாதார நெருக் கடி பாலுற்பத்திக் கட்டமைப்பை எந்த வகையில் பாதிக்கின்றது என்பதை இந்தத் தொடரின் பிறி தொரு கட்டுரையில் தனியாக ஆராய்வோம். இங்கு தரப்படும் புள்ளி விபரங்கள் இலங்கையின் பொரு ளாதார நெருக்கடிக்கு முந்தியவை]



லங்கையில் 1977 ஆண்டில் திறந்த பொருளா தாரக் கொள்கை அறிமுகப்படுத்தப்பட முன் னர் அன்றைய பால் தேவையின் 80 % உள் ளனர் உற்பத்தியில் இருந்தே நிறைவு செய்யப்பட்டி ருந்தது. பல்தேசிய பால் உற்பத்தி நிறுவனங்கள் இலங்கைச் சந்தையில் தமது பாலுற்பத்திகளை குறிப் பாக பால் பவுடரை அறிமுகப்படுத்திய பின் படிப்ப டியாக இலங்கை மக்களின் பால் நுகர்வு கலாசாரம் மாற்றமடையத் தொடங்கியது. ஏறக்குறைய தன்னி றைவு என்ற நிலை படிப்படியாக குறைவடைந்து ஒரு கட்டத்தில் அதிகமாக இறக்குமதியாகும் பாலுற் பத்திகளில் தங்கியிருக்கும் நிலை ஏற்படத் தொடங் கியது. மறுபுறமாக உள்ளூர் பாலுற்பத்திக் கட்ட மைப்பு பெருமளவு விருத்தியடையாது ஒரு தேங்கிய நிலையிலேயே இருந்து வந்தது. எனினும் கடந்த சில

வருடங்களாக இருந்த அரசுகள் எடுத்த தொடர் நட வடிக்கைகள் காரணமாக துறையில் முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டு இன்றைய திகதியில் உள்நாட்டு பாலுற் பத்தி 40 % ஆகவும், வெளிநாட்டு இறக்குமதி 60 % ஆகவும் உள்ளன.

2020 வருட இலங்கை மத்திய வங்கி ஆண்டறிகை யின் படி இலங்கையின் மொத்த தேசிய உற்பத்தி யில் [GDP] விவசாயம் 7 % அளவிலும் விவசாயத்தின் ஒரு கூறாக அமையும் கால்நடை உற்பத்தித் துறை 0.6 % ஐயும் கொண்டுள்ளது. இலங்கையில் 1.1 மில் லியன் பசு மாடுகளும், 0.3 மில்லியன் எருமை மாடு களும் உள்ளன. வருடாந்தம் பசு மாடுகளில் இருந்து 413.6 மில்லியன் லீட்டர் பாலும் எருமை மாடுகளில் இருந்து 77.9 மில்லியன் லீட்டர் பாலும் பெறப்படுகி ருது. இரண்டும் சேர்த்து இலங்கையின் மொத்த பாலுற்பத்தி 491.5 மில்லியன் லீட்டர் ஆகும். வரு டாந்த இலங்கையின் பால் தேவை 1200 மில்லியன் லீட்டராக காணப்படுகின்ற நிலையில் இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்படும் 491.5 மில்லியன் லீட்டர் பாலைத் தவிர்த்து மிகுதி வெளி நாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படுகிறது. கடந்த வருடம் மட் டும் 338.8 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் அதாவது 6070 பில்லியன் இலங்கை ரூபா, பால் பொருள் இறக்குமதிக்கு மாத்திரம் செலவிடப்பட்டுள்ளது. இது இலங்கை இறக்குமதியில் 2.1% ஆகும். [உர

பாலுற்பத்தி மாகாண ரீதியாக - பசு மாடு

மாகாணம்	பாலுற்பத்தி - வருடாந்தம்
மத்திய மாகாணம்	103,893,500 L
வட மேல் மாகாணம்	75,107,530L
வடக்கு மாகாணம்	47,573,712L
கிழக்கு மாகாணம்	49,841,794L
இலங்கை	414,748,924 L

பாலுற்பத்தி மாகாண ரீதியாக - எருமை மாடு

மாகாணம்	பாலுற்பத்தி - வருடாந்தம்
தென் மாகாணம்	22,080,180L
கிழக்கு மாகாணம்	17,010,663L
வடக்கு மாகாணம்	9,784,795L
இலங்கை	80,103,868L

இறக்குமதிக்கு செலவிட்ட பணத்தை விடவும் அதிகம்]

இலங்கையில் கால்நடை வேளாண்மை பல ஆயிரக் கணக்கான ஆண்டுகள் பழமை வாய்ந்தது. கி.மு. 400 ஆண்டுகளுக்கு முன் இருந்த கால்நடை வளர்ப்பு தொடர்பான குறிப்புகள் மற்றும் தொல் பொருள் பதிவுகள் கிடைத்திருக்கின்றன. இயற்கையாக இலங்கையில் உள்ளூர் நாட்டு இன மாடுகளும் [Sri Lankan / Lanka/ Sinhala cattle]. உள்ளூர் எருமைகளும் [Sri Lankan buffalo] உள்ளன. அவற்றின் பாலுற்பத்தி ஒரு லீட்டருக்கும் குறைவாகும். [சுதந்திரத்துக்கு முன் சில பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகள் தமது பால் தேவைக்காக சில வகை உயர் ரக மாடுகளை கொண்டு வந்து மலையக பகுதிகளில் அங்குள்ள தொழிலாளிகளைக் கொண்டு வளர்த்திருந்தனர். அவர்களின் காலனியான தென்னாபிரிக்காவின் கேப் டவுன் cape town துறைமுகத்தில் இருந்து இந்த மாடுகள் கப்பலேற்றப்பட்டதால் அவை “கேப் மாடுகள்” என அழைக்கப்பட்டு இறுதியில் இன்றளவிலும் அவற்றைப் போன்ற மாடுகள் கேப்பை மாடுகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. ஒழுங்கமைக்கப்படாத வளர்ப்பு முறை காரணமாக அவை பெருமளவு அழிவடைந்தன.] இலங்கை 1948 ஆம் ஆண்டில் சுதந்திரம் அடைந்ததன் பின் பல வகையான வெளிநாட்டு கால்நடை வகைகள் மற்றும் அவற்றின் விந்தணுக்கள் கொண்டுவரப்பட்டு பல தூய, கலப்பு இனங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. குறிப்பாக இந்தியாவிலிருந்து சாஹிவால், சிகப்பு சிந்தி பசுக்களும் ஐரோப்பிய வகையான ஜெர்சி, பிரீசியன், அய்சியார் ,அவுஸ்நேலியன் பிரீசியன் சகிவால் [AFS] பசு இனங்களும் இந்திய மூரா மற்றும் இந்தோ - பாகிஸ்தானிய நிலி ரவி எருமை வகைகளும் இவ்வாறு கொண்டுவரப்பட்டு இனக்கலப்பு செய்யப்பட்டன. ஆரம்பத்தில் அரச பண்ணைகளில் இந்த வகை மாடுகள் உள்ளூர் இனங்களுடன் இனக்கலப்பு செய்யப்

பட்டு அவற்றின் பரம்பரைகள் மக்களுக்கு பகிர்ந்தளிக்கப்பட்டன.

இன்றைய திகதியில் இலங்கை மாடுகளில் 30% இந்திய மற்றும் அவற்றின் கலப்பு வகைகளும் 43% ஐரோப்பிய மற்றும் அவற்றின் கலப்பு வகைகளும் 26% உள்ளூர் வகைகளும் உள்ளன. எருமைகளை பொறுத்த வரையில் 90% உள்ளூர் இனமாகவும் 10% இந்திய மூரா, இந்தோ - பாகிஸ்தானிய நிலி ரவி கலப்புகளாக உள்ளன.

இலங்கையில் வடக்கு, கிழக்கு மற்றும் வட மத்திய மாகாணங்களில்தான் அதிக மாட்டுப் பண்ணைகளும் மாடுகளும் உள்ளன. எனினும் கணிசமான பண்ணைகள் இன்னும் பதிவு செய்யப்படாமல் இருப்பதையும் காணமுடிகிறது. அங்குள்ள மாடுகளில் பெரும்பாலானவை உள்ளூர் வகையைச் சேர்ந்தவை. மேல் மற்றும் சப்ரகமுவ மாகாணங்களில் மிக குறைந்த எண்ணிக்கையில் மாடுகள் உள்ளன. மத்திய மாகாணம் அதிகளவு ஐரோப்பிய மற்றும் அவற்றின் கலப்பு வகை மாட்டினங்களை [பிரீசியன், அய்சியார், ஜெர்சி] கொண்டுள்ளதோடு இலங்கையின் பாலுற்பத்தியில் அதிக பங்களிப்பையும் வழங்குகிறது. அங்கு நிலவும் கால்நடை வளர்ப்புக்கு சாதகமான காலநிலை மற்றும் தேவையான தண்ணீர், புற்கள் தாராளமாக கிடைத்தலும் அங்கு அதிகமாக வாழும் மலையக தமிழ் மக்கள் பலநூற்றாண்டுகளாக கால்நடை வளர்ப்பில் சிறப்பு அனுபவம் கொண்டிருந்தலும் அந்தப் பகுதியின் கால்நடை வளர்ப்பின் சிறப்புக்கு காரணங்களாகும். குருநாகல், அனுராதபுரம், மட்டக்களப்பு போன்ற மாவட்டங்களில் அதிக பசு மாடுகளும் அம்பாந்தோட்டை, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை மாவட்டங்களில் அதிக எருமை மாடுகளும் உள்ளன. [தரவு கால்நடை உற்பத்தி சுகாதாரத் திணைக்கள கால்நடை புள்ளிவிபர வெளியீடு 2018]

Table 5.4
Composition of Imports

Category	2019		2020 (a)	
	Value US\$ million	Share %	Value US\$ million	Share %
Consumer Goods	3,956.5	19.8	3,401.7	21.2
Food and Beverages	1,426.9	7.2	1,554.4	9.7
Rice	12.8	0.1	10.5	0.1
Sugar and Confectionery	201.2	1.0	277.1	1.7
Dairy Products	311.9	1.6	333.8	2.1
Lentils	79.9	0.4	96.9	0.6
Other	821.2	4.1	836.0	5.2
Non-Food Consumer Goods	2,529.6	12.7	1,847.3	11.5
Personal Vehicles	815.7	4.1	282.9	1.8
Medical and Pharmaceuticals	552.6	2.8	595.5	3.7
Home Appliances	206.6	1.0	174.2	1.1
Clothing and Accessories	275.1	1.4	200.7	1.2
Other	679.6	3.4	594.0	3.7

இலங்கையிலுள்ள மாடுகளில் 23.8% பால் கறக்கும் நிலையில் [Milking stage] உள்ள அதே வேளை 15.7% பால் வற்றிய [Dry period] மாடுகளாகும். அதாவது 39.5% பால் கறக்கக் கூடிய ஆற்றல் உடையவை ஆகும். [23.8% + 15.7%=39.5] மிகுதி 60.5% வய தான, மலட்டு தன்மையுள்ள, இளம் நாகுகள்/கிடேரிகள் சிறிய கன்றுகள் மற்றும் ஆண் மாடுகள் ஆகும். [Livestock information bulletin 2019 DAPH]. அதாவது தற்போது இலங்கையிலுள்ள இந்த 23.8% மாடுகள் தான் 4.91 மில்லியன் லீட்டர் பாலைத் தருகின்றன.

இலங்கையில் ஓரிரண்டு மாடுகளை தமது கொல்லைப் புறங்களில் வளர்த்து, ஆங்காங்கே கிடைக்கும் உணவுகளை வழங்கி, குறைந்தளவு பாலை பெற்றுக் கொள்ளும் சிறியரக கால்நடைப் பண்ணையாளர்களே [Small scale farmers] 75% உள்ளனர். இவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் நெல் போன்ற ஏனைய விவசாய நடவடிக்கைகளில் மிகப் பிரதானமாக ஈடுபடுவதோடு மேலதிகமாகவே கால்நடை வளர்ப்பில் ஈடுபடுகின்றனர். மத்திய மலை நாட்டில் வாழும் மக்களும் தமது பணிக்கு மேலதிகமாக மிகச் சிறியளவில் மாடுகளை வளர்க்கின்றனர். வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள பல பண்ணையாளர்கள் நூற்றுக்கணக்கில் உள்ளூர் மாடுகளை கொண்டுள்ளபோதும் அவற்றின் பாலுற்பத்தி மிக மிகக் குறைவு. அவர்களின் பிரதான வருமானம் இறைச்சிக்காக நாம்பன் கன்றுகளை விற்றலே ஆகும். விதிவிலக்காக யாழ். குடாநாட்டில் ஓரளவு ஜெர்சி கலப்பு இன மாடுகள் உள்ளதோடு குறிப்பிடத்தக்க பாலையும் பெற முடிகிறது. இலங்கையில் கால்நடை வளர்ப்பு 75,000 வரையான குடும்பங்களின் பிரதான தொழிலாக உள்ளது. பாரிய பண்ணைகளைப் பொறுத்தவரையில் கணிசமானவை அரசு பண்ணைகளாக காணப்படுகின்றன. அண்மைக் காலங்களில் பாலுற்பத்தியை அதிகரிக்க வெளிநாடுகளில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட மாடுகள் மனிக்பாலம், ரிதியகம், போபத்தெலாவ போன்ற தேசிய கால்நடை அபிவிருத்திப் பண்ணைகளில் [NLDB] வளர்க்கப்படுகின்றன. அத்துடன் பல நடுத்தர மற்றும் பாரிய தனியார் பண்ணைகளிலும் வளர்க்கப்படுகின்றன. இலங்கையின் பிரபலமான அம்பேவலவில் உள்ள பண்ணை ஆரம்பத்தில் அரசு பண்ணையாக இருந்து தற்போது தனியாருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பாரிய பண்ணையாகும். இங்கு பிரிசியன் மற்றும் அய்சியார் போன்ற ஐரோப்பிய மாடுகள் உள்ளன. அம்பேவலவில் இருந்து பால், பால் பொருள் உற்பத்திகள் இலங்கை சந்தையில் கிடைக்கின்றன. ஆரம்ப

காலங்களில் மேற்படி அரசு பண்ணைகளில் தான் இந்திய மற்றும் ஐரோப்பிய மாட்டு வகைகள் வளர்க்கப்பட்டு அவற்றின் கன்றுகள் மக்களுக்கு வழங்கப்பட்டன.

மாடு வளர்ப்பு முறைகளை பொறுத்த வரை உள்ளக / தீவிர [Intensive] முறையில் 14% மும் வெளியக முறையில் [Extensive] 52% மும் அரை உள்ளக / அரைத் தீவிர முறையில் [Semi intensive] 33% மும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. உள்ளக முறையில் அதிகளவு மத்திய மாகாணத்திலேயே மேற்கொள்ளப்படுகிறது. [42%]

பால் சேகரிப்பு மற்றும் பதனிடுதல்

இலங்கையில் உற்பத்தியாகும் பாலில் 45% ஒழுங்கமைக்கப்படாத முறைசாரா பாலாகவே [Informal / UN Organized] உள்ளது. அதாவது பண்ணையாளர்கள் தாமே நுகர்வதும் தமது அயலவர் மற்றும் உள்ளூர்க்கடைகள், உணவகங்கள் மற்றும் சிறிய ரக பால் சேகரிப்பாளருக்கு வழங்குவதாகவும் அமையும். மிகுதி 55% முறைசார்ந்த [formal/ organized] பால் சேகரிப்பாகும். அதாவது நடுத்தர மற்றும் பாரிய பால் சேகரிப்பாளருக்கு வழங்குவதாக அமைகிறது. நெஸ்ட்லே, மில்கோ, கார்கில்ஸ், பெலவத்த போன்ற பாரிய சேகரிப்பாளர்கள் நாட்டில் பால் சேகரிப்பில் ஈடுபடுகின்றனர். ஆங்காங்கே உள்ள தமது தொழிற்சாலைகள் மூலம் பால் பொருட்களை உற்பத்தி செய்கின்றனர். [இலங்கையின் பால் பவுடர் உற்பத்தியில் 20% உள்ளூர் பால் நிறுவனங்கள் வழங்குகின்றன. உதாரணம் - MILCO நிறுவனத்தின் Highland பால்] சில சிறிய ரக உள்ளூர் பால் கூட்டுறவு சங்கங்களும் பால் சேகரிப்பு, மற்றும் பால் உற்பத்திகளை செய்கின்றன. [உதாரணம் - யாழ்கோ, லிப்கோ, முல்லை]

இலங்கையில் 236 பால் குளிர் பதனிடும் [Chilling cen

	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Northern	14,457,089	18,176,110	18,332,385	20,136,291	21,546,944	28,970,504
	5%	5%	5%	5%	5%	6%
Eastern	46,783,852	48,224,163	55,444,688	60,900,447	56,045,560	63,980,123
	16%	14%	15%	15%	14%	14%
National total (L)	286,691,606	336,196,557	381,363,636	418,889,817	403,230,360	454,628,141

Table 111: Milk Production Northern and Eastern provinces

கால்நடை உற்பத்தி சுகாதார திணைக்கள பருவ வெளியீடு

ters] நிலையங்கள் 888,642 லீட்டர் கொள்ளளவு வசதியுடன் காணப்படுகின்றன. அவற்றில் பெரும்பாலானவற்றை நெஸ்ட்லே, மில்கோ நிறுவனங்கள் கொண்டிருப்பதோடு மேலும் சில தனியார் நிறுவனங்களும் குறிப்பிட்டளவு குளிர்ந்தபதனிடும் நிலையங்களை கொண்டுள்ளன. 2018 ஆம் ஆண்டு கணிப்பின் படி 269,260,920 லீட்டர் பால் மேற்படி நிறுவனங்களின் ஊடாகச் சேகரிக்கப்படுகிறது. அண்மைய நாட்களில் மேலும் பல இடங்களில் அதிகளவில் குளிர் பதனிடும் நிலையங்கள் அமைக்கப்பட்டு அதிகளவு பால் சேகரிக்கப்படுகிறது. [Formal collection] இலங்கையில் இந்த நிறுவனங்கள் சிறப்பான பால் சேகரிப்பு வலையமைப்பை கொண்டுள்ளதோடு கொழுப்பு [FAT] மற்றும் ஏனைய கொழுப்பல்லாத திடப் பொருட்களின் [SNF] அளவு பரீட்சிக்கப்பட்டு பண்ணையாளருக்கு பணம் வழங்கப்படுகிறது. இந்த பால் அவற்றின் தொழிற்சாலைகளுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு பலவித பால் பொருட்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. பெரிய பால் நிறுவனங்களுக்கு மேலதிகமாக புதிய பல முயற்சிகளும் உருவாக்கப்படுவது வரவேற்கத்தக்கது.

மில்கோ நிறுவனம் MILCO [The National Milk Board / Milk industries of lanka.co limited]

1956 இல் The National Milk Board எனும் தேசிய பால் சபை அரசு நிறுவனமாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த அமைப்பு இலங்கையின் பால் வள அபிவிருத்தி, பால் சேகரிப்பு, பால் பதனிடல்,

சந்தைப்படுத்தலில் ஈடுபட்டது. 1986 இல் இருந்து Milk industries of lanka.co limited [MILCO] எனும் பெயரில் தொழிற்படுகிறது. கொழும்பு, அம்பேவலை, திகன, பொலநறுவை ஆகிய இடங்களில் பால் தொழிற்சாலைகளையும் நாடு முழுவதும் 72 பால் குளிர் பதன நிலையங்கள் மற்றும் 1700 பண்ணையாளர் சங்கங்களையும் 70,000 க்கும் அதிகமான பண்ணையாளர்களையும் கொண்டுள்ள இந்த அமைப்பு 200,000 லீட்டருக்கும் அதிகமான பாலை வருடாந்தம் சேகரிக்கின்றது. இதன் உற்பத்திகள் Highland எனும் பெயரில் நாடு முழுதும் கிடைக்கின்றன.

கால்நடைத் தீவனம்

இலங்கையின் பெரும்பாலான கால்நடைகள் மேய்ச்சலை நம்பியே உள்ளன. வீதிகளிலும், குளங்களிலும், காடுகளிலும், வயல்களிலும் உள்ள புல் வெளிகளிலே அவை மேய்கின்றன. குறிப்பிட்ட தொகையான பண்ணைகளில் தீவனப் புல் செய்கை பண்ணப்படுகிறது. CO3, CO4 போன்ற புல் வகைகளுக்கு மேலதிகமாக அண்மைக் காலத்தில் CO5 [super Napier], தீவனச் சோளம் [sugar graze] போன்றனவும் அதிகளவில் பயிரிடப்படுகின்றன. நிலமில்லாத புல் வளர்ப்பு [Hydroponics], ஊறுகாய் புல் [silage] போன்ற மேம்படுத்தப்பட்ட புல் செய்கையும் பல இடங்களில் செய்யப்படுகிறது. பலர் கால்நடைகளுக்குரிய தீவனங்களை சாகுபடி செய்து பண்ணையாளருக்கு விற்பதை தொழிலாக கொண்டுள்ளனர். மேற்படி புல் வளர்ப்புக்கு அரசு மற்றும்



Nestlé Managing Director, Shivani Hegde and Additional Government Agent for the Mannar District, Sivabalan Kunabalan, pour the first litres of milk into the chilling tank.

Image source - www.ft.lk

இலங்கையில் உற்பத்தியாகும் பாலில் 45% ஓழுங்கமைக்கப்படாத முறைசாரா பாலாகவே Informal / UN Organize- உள்ளது. அதாவது பண்ணையாளர்கள் தாமே நுகர்வதும் தமது அயலவர் மற்றும் உள்ளூர்க் கடைகள், உணவகங்கள் மற்றும் சிறிய ரக பால் சேகரிப்பாளருக்கு வழங்குவதாகவும் அமையும்.

தனியார் அமைப்புகள் பல மானிய உதவிகளை வழங்கி வருகின்றன.

இலங்கையில் மாடுகள் உட்பட கால்நடைகளுக்கு உலர்தீவனம் தயாரிக்கும் சில தொழிற்சாலைகள் உள்ளன. [Prema, Super feed, Gold coin, CIC, New Bernard] சோளம், சோயா அவரை, புண்ணாக்குகள், மீன் உணவுகள், நெல் கோதுமை உணவு மிகுதிகள், கனியுப்புகள் என பல பொருள்களை கொண்டு இந்த உணவு வகைகள் தயாரிக்கப்பட்டு கால்நடை தீவனமாக வழங்கப்படுகின்றன. இந்த மூலப் பொருட்கள் குறிப்பிட்ட அளவில் இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்படுவதோடு கணிசமான அளவு வெளிநாடுகளில் இருந்தும் இறக்குமதி செய்யப்படுகின்றன. 2018 ஆண்டளவில் மாடுகளுக்குரிய உலர் தீவனம் 63.20 ,000 மெற்றிக் தொன் உற்பத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் அதிக பாலை உற்பத்தி செய்யும் ஐரோப்பிய கலப்பு மாடுகளுக்கு அதிகளவில் உலர் தீவனம் வழங்கப்படுவதோடு ஏனைய மாடுகள் பெரும்பாலும் புல், விவசாய உற்பத்தி மிகுதிகள், உள்ளூர் தவிடு, புண்ணாக்கு, வீட்டு மிகுதிகள் மூலம் உணவூட்டப்படுகின்றன. 2018

ஆம் ஆண்டில் கால்நடைத் தீவனத்தின் மிக முக்கிய மூலப் பொருளான சோளம், பெரும் போகத்தில் 242,935 MT அளவிலும் சிறு போகத்தில் 6969MT அளவிலும் பயிரிடப்பட்ட அதே வேளை வெளிநாடுகளில் இருந்து 98,342 MT இறக்குமதியும் செய்யப்பட்டிருந்தது. சோயா அவரை பெரும் போகத்தில் 1186MT அளவிலும் சிறுபோகத்தில் 1304 MT அளவிலும் பயிரிடப்பட்ட அதேவேளை 154,585 MT அளவு இறக்குமதியும் செய்யப்பட்டது. 2020/07/23 அன்று வெளியிடப்பட்ட விசேட வர்த்தமானியின் படி அரிசி மற்றும் நெல் போன்ற மனித உணவுகளை விலங்கு உணவில் நேரடியாகவோ மறை முகமாகவோ பாவிக்க முடியாது.

அத்துடன் சோளத்தின் இறக்குமதியும் 2020 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் முதல் தடை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மேற்படி இரண்டு காரணிகளும் கால்நடை தீவன உற்பத்தியில் கடும் தாக்கத்தை செலுத்துகின்றன. கொவிட் பெருந்தொற்றுக்கு பின் இலங்கையில் கால்நடை தீவனங்களுக்குரிய உற்பத்திகள் சரியாக இல்லாததாலும் சோளச் செய்கையை பாதிக்கும் படைப்புழு தாக்கத்தாலும் இறக்குமதித் தடையாலும் சோள செய்கையை செய்யும் போது ஏற்படும் காடழிப்பு போன்ற சூழலியல் பிரச்சினைகள் காரணமாகவும் விலங்குணவுகளின் விலை அதிகரித்ததோடு பாலின் விலையும் அதிகரித்துள்ளது.

ஆரம்பத்தில் வருடாந்த தனிமனித பால் நுகர்வு [per capita consumption] சர்வதேச நியமனமான 40 லீட்டரை விட குறைவாக இருந்து படிப்படியாக அதிகரித்து 2014 ஆண்டில் 45 லீட்டராகவும் 2017ம் ஆண்டில் 56 லீட்டராகவும் 2018 ம் ஆண்டு 58.03 லீட்டராகவும் அதிகரித்துள்ளது.

பால் பொருள் இறக்குமதி

பால் பொருள் இறக்குமதியை பொறுத்தவரை அதிகளவில் நியூசிலாந்திலிருந்தும் [Fontera நிறுவனம் ஊடாக] கணிசமான அளவு அவுஸ்திரேலியாவிலிருந்தும் பெறப்படுகிறது. சீஸ் போன்ற உணவுகள் பல ஐரோப்பிய நாடுகளில் இருந்தும் இறக்குமதியாகின்றது. பால் [Milk and milk cream], முழு ஆடை பால் மா [Milk cream powder], கொழுப்பு நீக்கிய பால் மா [Skimmed /nonfat milk powder], செறிவூட்டிய பால்மா [Condensed milk], சீஸ் மற்றும் தயிர் [Cheese and curd], யோகட் [yo

1956 இல் The National Milk Board எனும் தேசிய பால் சபை அரசு நிறுவனமாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த அமைப்பு இலங்கையின் பால் வள அபிவிருத்தி, பால் சேகரிப்பு, பால் பதனிடல், சந்தைப்படுத்தலில் ஈடுபட்டது.

ghurt], வெண்ணெய்[butter], நெய் [Ghee], வே புரத பால் மா [Whey protein powder] என பல வகை பால் பொருட்கள் இறக்குமதி யாகின்றன. அதிகளவில் முழு ஆடை பால் மாவை 628,044.41 [000] L அளவில் இறக்கு மதி செய்கின்ற அதேவேளை கொழுப்பு நீக்கிய பால் மா 84,955.10[000]L அளவிலும் இறக்கு மதி செய்வதை காண முடியும். இலங்கையின் மொத்த பால் பொருள் 54.002.35 பில்லியன் இறக்குமதி ஆகும்[2018]. இலங்கை அரசாங்கம் தொடர்ச்சியாக இறக்குமதி செய்வ தால் ஏற்படும் செலவுகளை குறைக்க அதாவது பாலில் தன் னிறைவு காண பல்வேறு நடவ டிக்கைகளை எடுத்திருப்பதை காணமுடிகிறது.

கால்நடை உற்பத்தி சுகாதாரத் திணைக்களம் மற்றும் அமைச்சு

இலங்கையில் கால்நடைகளின் சுகாதாரம் மற்றும் ஏனைய கால்ந டைகள் தொடர்பான விடயங் களை கையாளும் நிறுவனம் கால்நடை உற்பத்தி சுகாதாரத் திணைக்களம் ஆகும். மத்திய, மாகாண அரசாங்கங்களின் கீழ் வரும் இந்தத் திணைக்களத்தின் அடிப்படை அலகாக கால்நடை வைத்தியர் அலுவலகங்கள் அமைகின்றன. அங்கு கால்நடை வைத்தியர்கள், கால்நடை போத னாசிரியர்கள் போன்றவர்களால் கால்நடைகளுக்குரிய சேவை கள் வழங்கப்படுகின்றன. கால்நடைகளுக்குரிய சிகிச்சைகள், நோய்த் தடுப்பு நடவடிக்கைகள், மக்களுக்குரிய தெளிவூட்டல்கள், மக்களுக்கு ரிய உதவித் திட்டங்கள் வழங்குதல் மற்றும் அவற்றை மேற்பார்வை செய்தல், நல்லின விலங்குகளை வழங்குதல், சினைப்படுத்தல் நடவடிக்கைகள், கால்நடை தரவு சேகரித்தல் போன்ற பல விடயங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. கால்நடை வைத்திய நிலையங்கள் மாவட்ட பணிப்பாளர் அலுவலகம், மாகாண பணிப்பாளர் அலுவலகம் போன்றவற்றால் மேற்பார்வை செய்யப்பட்டு, இறுதியாக கண்டி கெட்டம்பே யில் உள்ள மத்திய தலைமை திணைக்களத்தால் பரிபாலிக்கப்படுகின்றன.

கால்நடைகளுக்குரிய நோய்களை கண்டறியும் ஆய்வு செய்யும் 'கால்நடை புலனாய்வு நிலையங்களும்' மாவட்டம் தோறும் அமைந்துள்ளன. கால்நடைகளை வளர்த்து மக்களுக்கு வழங்கக் கூடிய கால்நடை இனப்பெருக்க பண்ணைகளும் நாடுமுழுதும் காணப்படுகின்றன. இலங்கையில் கால்நடை தொடர்பான விடயங்கள் விவசாய அமைச்சின் கீழ் கால்நடை, பண்ணை



கால்நடைகளைப் பார்வையிடும் வைத்தியர்

Image source - www.eluvannews.com

ஊக்குவிப்பு மற்றும் பால், முட்டை சார்ந்த தொழில் இராஜாங்க அமைச்சால் கையாளப்படுகின்றன.

இனி வரும் வாரங்களில் இலங்கையில் கால்நடை வளர்ப்பு துறை எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகள் அவற்றுக்குரிய தீர்வுகளை காண்பது மூலம் அடையக் கூடிய தன்னிறைவு வழிக்குரிய சாத்தியங்களை ஆராய இருக்கிறேன். இங்குள்ள தரவுகள் அண்மைய மத்திய வங்கியின் ஆண்டறிக்கை, மற்றும் கால்நடை உற்பத்தி சுகாதார திணைக்களத்தின் வெளியீடுகளில் இருந்து பெறப்பட்டவை. அவற்றை அந்த அமைப்புகளின் இணைய தளங்களில் பார்த்து அறிய முடியும்.

(தொடரும்)

கோட்டைகளுக்குப் பதிலாக பாதைகள்



A mountain Road to Haputale, Ceylon

1915 க்கு முன்னர் இருந்து இன்றுவரை சிறுபான்மைத் தேசியங்கள் மீது இலங்கையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட இன வன்முறை தாக்குதல்களையும், அவற்றின் பின்னணியையும் வரலாற்று பொருள்முதல்வாத கண்ணோட்டத்தில் நேரடி அனுபவங்கள் ஊடாகவும், நூல்கள், செய்திகள் உள்ளிட்ட ஏனைய ஆதாரங்கள் வழியாகவும் இந்தக் கட்டுரைத் தொடர் ஆராய்ந்து விளக்குகின்றது.



● பி. ஏ. காதர்

1818

இல் கிளர்ச்சி வெடிக்கும் வரை தமக்கு சரியான தகவல் கிடைக்காததற்கும், கிளர்ச்சி வெடித்தபின்னர் அதனை நசுக்குவதற்கும் தாம் மிகுந்த சிரமப்பட்டதற்கும் இரு காரணங்களை பிரித்தானியர் இனம்கண்டனர். ஒன்று கண்டியை சிறப்பாக கண்காணித்து நிர்வகிப்பதற்கு மலைப்பாங்கான கண்டி பிரதேசத்தினை பாதைகளால் இணைக்கவேண்டும். மற்றையது தமக்கு விசுவாசமான உள்ளூர்த் தலைவர்களை உருவாக்கி தமது நிர்வாகத்தில் இணைத்துக்கொள்ளவேண்டும் என்பதாகும். 1818 இல் கிளர்ச்சியை அடக்குவதற்கு தமது படைகளை அனுப்பியதன் மூலம் கண்டி இராச்சியத்தில் அதுவரை தொடர்பு இல்லாதிருந்த பகுதிகள் பற்றிய புவியியல் அறிவு அவர்க

ளுக்கு ஓரளவு கிடைத்தது. உண்மையில் கண்டிய மன்னர்கள் பாதுகாப்பு காரணங்களுக்காக பெரும்பாலான மாட்டுவண்டி, குதிரை வண்டி பாதைகளை கைவிட்டிருந்தனர். வெல்லஸ்ஸ கிளர்ச்சி நசுக்கப்பட்ட பின்னர் உடனடியாக உள்ளூரில் தகவல் வழங்குபவர்களையும் பிரிட்டிஷ் அளவையாளர்களையும் பயன்படுத்தி தீவின் வரைபடத்தை முழுமைப்படுத்தி, பின்னர் மத்திய மலைநாட்டை இணைக்கும் சாலைகளின் வலையமைப்பை பிரித்தானியர் உருவாக்கினர். இது அவர்களுக்கு இராணுவக்கட்டுப்பாட்டை ஸ்திரீப்படுத்தியதுடன், பெருந்தோட்ட உற்பத்தியை சாத்தியமாக்கியது. அப்போது கொழும்பில் இருந்து கண்டிக்கு வருவதற்கான பிரதான வழிகள்தோறும் கோட்டை

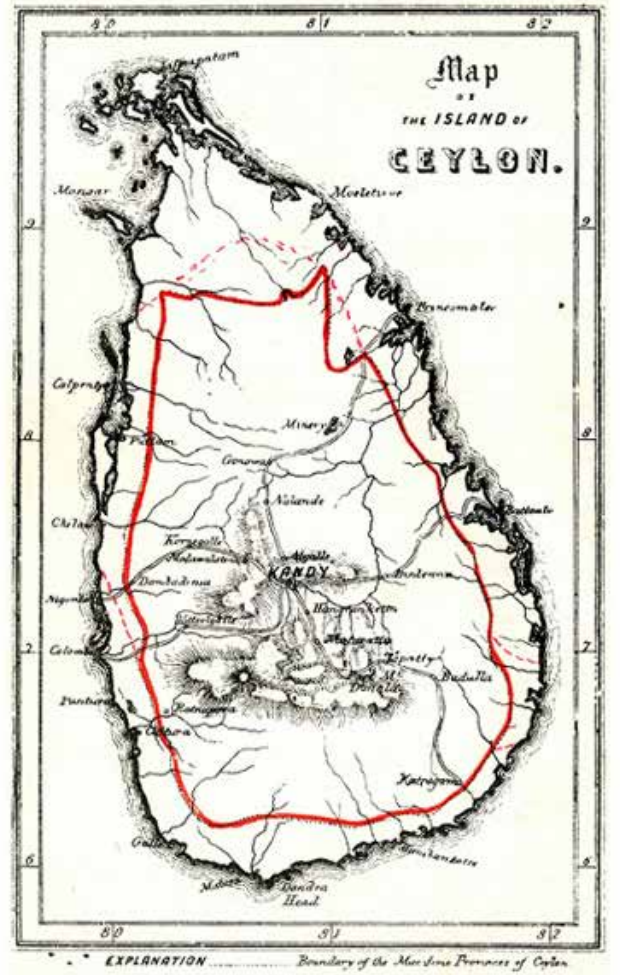
கள் அமைக்கப்பட்டு கண்காணிக்கப்பட்டன. இவற்றைப் பராமரிப்பதற்கு கணிசமாகச் செலவானது. அத்துடன் பிரயாணம் மிகவும் சிரமமானதாக இருந்தது. எனவே ஆளுநர்களான ரொபர்ட் பிரவுன்ரிக்கும் (Robert Brownrigg), எட்வர்ட் பார்ன் பார்ன்ஸும் (Edward Barnes) கொழும்பையும் கண்டியையும் இணைக்கும் சாலையை இராணுவ நோக்கத்துக்காக - அப்போது நிலவிய ராஜகாரிய முறையைப்பயன்படுத்தி இலங்கையர்களின் உடலுழைப்பை இலவசமாகக்கொண்டு - வேகமாக நிர்மாணித்தார்கள். அவர்களுக்கு தோமஸ் ஸ்கின்னர் என்ற திறமைமிக்க இராணுவப் பொறியியலாளர் கிடைத்திருந்தார்.

ஆனால் அப்போது குதிரை வண்டிகளும் மாட்டு வண்டிகளும் செல்லக்கூடிய இராணுவப் பாதைகளைத் தவிர இலங்கையில் அமைக்கப்பட்ட ஏனைய சாலைகள் உண்மையில் காடுகளை வெட்டி சுத்தம் செய்த செப்பனிப்பனிதாத மாட்டுவண்டிப் பாதைகளாகவே இருந்தன. அவையூடாக வறட்சி காலங்களில் மாத்திரம் கரடுமுரடான வண்டிப் போக்குவரத்திற்கு சாத்தியமாயிருந்தது; மழைக்காலங்களில் பயணம் செய்யமுடியாதிருந்தது. இதன் விளைவாக வண்டிகளை விட தவளம் மந்தை (பொதி சுமக்கும் கழுதை/ எருது கூட்டம்) இப்பாதைகளில் பயன்படுத்தப்பட்டது. இதற்கு முன்னர் இருந்த நிலைமை இதை விட மோசமானது. உதாரணமாக 1800 ஆம் ஆண்டில் கரையோரப் பகுதி முழுவதும் சுற்றுப்பயணம் செய்த கவர்னர் ஃபிரடெரிக் நோர்த் தனது பரிவாரத்தின் ஒரு பகுதியாக 160 பல்லக்குகளையும் ஏராளமான யானைகளையும் கொண்டுச் செல்ல வேண்டியிருந்தது.

1818 கிளர்ச்சியின் பின்னர் கண்டிய சமூகத்தில் ஏற்படுத்தப்பட்ட சில முக்கிய மாற்றங்கள்

அதுவரை கண்டிய சமூகத்தின் சாதி கட்டமைப்பில் 'ரதல' (Radala) சாதியினரே அரசனுக்கு அடுத்த உயர் நிலையில் இருந்தனர். கரையோரச் சிங்களவரிடையே மிக உயர்ந்த சாதியினராக கருதப்படும் கொயிகம (Goyigama) சாதியினர் இரண்டாம் நிலையிலேயே இருந்தனர்.

ரதல சாதியினருக்கு தொடர்ந்தும் முக்கியமான அந்தஸ்து கொடுக்கப்பட்டு வந்தது. ஆனால் 1818 கிளர்ச்சியின் பின்னர் ரதல சாதியை சேர்ந்த பிரதானிகள் அநேகமாக அனைவரும் கொல்லப்பட்டனர் அல்லது நாடுகடத்தப்பட்டனர். அதன் பின்னர் கொயிகம உயர் சாதியினர் நிர்வாகத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டாலும் அவர்கள் ரதல சாதியினரைப்போலப்போல அதிகாரம் மிக்கவர்களாக இருக்க



1815 Henry Marshall's Ceylon - A general Discription of the Island 1846

Image source - www.arayampathy.lk

வில்லை, பிரித்தானியரின் சேவகர்களாவே மாற்றப்பட்டனர்.

கண்டி மன்னன் காலத்தில் அமுல்படுத்தப்பட்ட கொடுமான தண்டனை வழங்கும் முறை தடுக்கப்பட்டது. கண்டி மன்னராட்சியின் கீழ் சமூக ஒழுங்கைப் பேணுவதற்கும் அரசனின் அரசியல் அதிகாரத்தினை வெளிப்படுத்துவதற்கும் கொடுமான தண்டனைகள் வழங்குவது ஒரு வழிமுறையாக இருந்தது. இம்முறை மாற்றப்பட்டது. சாதி அந்தஸ்துக்கு ஏற்ப தண்டனை விதித்தல், தலையை வாளால் அறுத்தல், கழுமரம் ஏற்றுதல், தெருக்களில் வைத்து சாட்டையால் அடித்தல் போன்ற தண்டனைகள் தடைசெய்யப்பட்டு கடும் தண்டனையாக தூக்குத்தண்டனை விதிக்கும் முறை நடைமுறைக்கு வந்தது.

1815 இல் கண்டியப் பிரதானிகளுடன் செய்து கொள்ளப்பட்ட ஒப்பந்தத்தின்படி பௌத்த மதத்திற்கும் பௌத்த மத பீடத்துக்கு கண்டிய சமூகத்தில் முன்னர் இருந்த அந்தஸ்து 1823வரை தொடர்ந்தது. உதாரணமாக வெஸ்லியன் மிஷனால் கண்டி

மாகாணங்களில் ஒரு பாடசாலையை திறப்பதற்கு முன்வைக்கப்பட்ட விண்ணப்பம் - இன்னும் போதுமான அளவு அமைதி நிலவவில்லை என்ற காரணம் காட்டப்பட்டு நிராகரிக்கப்பட்டது. மற்றுமொரு சந்தர்ப்பத்தில், பௌத்த பிக்கு ஒருவர் பௌத்தத்தை கைவிட்டு கிறிஸ்தவ மதத்தை தழுவுவதற்கான அவரது விருப்பத்தை ஆளுநரிடம் எழுத்துமூலம் தெரிவித்து அதற்கு அனுமதி கோரினார். ஆளுநர் அந்த விண்ணப்பத்தை நிராகரித்தார். ஆனால் சகல மதத்துக்கும் சமவுரிமை உண்டு என்ற கொள்கையை பின்னர் கடைப்பிடித்து சுமார் 1823 ஆம் ஆண்டிற்குப் பிறகு, பிரிட்டிஷ் ஆட்சியாளர்கள் கிறிஸ்தவ மிஷனரிகள் தங்கள் நடவடிக்கைகளுக்காக கண்டி மாகாணங்களுக்

தில் மாத்திரம் பலதார மணமுறை தொடர்ந்தது. கண்டிய சமுதாயத்தில் பலதார மணமுறையும் பலகணவர் மணமுறையும் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருந்தது. ஆயினும் பல கணவர் மணமுறை அரிதாகவே நிகழ்ந்தது. அது பெரும்பாலான சந்தர்ப்பங்களில் இரண்டு அல்லது பல சகோதரர்கள் ஒரே பெண்ணை மணக்கும் நிகழ்வாக இருந்தது. கண்டியை ஆங்கிலேயர் கைப்பற்றிய பின்னர் குறிப்பாக 1818 இன் பின்னர் இதனைப் படிப்படியாக தடுத்தனர்.

சில கண்டியப் பகுதிகளில் சிசுக் கொலை ஒரு பிரச்சினையாக இருந்தது. வலப்பனை, ஊவா மற்றும் சப்ரகமுவ போன்ற தொலைதூர பின்தங்கிய பகுதிகளில் பிறந்த குழந்தைகளை கொன்றுவிடுவது சர்வ சாதாரண விடயமாக இருந்தது. இதற்கு வறுமை மட்டும் காரணமல்ல, மூட நம்பிக்கையும் காரணமாக இருந்தது. உதாரணமாக, 1822 ஆம் ஆண்டு கண்டியில் நடந்த சிசுக்கொலை வழக்கு விசாரணையின் போது குற்றம் சாட்டப்பட்ட அறிவு குறைந்த இருவர் மூடநம்பிக்கை காரணமாக - தமது குழந்தை ஒரு அசுபமான நேரத்தில் தீய கிரகத்தின் கீழ் பிறந்ததாகக் கருதப்பட்டதால் - அது தமக்கும் அல்லது முழுக் குடும்பத்திற்கும் துரதிர்ஷ்டத்தை ஏற்படுத்தக்கூடும் என்பதால் அதைக் கொல்ல வேண்டியிருந்தது எனக்கூறியதைக்கேட்டு நீதிபதி திகைத்து நின்றார். இத்தகைய பிரச்சினைகளையும் ஆங்கிலேயர் கையாளவேண்டியிருந்தது. இத்தகைய மூட நம்பிக்கைகள் உலகம் பூராவும் முதலாளித்துவத்துக்கு முந்திய காலத்தில் அழுத்தம் பெற்றிருந்தன. இன்றும் பல பாகங்களில் தொடர்கின்றன. சோதிடர்கள் கிரகதோசம் இருப்பதாக கூறிய காரணத்தால் பெற்ற குழந்தையை மன்னர்கள் காட்டில் கைவிட்ட வரலாறுகளை நாம் படித்திருக்கிறோம். மற்றுமொரு பிரதான மாற்றம் யாதெனில் கண்டிய இராச்சியத்தில் பொது நிலங்கள் யாவும் அரசனுக்கே சொந்தமானதாக இருந்தது. அவற்றில் சேனைப் பயிர்ச்செய்கை செய்யவும் தமது கால்நடைகளை மேயவிடவும் அனுமதி இருந்தது. நிலமும் உழைப்பும் இன்னும் விற்பனைப் பண்டமாக வில்லை. ஆனால் ஆங்கிலேயர் கொண்டுவந்த நிலம் சம்பந்தமான சட்டங்கள் நிலத்தையும் உழைப்பையும் விற்பனைப் பண்டங்களாக்கின. அது பற்றி பின்னர் பார்க்கலாம்.



ரதல சாதியினர்

Image source - www.arayampathy.lk

குள் நுழைய அனுமதித்தனர், ஆனால் பௌத்தமதம் வேருன்றியிருந்த கண்டிய சமூகத்தில் மிஷனரிகளால் விரைவாக ஊடுருவ முடியவில்லை.

பிரிட்டிஷாரின் கடுமையான விமர்சனத்திற்கு உள்ளான மற்றொரு சமூகப்பிரச்சினை கண்டிய சமூகத்தில் காணப்பட்ட பலதார மணமுறையும் பலகணவர் மணமுறையுமாகும். இந்த இரு மணமுறையும் கரையோரைப்பகுதியிலும் காலனித்துவத்துக்கு முன்னர் இருந்தது. ஆனால் போர்த்துகேயர் ஆட்சியிலும் ஒல்லாந்தர் ஆட்சியிலும் அது தடை செய்யப்பட்டுவிட்டது. முஸ்லிம் சமூகத்

அனைத்துக்கும் மேலாக இலங்கையின் தலையெழுத்தையே மாற்றிய, அதன் சமூக, பொருளாதாரக் கட்டமைப்பை தலைகீழாக மாற்றி போட்ட அடிப்படை மாற்றம் கண்டி இராச்சியம் ஆங்கிலேயரால் கைப்பற்றப்பினரே ஏற்பட்டது. அது கோப்பி பெருந்தோட்டம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட பின்னர் 1823 ஆம் ஆண்டிலிருந்து தொடங்கியது.



பிரிட்டிஷ் காலனித்துவத்தின் ஆரம்ப ஆண்டு களில் இலங்கை பொருளாதார ரீதியில் முக்கியமான ஒரு நாடாகக் கருதப்படவில்லை. சனத்தொகை குறைவான வளர்ச்சிகுன்றிய, மூலவளம் இல்லாத பழமைவாத நாடாகவே பார்க்கப்பட்டது. பூகோள இராணுவ கேந்திர முக்கியத்துவமிக்க இலங்கையை அவர்கள் தம்வசமாக்கிக்கொண்டிருந்தனர்.

மன்னர் ஆட்சி செய்த இடத்தில் கோப்பியின் ஆட்சி

பிரிட்டிஷ் காலனித்துவத்தின் ஆரம்ப ஆண்டு களில் இலங்கை பொருளாதார ரீதியில் முக்கியமான ஒரு நாடாகக் கருதப்படவில்லை. சனத்தொகை குறைவான வளர்ச்சிகுன்றிய, மூலவளம் இல்லாத பழமைவாத நாடாகவே பார்க்கப்பட்டது. பூகோள இராணுவ கேந்திர முக்கியத்துவமிக்க இலங்கையை அவர்கள் தம்வசமாக்கிக்கொண்டிருந்தனர். இருப்பினும், 1820 களில் இந்தக் கருத்து மாறியது. அந்த மாற்றத்துக்கான காரணம் 1923 இல் தொடங்கி புயல் வேகத்தில் மலையகமெங்கும் பரவிய கோப்பிப் பெருந்தோட்டமும் அதன் பின்னர் உருவான தேயிலைப் பெருந்தோட்டமும் தான்.

மேற்கிந்தியத்தீவுகள், தென் அமெரிக்கா, பிரேசில் போன்ற நாடுகளில் புதுவிதமான நவீன பெருந்தோட்டங்களின் மூலமாக பெரும் லாபம் கிடைத்ததால் இலங்கையில் அத்தகைய வாய்ப்புகளை பிரித்தானியர் தேடினர். ஏற்கெனவே பருத்தி, கரும்பு, இண்டிகோ, அபின், பட்டு ஆகியவற்றை உற்பத்தி செய்யும் சோதனை முயற்சிகளை ஆங்கிலேயரும் மேற்கொண்டனர். இத்தகைய தேடலின்போதுதான் 1815 இல் கண்டி இராச்சியம் கைப்பற்றப்பட்டது.

அப்போது இலாபமீட்டும் ஒரு புதியதுறையாக பெருந்தோட்டத்துறை சர்வதேச அரங்கில் உருவாகியிருந்ததுடன் ஐரோப்பாவெங்கும் அப்போது கோப்பிப்பானம் மிகவும் பிரபல்யமடைந்து பருகுவோர் தொகையும் அதிகரித்திருந்தது. அதற்கு பிரதானகாரணம் 1801இல் பிரன்ஸ் அகார்ட் (Franz Achard) என்பவரால் ஐரோப்பாவில் முதலாவது சீனித் தொழிற்சாலை அமைக்கப்பட்ட பின்னர் சீனியின் விலை வெகுவாகக் குறைந்தது. அதுவரை தனவந்தர்களால் மாத்திரமே பயன்படுத்தப்பட்ட சீனி சாதாரண மக்களாலும் கோப்பியுடன் கலந்து அருந்தப்பட்டு ஜனரஞ்சகமானது. எனவே கோப்பி உற்பத்தி மேலும் கவர்ச்சிகரமானதாக மாறியது கண்டி இராச்சியம் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட போது பிரதான வருவாய் கறுவா ஏற்றுமதி மூலமே அர

சுக்கு கிடைத்துவந்தது. அது அரசின் ஏகபோகமாக இருந்தது. கண்டி இராச்சியம் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பின்னர் அது கறுவாப்பட்டை விநியோகத்திற்கான முக்கிய ஆதாரமாக மாறியது. கண்டிய மாகாணங்களில் கறுவா காடுகளில் இயற்கையாக வளர்ந்தது. கடல்சார் மாகாணங்களின் சில பகுதிகளில் செய்தது போல் ஆங்கிலேயர்கள் அதை கண்டி மாகாணங்களில் வளர்க்க நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை. மாறாக, கண்டியர்கள் கறுவாப்பட்டையை வெட்டி தமக்கு விற்பதை ஊக்கப்படுத்தினர். அத்துடன் அவர்கள் தங்கள் தனிப்பட்ட லாபத்திற்காக கறுவாவை பயிரிடவும் அனுமதித்தனர். இம்முயற்சிகள் பெரிதாக வெற்றியடையாவிட்டாலும் கண்டியில் இருந்து சுமார் ஆறு மைல் தொலைவில் இரண்டு சிறிய தோட்டங்கள் தனியார்களால் நிறுவப்பட்டன.

அராபியப் பயிரான கோப்பி இலங்கைக்கு 17 ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் முஸ்லீம் யாத்ரீகர்களால் யேமனில் இருந்து இந்தியா வழியாக கொண்டுவரப்பட்டிருக்கலாம் என நம்பப்படுகிறது. இருப்பினும், அதனை ஒரு பானமாகத் தயாரிப்பது பற்றி இலங்கையர் அறிந்திருக்கவில்லை. கொழுந்து இலைகளை கறிகளுக்கும், பூக்களையும் தங்கள் கோவில்களில் காணிக்கையாகவும் மட்டுமே பயன்படுத்தினர்.

கோப்பியை காசுப்பயிராகப் பயிரிடுவதற்கான முதலாவது முயற்சி டச்சுக்காரர்களால் 1740 இல் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இது கவர்னர் பரோன் வான் இம்ஹாஓப் (Governor Baron van Imhoff) காலத்தில் தொடங்கப்பட்டு அவருக்கு பின்னர் ஆளுநர்களாக வந்த வான் கோலினெஸ் (van Gollesse) லோட்டன் (Loten) ஆகியோரால் தொடரப்பட்டது. இருப்பினும், இம்முயற்சி பெரிதளவு வெற்றி பெறாவிட்டாலும் கூட தோட்டப்பயிர்களாக ஆங்காங்கு கரையோரப்பகுதிகளில் உற்பத்திசெய்யப்பட்டு வருவாய் தரும் பயிராக மாறியிருந்தது. கோப்பி மூலம் கிடைத்த ஏற்றுமதி வருமானம் கணிசமானதாக இருந்தது. 1782ல் ஜாவாவின் கோப்பி போட்டியிடத் தொடங்கும் வரை அராபியரின் கோப்பியோடு இலங்கைக் கோப்பி வெற்றிகரமாக போட்டியிட்டது.



இலங்கையில் முதலில் கோப்பி பயிரிடப்பட்ட ஊர் சிங்கப்பிட்டிய மற்றும் கோப்பி பயிர்ச்செய்கை தொழிலாளர்கள்.

Image source - roar.media

பின்னர் அப்போது ஒல்லாந்தரின் மற்றொரு காலனியான ஜாவாவில் கோப்பி இலங்கையின் கரையோரங்களைவிட செழிப்பாக வளர்ந்ததால் அதற்குப் போட்டியாக இலங்கை வளர்வதை டச்சு கிழக்கிந்தியக் கம்பனி விரும்ப வில்லை. இக்காரணங்களால் கோப்பி உற்பத்தி பெரிதாக ஊக்குவிக்கப்படவில்லை. எனினும் கண்டி இராச்சியம் கைப்பற்றப்படும்வரை பிரிட்டிஷ் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த கடலோரப் பகுதிகள் ஆண்டு தோறும் 48 முதல் 274 தொன் வரையான கோப்பியை ஏற்றுமதி செய்தன.

கண்டியில் கோப்பி

கண்டிக்கு அருகில் கோப்பி பயிரிடும் தொழிலில் ஒரே ஒரு கண்டிய பிரபு ஈடுபட்டிருந்தார் என நம்பகமான குறிப்பொன்று கூறுகிறது. அது கோப்பி ஏற்றுமதிக்காகவா அல்லது பெளத்த விகாரைகளுக்காகவா பயிரிடப்பட்டது என்பது தெரியவில்லை. ஆயினும் அன்று கோப்பிப் பானம் இலங்கையர் மத்தியில் பாவனையில் இருக்கவில்லை. கரையோரப் பகுதிகளில் கூட கோப்பி ஏற்றுமதி நோக்கத்திற்காகவே பயிரிடப்பட்டது. உள்நாட்டவர்கள் மத்தியில் கோப்பிப் பானம் பிரபல்யமாகி அதன் மூலம் தமது ஏற்றுமதி வியாபாரம் பாதிக்கப்பட்டுவிடக்கூடாது என்பதில் ஒல்லாந்தரும் ஆங்கிலேயரும் கவனமாக இருந்தனர். ஏனெனில் கோப்பி அப்போது சிறு அளவிலேயே இலங்கையில் உற்பத்தியாகிக்கொண்டிருந்தது.

ஆங்கிலேயர்களின் ஆக்கிரமிப்புக்கு முன்பே கண்டி மாகாணங்களில் கோப்பி மிக முக்கியமான பயிராகப் போற்றப்பட்டது. புத்தரின் புனிதப்பல் பாதுகாக்கப்படும் தலதாமாளிகை

யில் புத்தரின் சிலைக்கு முன்னால் வைத்து வழிபடுவதற்கும் ஏனைய பெளத்த விகாரைகளில் புத்தருக்கு படைக்கும் பூவுக்காகவுமே கோப்பிச் செடி நாட்டப்பட்டிருந்தது. மன்னரின் வாசஸ்தலங்களைக் கொண்டிருந்த கண்டி, ஹங்குரன் கெத்த கம்பளை ஆகிய பழைய நகர அரசபூங்காக்களில் பூச்செடி யாகவும் கோப்பி வளர்க்கப்பட்டிருந்தது. இவற்றுள் கம்பளையைச் சுற்றியிருந்த மலைச்சரிவுகளில் கரையோரப் பகுதிகளை விட கோப்பி சிறப்பாக வளர்வதை கண்டி இராச்சியத்தைக் கைப்பற்றிய ஆங்கிலேயர் கண்டனர். இங்கு நிலவிய காலநிலை, மண் வளம், நீர்வளம், மலைச்சரிவுகள் என்பன கோப்பி உற்பத்திக்கு மிகவும் பொருத்தமானவை என்பதை விரைவில் உணர்ந்தனர்

முதலாவது கோப்பி வருந்தோட்டம்

இன்னும் கோல்புருக் அரசியல் சீர்த்திருத்தம் (1833) அறிமுகப்படுத்தப்படாத சூழலில் சகல அதிகாரமும் ஆளுநரின் கையிலே குவிந்திருந்த நிலையில் இவ்விடயம் அவர்களது கவனத்தையும் ஆர்வத்தையும் ஈர்த்ததுதான் திருப்புமுனையாக அமைந்தது. கண்டிய மாகாணங்களில் ஆரம்பகால கோப்பி தோட்டங்களை அறிமுகம் செய்வதிலும் விரிவாக்கம் செய்வதிலும் ஆளுநர்களான ஜேம்ஸ் கேம்ப்பெல் (James Campbell) எட்வர்ட் பார்ன்ஸ் (Edward Barnes) ஆகியோர் முக்கிய பங்கு வகித்தார்கள். முதல் பெரிய அளவிலான கோப்பித் தோட்டம் 1823 ஆம் ஆண்டில் கம்பளைக்கு அருகில் இருந்த சிங்கப்பிட்டியவில் ஐரோப்பிய தோட்டக்காரர் ஜோர்ஜ் பேர்டால் (George Bird) தொடங்கப்பட்டது. அவரது தந்தை ஐந்நாற்று தொண்ணூறு[1] ஏக்கர் நிலத்தை பத்தாண்டுகளுக்கு வரியின்றி பெற்றுக் கொண்டார், மேலும் ஐந்தாண்டுகளில் வட்டியின்றி திருப்பிச் செலுத்துவதற்காக நான்காயிரம் ரிக்ஸ் டொலரை கடனாகப் பெற்றார். மற்ற விதிகளுக்கு ஒப்புதல் அளிக்கும் போது, காலனியில் செயலர் இந்த கடன் ஊக்கத்தை எதிர்த்தார். ஆயினும் அதனை ரத்து செய்யாததால் காலனித்துவ அரசாங்கம் ஒப்பந்தத்தை அனுமதித்ததாகக் கருதப்பட்டு முழு ஏற்பாடும் ஆளுநரால் அனுமதிக்கப்பட்டது. ஜோர்ஜ் பேர்ட் (George Bird 1792 - 1857) என்ற வேல்ஸ்காரர் அப்போது இலங்கையில் இருந்த ஒரே விவசாயவியலாளராவார். இவரது தந்தை



யான கேர்ணல் ஹென்றி பேர்ட் (Col. Hendry Byrde) என்பவரே இலங்கையில் பிரித்தானிய அரசாங்கத்தால் இனாமாக காணிவழங்கப்பட்ட முதலாவது ஐரோப்பியராவார். இந்நிலத்தில் தான் அவரது மகன் ஜோர்ஜ் பேர்ட்டால் இந்தச் சாதனை நிலைநாட்டப்பட்டது.

ஆளுநர் காம்பல் கோப்பி உற்பத்தியில் ஈடுபட அரசாங்க அதிகாரிகளை ஊக்குவித்தார். இதன் விளைவாக, அரசாங்கத்தின் சில முகவர்கள் பல பரிசோதனை கோப்பித் தோட்டங்களைத் திறந்தனர். ஆனால் அவை வெற்றிபெறவில்லை. 1824 ஆம் ஆண்டில், ஆளுநர் பார்ன்ஸ் பேராதனையில் உள்ள தாவரவியல் பூங்காவின் அத்தியட்சகருக்கு அதன் அருகில் இருநூறு ஏக்கர் காணியில் கோப்பியை பயிரிட உத்தரவிட்டபோது காலனித்துவ அரசாங்கமே கோப்பி உற்பத்தியில் நேரடியாக இணைந்தது. 1825 ஆம் ஆண்டில், பார்ன்ஸ்கன்னொருவாவில் இருநூறு ஏக்கர் பரப்பளவில் தனது சொந்த கோப்பித் தோட்டத்தைத் திறந்தார்[2]. 1829 ஆம் ஆண்டில் அவர் விவசாயக் கருவிகளை இறக்குமதி செய்வதில் விதிக்கப்பட்ட வரிகளை ரத்து செய்தார். அத்துடன் கோப்பி, பருத்தி, கரும்பு, இண்டிகோ, அபின், பட்டு போன்றவற்றின் உற்பத்தியில் ஈடுபட்டிருந்த அனைவருக்கும் ராஜகாரிய என்ற கட்டாய அரசுப் பணிக்கு அழைக்கப்படுவதிலிருந்து விலக்கு அளித்தார்

பார்ன்ஸ் இலங்கையின் ஆளுநராக இருந்துக் கொண்டே கோப்பி பெருந்தோட்டத்துறையில் தனிப்பட்ட அக்கறை கொண்டிருந்தார். சொந்த கோப்பித் தோட்டத்தை வைத்திருந்த பார்ன்ஸ், கோப்பி பெருந்தோட்டத்துறையை ஊக்குவிக்கும் பல அரசியல் முடிவுகளுக்கு பொறுப்பானவர். கோப்பி பெருந்தோட்டத்துறையில் ஈடுபடுவோருக்கு வரி விலக்களித்தும் நிலமானியங்கள் வழங்கியும், மத்திய மலைநாட்டின் பலபாகங்

களை இணைக்கும் பாதை வலைப்பின்னல்களை நிர்மாணித்தும் இத்துறையை ஊக்குவித்தார் தானும் பயன்பெற்றார். ஜாவா, கோல்ட் கோஸ்ட் (கானா) போன்ற சில ஐரோப்பிய காலனிகளில் சிற்றுடைமை விவசாய உற்பத்திமுறை பின்பற்றப்பட்டது. ஆனால் பெரிய அளவிலான பெருந்தோட்ட விவசாயமுறையே இங்கு பின்பற்றப்பட்டது. அதற்கு முக்கியமான காரணம் இங்கு பயன்படுத்தப்படாத தொடர்ச்சியான நிலங்கள் தாராளமாக இருந்ததுதான்.

போக்குவரத்து பாதைகள் இன்னும் உருவாகாத அந்தக் காலத்தில் யானையும் சிறுத்தையும் மலிந்த மத்திய மலைநாட்டின் உயரமான பகுதிகளுக்கு அடர்ந்த காடுகளினூடாக செல்வதற்கு அசாதாரணமான துணிச்சலும் உடல்பலமும் தேவை. அது இரண்டுமே ஆளுநர் பார்ன்ஸ்க்கு இருந்தது. இவர் இராணுவப் பின்புலம் கொண்டவர். நெப்போலியனுக்கெதிரான வாட்டர்லூ யுத்தத்தில் பங்கேற்று கடுமையாக காயமடைந்து பல இராணுவ உயர் விருதுகளைப்பெற்றவர். இலங்கையில் அதி உயரமான இடமான - இன்று நுவரெலியா என்று அழைக்கப்படும் அடர்ந்த காட்டு பகுதிக்கு முதன்முதலில் பிரயாணம் செய்து 1829 ஆம் ஆண்டில், நோயுற்ற இராணுவத்தினர் புனர்வாழ்வு பெறும் சுகாதாரத்தளமாக அதனை நிர்மாணித்தவரும் இவரே. உல்லாசப்பிரியரான இவர் நாட்டின் பலபாகங்களிலும் ஆளுநர் மாளிகைகளை அமைத்தார். இவ்வாறு நுவரெலியாவில் கவர்னர் இல்லத்தையும் இவர் கட்டினார், அதற்கு பார்ன்ஸ் ஹால் என்று பெயரிடப்பட்டது. அது இப்போது பல மாற்றங்களுடன் நுவரெலியாவின் புகழ்பெற்ற கிராண்ட் ஹோட்டலாக உள்ளது. இவர் காலத்தில் தான் முதற்தடவையாக தீவு முழுவதும் தபால் சேவை நிறுவப்பட்டது.

அதுவரை அதிகம் அறியப்படாத சிங்கபிட்டியவில் - 1823 இல் உருவான முதலாவது கோப்பி

பெருந்தோட்டம் இலங்கையின் தலையெழுத் தையே மாற்றப் போகிறது என்பதை அப்போது யாரும் எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. ஆனால் அதுவரை கறுவாத் தோட்டங்களைக் கொண்டிருந்த தென்பகுதியில் அரும்புநிலையில் மையம் கொண்டிருந்த பொருளாதார நடவடிக்கை மத்திய மலைநாட்டுக்கு இடம் பெயர்ந்து இலங்கையின் முகத்தையே மாற்றிவிட்டது.

அதுவரை பிரித்தானியாவுக்கு லாபகரமான கோப்பி, பிரதானமாக மேற்கிந்திய தீவுகளிலிருந்தே கிடைத்து வந்தது. அடிமைமுறை ஒழிக்கப்பட்டதை அடுத்து அங்கு மலிவான உழைப்பு கிடைக்கா மற்றோனது. அத்துடன் சுங்கவரியில் செய்யப்பட்ட மாற்றங்களும் மேற்கிந்திய கோப்பிக்குப் பாதகமாக அமைந்தன. இதனால் இலங்கைக் கோப்பிக்கு நல்ல கிராக்கி ஏற்பட்டது. 1835 இல் கோப்பி மீதான இலங்கைக்கான இறக்குமதித் தீர்வையை இங்கிலாந்து குறைத்ததால் கோப்பி ஏற்றுமதி லாபகரமான வியாபாரமாக மாறியது

நிலம், மூலதனம், தொழிலறிவு, போக்குவரத்து, உழைப்பு

சிங்கப்பிட்டிய கோப்பித்தோட்ட வெற்றியை அடுத்து பிரித்தானிய அரசாங்க ஊழியர்களும் சிறுமுதலீட்டாளர்களும் மிகுந்த ஆர்வத்தோடு இத்துறையில் ஈடுபட்டனர். பெருந்தோட்டத்துறைக்கு அத்தியாவசியமான ஆறு அடிப்படைத் தேவைகள் உகந்த காலநிலை, நிலம், பாதுகாப்பும் ஸ்திரத்தன்மையும், தொழிலாளர், தொழிலறிவு, போக்குவரத்து வசதி ஆகியனவாகும். உகந்த காலநிலை இயற்கையாக கண்டிப் பிரதேசத்தில் இருந்தது. பயன்படுத்தப்படாத நிலமும் தாராளமாக இருந்தது. பாதுகாப்பான நிலைமையும் ஸ்திரத்தன்மையும் அப்போது ஏற்பட்டிருந்தது. பெருந்தோட்டத்தின் இலாபமானது நிலம், உழைப்பு, போக்குவரத்து ஆகிய மூன்றும் மலிவாக கிடைப்பதிலேயே தங்கியிருந்தது. அப்போது செல்வாக்குச் செலுத்திய 'வேக்பீல்ட் தத்துவத்தின்' (Walkfieldian Theory) அடிப்படையில் காலனிய அரசாங்கம் மலிவாக நிலம் கிடைப்பதை உறுதிப்படுத்தியது.

போக்குவரத்துப் பாதைக்கும் ரயில்வேக்கும் பெருமளவு அரசாங்கமே செலவுசெய்தது. தோட்டத்தொழிலாளர்களின் ஊதியம் மிகக்குறைவாக இருப்பதை அரசாங்கத்தின் துணையோடு தோட்டத்துரைமார் உறுதிப்படுத்திக்கொண்டனர். இதனால் கோப்பித்தோட்டங்கள் முதற்தடவையாக பழைய கண்டி இராச்சியத்தில் வேகமாகப் பரவின.

நிலம்

இலங்கையில ஐரோப்பியர் நிலம்வாங்குவதற்கு இருந்த தடை 1810 இல் தளர்த்தப்பட்டு ஒருவர் தலா 4000 ஏக்கர் காணிவரை வாங்குவதற்கு அனுமதி வழங்கப்பட்டது.

1832வரை கோப்பிப் பயிர்ச்செய்கைக்கான காணி இலவசமாகவே ஆள்பதியின் விருப்பப்படி வழங்கப்பட்டது. பிரித்தானியர் தம்விருப்பப்படி தமக்குத் தேவையான நிலத்தை தேர்ந்தெடுத்தனர். பின்னர் ஒரு ஏக்கருக்கு 5சிலிங் (அப்போது சுமார் 25 சதம்) வீதம் அளவைக்கட்டணம் விதிக்கப்பட்டது. வணிகர்களும் காணிவாங்க போட்டியிட்டதால் அளவியலாளருக்கு பெருந்தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டதுடன் அளவைக்கான கட்டணமும் பின்னர் 20 சிலிங்காக உயர்ந்தது. நாளடைவில் அளக்கப்பட்ட காணிகள் அரசாங்கத்தால் பத்திரிகை ஒன்றில் விளம்பரம் செய்யப்பட்டு ஏலத்தில் விடப்பட்டன.

மன்னராட்சியின் கீழ் மக்கள் குடியிருக்காத - மக்களால் பயன்படுத்தப்படாத விகாரைகளுக்கும் பிரதானிகளுக்கும் சேவகர்களுக்கும் சன்மானமாக வழங்கப்படாத - நிலம் அனைத்தும் அரசனுக்கு சொந்தமானதாகக் கருதப்பட்டது. இம்மரபை காலனிய அரசுகள் பயன்படுத்திக் கொண்டன. அப்போது காணிகள் சந்தையில் விற்பனைக்கான சாதனமாக மாறியிராததால் காணிஉரிமம் பற்றிய கரிசனையும் ஆர்வமும் இருக்கவில்லை. பெருந்தோட்ட அறிமுகத்துடன் முதற்தடவையாக கண்டியநிலம் விற்பனைக்குரியதாக மாறியது. ஆனால் பெரும்பாலான கண்டியச் சிங்களவரிடம் காணி உரிமைப்பத்திரம் இருக்கவில்லை. 1841 முதல் 1844 வரை 'கோப்பி மேனியா' (Coffee Mania) என வர்ணிக்கப்பட்ட காணிக்கான போட்டி தீவிரமாக இருந்தது. இவ்வாறு வாங்கப்பட்ட நிலங்களையாவும் கோப்பிப் பயிர்ச்செய்கைக்கு உட்படுத்தப்படவில்லை. எதிர்காலத்தில் பயிரிடுவதற்காகவும் லாபத்திற்கு விற்பதற்காகவும் மலிவாகக் கிடைத்த பெருமளவு காணிகள் முடக்கப்பட்டன

இருபதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் இவ்வாறு 1.6 மில்லியன் ஏக்கர் காணிகளை காலனியல் அரசாங்கம் இலவசமாக வழங்கியிருந்தது. அவற்றில் நாலில் ஒரு பங்கிற்கும் குறைவான நிலமே ஐரோப்பிய தோட்டஉரிமையாளருக்கு சொந்தமாக இருந்தது. மீதிக்காணிகள் கிராமவாசி களுக்கும் இலங்கை முதலீட்டாளர்களுக்கும் விகாரைகளுக்கும் சொந்தமாகின

1838 ஓகஸ்ட் மாதம் தங்கல்லையைச் சேர்ந்த ஒருவரது மேன்முறையீட்டை விசாரித்த உச்சநீதிமன்றம் காணிக்கான உறுதிப்பத்திரங்களை வழங்க வேண்டிய பொறுப்பு அரசாங்கத்தையே சாரும் எனத் தீர்ப்பளித்தது. இதனை சமாளிப்பதற்காக தரிசுநிலச்சட்டம் என்ற பெயரில் (The Crown Lands Encroachment Ordinance No 12 of 1840 and NO. 9 of 1841) கடுமையான சட்டங்களை காலனியல் அரசு நிறைவேற்றியது. இச்சட்டங்கள் அரசர்காலத்தில் காணிகளை தடையின்றி பயன்படுத்திய விவசாயிகளுக்கு நியாயம் வழங்கவில்லை. எனினும் சனத்தொகை குறைவாகவும் நிலம் தாராளமாகவும் இருந்த அன்றைய சூழலில் காணிஉரிமையை சட்டரீதியாக நிரூபிக்க முடியாத கண்டிய விவசாயிகள் குறிப்பிடத்தக்களவு வெளியேற்றப்பட்டதாக சான்றுகள் கிடையாது. ஆயினும் அதுவரை பொதுவில் இருந்த மேய்ச்சல் நிலங்களும் சேனைப்பயிர்ச்செய்கை நிலங்களும் பறிபோனதால் அவர்கள் பெரும் சிரமங்களுக்கு உள்ளாயினர்.

தொழிலாளர் - உழைப்பு

பெருந்தோட்ட உற்பத்தி முறை இயந்திரங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டதல்ல. மாறாக எண்ணிக்கையில் அதிகமான மலிவான உழைப்பாளர்களின் ஆதாரப்பட்டிருப்பது. கோப்பி பெருந்தோட்டங்களுக்கு தேவையான ஏராளமான தொழிலாளர்களை திடீரென கண்டிய சமூகத்திலிருந்து பெறமுடியாதிருந்தது. அவர்கள் தங்கள் வயல்களோடும் குடும்பங்களோடும் பிணைந்திருந்தார்கள். நிலப்பிரபுத்துவ உற்பத்திமுறைக்கு ஆண்டாண்டு காலமாக பழகிப் போயிருந்த அவர்களுக்கு கூலிக்கு வேலை செய்து பழக்கமில்லை. நீண்டகாலமாக ஐரோப்பியர்களின் ஆளுகையின் கீழ் இருந்த கரையோரச் சிங்களவர் ஓரளவுக்கு முதலாளித்துவத்திற்கு பரிச்சயமாகியிருந்தனர். அவர்களில் சிலரை சில குறிப்பிட்ட உடலுழைப்பு வேலைகளில் ஈடுபடுத்த முடிந்தது.

கோப்பிபருவகாலப் பயிராகும். அறுவடைக் காலத்தில் அதிக எண்ணிக்கையிலான தொழிலாளர்கள் தேவைப்பட்டனர். பழுத்த பெர்ரிகளை சரியான நேரத்தில் எடுக்க வேண்டும்அதிக பழுத்த பெர்ரி சுருங்கி காய்ந்துவிடும். இதனைவிட நிலத்தை பண்படுத்தவும் செடிகளை நடுவதற்கும் கணிசமான தொழிலாளர்கள் தேவைப்பட்டனர். ஆனால் கண்டியில் நிலம் தாராளமாகக் கிடைத்த அளவுக்கு தொழிலாளர்கள் கிடைக்கவில்லை. சிங்கப்பிட்டியவில் உருவான முதலாவது கோப்பித் தோட்டத்தில் கரையோரச் சிங்களத் தொழிலாளரும் - பாதைகள் அமைக்கும்

வேலைக்காக தென்இந்தியாவிலிருந்து சுயமாக வந்தவர்கள் எனக்கருதப்படும் - தென் இந்தியத் தமிழ் தொழிலாளரும், சில கண்டிய சிங்களத் தொழிலாளரும் இதில் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். எனினும் சிங்களத் தொழிலாளர் நிரந்தரமாக அங்கு பணிபுரிய விரும்பவில்லை அவர்கள் - பல்வேறு தேவைகளுக்காக - அடிக்கடி தமது வீடுகளுக்கு திரும்பிக்கொண்டிருந்தனர். இவ்வாறு நாளடைவில் தென் இந்தியாவிலிருந்து வந்த தொழிலாளர்களை தங்கவைத்து வேலை வாங்குவது சிறந்த முறையாக மாறியது. அவர்களுக்கு குறைந்த சம்பளம் கொடுத்து, கூடிய நேரம் வேலை வாங்கக்கூடியதாக இருந்தது. அத்துடன் இந்நாட்டில் சொந்த பந்தமற்ற 'அந்நியத் தொழிலாளர்களை' அடக்கி கட்டுப்படுத்துவது இலகுவாக இருந்தது.

வெட்டிச்சாய்த்த மரங்களை அகற்றவும், வெட்டப்பட்ட பாரிய மரங்களின் வேர்களைப் பிடுங்கவும், மரங்களை களனி ஆற்றில் மிதக்க விடுவதற்கும் யானைகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. பலகை அறுக்கும் ஆலைகளுக்கும் அவற்றை கொண்டு சேர்க்க யானை வண்டிகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. புல்தோசர்களும் லொறிகளும் கண்டுபிடிக்கும் வரை யானைகளின் பயன்பாடு அதிகமாக இருந்தது. மரம் வெட்டுதல், அவற்றை உரிய இடங்களுக்கு அனுப்புதல், யானைகளை கையாளுதல், அவற்றைப் பராமரித்தல், மாட்டு வண்டி ஓட்டுவது போன்ற வேலைகளில் கரையோரச் சிங்களவர்களே பெரும்பாலும் ஈடுபட்டனர். சிறிய எண்ணிக்கையிலான கண்டியச் சிங்களவர்கள் அவ்வப்போது இவர்களுடன் இணைந்து கொண்டனர்.

அப்போது கோப்பி தோட்டத்துரையாக இருந்த பி. டி. மில்லி (P. D. Millie) என்பவரின் கூற்றுப்படி சிங்கள விவசாயிகள் உடல் கட்டுமஸ்தானவர்களாகவும், கோப்பி பயிர்ச்செய்கைக்காக காடுகளை வெட்டி சுத்தம் செய்வது போன்ற கடினமான வேலைகளை செய்வதற்கு ஏற்றவர்களாகவும் இருந்தனர். ஆனால் தோட்டங்களின் மோசமான நிலைமைகளின் கீழ் அவற்றில் வாழவும் ஏனைய வேலைகள் செய்வதிலும் ஆர்வம் காட்டவில்லை. எனவே கோப்பி பெருந்தோட்டங்கள் பெரும்பாலும் தென்னிந்திய தமிழ் தொழிலாளர்களின் உழைப்பிலேயே தங்கி இருந்தது. மேற்கிந்தியத் தீவுகளில் அடிமைகளுக்கு வழங்கப்பட்ட வன்முறைத் தண்டனைகள் 20 ஆம் நூற்றாண்டு வரை இந்த நாட்டில் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்பட்டன. ஒரு முன்னாள் தோட்டத்துரை, தொழிலாளர் தலைவனான கங்காணி ஆகியோர், ஒரு தொழிலாளியை மரத்தில் கட்டி வைத்து தடியால் அடித்

66

போக்குவரத்துப் பாதைக்கும் ரயில்வேக்கும் பெருமளவு அரசாங்கமே செலவுசெய்தது. தோட்டத்தொழிலாளர்களின் ஊதியம் மிகக்குறைவாக இருப்பதை அரசாங்கத்தின் துணையோடு தோட்டத்துரைமார் உறுதிப்படுத்திக்கொண்டனர். இதனால் கோப்பித்தோட்டங்கள் முதற்தடவையாக பழைய கண்டி இராச்சியத்தில் வேகமாகப் பரவின.

ததை தான் கண்டதாக அப்போது தோட்ட நிர்வாகியாக இருந்த ஒருவர் பதிவு செய்துள்ளார்.

சிங்களத் தொழிலாளரைக் கவர்வதற்கு தோட்டத்துரைமார் முயற்சி எடுக்கவில்லை. மாறாக தென்னிந்தியாவிலிருந்து வரும் தொழிலாளர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்து வேதனத்தைக் குறைந்த நிலையில் வைத்திருப்பதையே விரும்பினார். எனவே கோப்பித்தோட்ட ஸ்தாபர்களான ஜோர்ஜ் பேர்ட்டும் ஆள்பதி பார்ன்சும் 150 தென்னிந்தியத் தொழிலாளர்களை 1828 இல் இறக்குமதி செய்தனர். கோப்பித்தோட்டத்திற்கு தொழிலாளர்கள் இறக்குமதி செய்யப்பட்டது இதுவே முதற்தடவையாகும். ஆயினும் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட அனைவரும் ஒருவருடத்திற்குள்ளாகவே தோட்டத்தை விட்டு ஓடிவிட்டனர்.

(தமிழ்நாடு திருநெல்வேலி, திருச்சி, மதுரை மற்றும் தஞ்சை நகரங்களைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளிலிருந்து தமிழ் தொழிலாளர்கள் எவ்வாறு ஏமாற்றி அழைத்துவரப்பட்டார்கள், அவர்களின் நீண்டகடல் பயணத்தின் போதும் தலைமன்னாரிலிருந்து மாத்தளை வழியாக கண்டிக்கு கால்நடையாக வந்தடையும் வழியில் இறந்த லட்சக்கணக்கானோர் போக எஞ்சி பிழைத்தவர்கள் எலும்பும் தோலுமாய் தமது கங்காணிகளால் கோப்பி தோட்டங்களுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு எத்தனை மோசமான நிலையில் நவீன அடிமைகளாக நடத்தப்பட்டனர் என்பதை இங்கு விபரிக்கவில்லை. அவர்களது கதை நான் எழுதி ஈரோஸ் 1984ல் வெளியிட்ட 'இருபதாம் நூற்றாண்டின் நவீன அடிமைத்தனம்' என்று நூலில் விரிவாக கூறப்பட்டுள்ளது.)

கம்பளையும் கண்டியும் தென்னிந்தியத் தொழிலாளர்கள் வந்து குவியும் மையமாகத் திகழ்ந்தன. இவர்கள் தங்குவதற்காக கண்டி குளத்திற்கும் போகம்பரைக்குமிடையே இதற்கான நீண்டலைன்கள் மண்சுவரால் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. இவர்களுக்கு சேவைசெய்வதற்காக 'கண்டி ஆபத்தில் உதவும் நண்பர்கள் அமைப்பு' (Friends in need) என்ற தொண்டர் நிறுவனம் ஒன்று 1837 இலி

ருந்து செயற்பட்டது. இவ்வமைப்பால் இவர்களுக்காக நடத்தப்பட்ட ஒரு சிறிய மருத்துவக்கூடமே இன்று கண்டி பெரிய ஆஸ்பத்திரியாக மாறியிருக்கிறது.

அடிமைமுறையை பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் 1833 லும் பிரான்சு 1848 லும் டென்மார்க் 1848 லும் ஒல்லாந்து 1863 லும் ஒழிக்கவேண்டிய நிர்ப்பந்த நிலைக்கு தள்ளப்பட்டபின்னர் அவர்கள் தமது பெருந்தோட்டங்களில் மலிவான கூலிகளை ஈடுபடுத்துவதற்கு குத்தகை ஊழிய முறையை (Indented labour) கண்டுபிடித்தனர். இதன்கீழ் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட மலிவான உழைப்பாளர்கள் ஒரு குறிப்பிட்டகாலம், பொதுவாக ஐந்து வருடங்கள், தன்னை இறக்குமதி செய்த எஜமானுக்குக் கீழ் மோசமான நிலைமையில், குறைந்த ஊதியத்துக்கு, கடுமையாக உழைக்க வேண்டும். அதன் பின்னர் அவர் விரும்பினால் அதே எஜமானிடமோ அல்லது வேறு எஜமானிடமோ வேலை செய்யலாம் அல்லது சொந்தமாக நிலம் வாங்கி குடியேறலாம். இது மற்றொரு நவீன அடிமை முறையாக இருந்தது.

இலங்கையில் மாத்திரம் அதற்கு வித்தியாசமான ஆயுள் கால நவீன அடிமை முறை ஒன்று அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இந்தியாவிலிருந்து தூர நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்ட குத்தகை ஊழியர் முறை அரசின் கண்காணிப்புடன் நடைபெற்றது. இலங்கை இந்தியாவுக்கு அருகில் இருந்ததாலும் இருநாடுகளும் வெவ்வேறு நாடுகளாக இருந்தபோதும் ஒரே காலனித்துவ ஆட்சியின் கீழ் இருந்தபடியாலும் இருநாட்டு அரசுகளுமே இந்த சுதந்திரமான குடிப்பெயர்வை நீண்டகாலம் வரை கண்டுகொள்ளவில்லை.

இந்தியாவில் தேசிய சக்திகளின் குரல் ஒலிக்கத் தொடங்கிய பின்னர் தான் 1904 இல் முதல் தடவையாக கடற்கரை முகவர் நிறுவனத்தை (coast agency) இந்தியா ஏற்படுத்தி அதில் தலையிட்டது. அதன் பின்னரும் தொழிலாளர் இறக்குமதி அடிப்படையில் மாற்றமின்றி தொடர்ந்தது.

(தொடரும்)

சூயர் மக்கள் பற்றிய சமூகப்பார்வை: தனிநபர் வாழ்வு அவர்களது தீர்மானம்

66

“சமூகத்தில் உள்ளவர் களுக்கு சூயர் மக்கள் பற்றிய தெளிவு இல்லை, அதேபோல அவர்களுக்கு விளக்கிச் சொல்லக்கூடியளவுக்கு ஆதாரமும் பேச்சுவன்மையும் என்னிடம் இல்லை” என்கிறார் திருநங்கை ஒருவர்.



Canada Pride

Image source - www.noconversioncanada.com

இக்கட்டுரைத் தொடரானது, வடபுல மக்கள் மத்தியில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ள பிற்போக்கான கருத்தியல்கள் பால்நிலைச் சமத்துவத்திற்கு அச்சுறுத்தலாக அமைதல், சூயர் மக்கள் இந்தச் சமூகத்தின் மத்தியில் வன்முறைகளையும் பாரபட்சங்களையும் எதிர்கொள்வதற்குக் கலாசாரமும் சமய அல்லது மத கட்டமைப்புக்களின் பங்கு, வடபுலத்தில் சூயர் அரசியல், சூயர் விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகள் மற்றும் ஏனைய சூயர் செயற்பாட்டாளர்களின் சமத்துவம் நோக்கிய முன்னெடுப்புக்கள், கல்வியலாளர்கள், அரசியல்வாதிகள் உள்ளிட்ட மையக்கருத்து வெளிப்பாட்டாளர்கள் சூயர் அரசியல் அல்லது அதுசார்ந்த விடயங்களில் பேணும் மெளனிப்பு என்பன பற்றி பேசவிழைகின்றது.



● அனுதர்ஷி கபிலன்

நா

ன் திருநங்கையாக இருப்பது இயற்கையானது” என்கிறார் கவிதா. இந்த சமூகத்தில் கவிதாவைப் போல பலர் தமது பால்நிலை குறித்த புரிந்துணர்வை ஏற்படுத்துவ தற்காகப் போராடிக்கொண்டுதான் இருக்கிறார்கள். சூயர் மக்கள் என்போர் யார்? அவர்களை இந்தச் சமூகம் எப்படிப் பார்க்கிறது, அப்பார்வை மதிப்பிற்குரியதுதானா? இவர்களது அடையாளங்களும் இருப்பும் மறுக்கப்பட்டுள்ள நிலையில், அவர்களது உரிமைப் போராட்டங்களைப் புறந்தள்ளி விட முடியுமா? இந்த விளிம்பு நிலை மனிதர்களுடைய உரிமைகளை எப்படிச் சாத்தியமாக்க முடியும்?

யும்? என்றவாறாக ஏராளமான வினாக்கள் எம்மத்தியில் காணப்படுகின்றன.

பால், பால்நிலை, பாலிர்ப்பு போன்ற விடயங்களின் அடிப்படையில் மனிதர்கள் ஒடுக்குமுறைக்கு உட்படுத்தப்படுகிறார்கள். சூயர் சமூகத்தினுள் தன்பாலிர்ப்பாளர்கள், திருநர்கள், இருபாலிர்ப்பு உள்ளவர்கள், பாலிர்ப்பு அற்றவர்கள் எனப் பல வேறுவிதமான மக்கள் வாழ்கின்றனர். சூயர் சமூகங்களின் அரசியலும் அவர்கள் எதிர்கொள்கின்ற சவால்களும் ஒடுக்குமுறைகளும் ஏராளமானவை. பெரும்பான்மையினரின் விருப்பமின்மை என்ற

விடயம் தனிப்பட்ட நபர்களின் பாலியல்பிலும் வாழ்க்கையிலும் தாக்கம் செலுத்த முடியாது. குறிப்பாகப் படித்தவர்கள்கூடக் குயர் மக்கள் தொடர்பில் கவனத்தில் எடுப்பதில்லை என்று தான் குறிப்பிடவேண்டியிருக்கிறது. பெரும்பாலானோர் இவ்வாறான ஒடுக்கு முறைக்குத் துணையாக மதத்தையும் பண்பாட்டையும் கையில் எடுக்கிறார்கள். ஆரம்பகாலம் தொட்டு குயர் மக்கள் பற்றிய அறிவு எங்களுடைய சமூகத்தில் காணப்படாவிட்டாலும் அது வெறும் பாலியல் தேவையை மட்டும் கருத்தில் கொண்டதாகத்தான் இருந்திருக்கிறது.



குயர் மக்களை அங்கீகரிக்கின்ற தன்மையானது அண்மைக் காலங்களில் உலகளாவிய ரீதியில் அதிகரித்து வருவதனை ஆய்வுகள் (Pew Research Center) மூலம் அறியமுடிகிறது. குயர் மக்களை அங்கீகரிக்கும் தன்மையானது வயது, கல்வி, வருமானம், மதம், பண்பாட்டு கட்டமைப்பு, பால்நிலை என்ற அடிப்படையில் வேறுபடுவதனை அவதானிக்க முடியும். உதாரணமாக குறிப்பிட்ட மதங்களைப் பின்பற்றுபவர்களுடன் ஒப்பிடும் போது மத நம்பிக்கை அற்றவர்கள் அதிகமாக குயர் மக்களை ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள்.

நிறுவனமயப்படுத்தப்பட்ட ஒரு சமூகத்தின் எதிர்பார்ப்புகள், விதிமுறைகள், கொள்கைகள் என்பவற்றைத் தனிமனிதன் மீது சுமத்துவதான வாழ்வியலை சமூகம் கட்டமைத்திருக்கிறது. குயர் மக்களும் இந்த சமூகத்தின் ஓர் அங்கம் என்பதை ஏற்றுக்கொள்ள இந்தச் சமூகம் தயாராக இல்லை. இலங்கையின் மதம் சார்ந்த சமூகக் கட்டமைப்பு குயர் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் பல்வேறுவிதமான வன்முறைகளுக்கு அடிப்படையாக அமைகின்றது. சைவம், பௌத்தம், இஸ்லாம் மற்றும் கிறிஸ்தவம் ஆகிய சமயங்களை இலங்கை மக்கள் அதிகம் பின்பற்று கிறார்கள். மனித நேயம் மற்றும் தனிமனித சுதந்திரம் என்பவை மனிதனால் உருவாக்கப்பட்ட மதங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவை என்பதை உணராத பலர் மதங்களின் பெயரால் குயர் மக்களுக்கு எதிரான வன்முறைகளைக் கட்டவிழ்த்து விடுகின்றனர்.

இலங்கையின் வடபுலத்திலும் கூட குயர் மக்கள் குறித்த சமூகத்தின் பார்வையானது மதம் மற்றும் பண்பாட்டின் அடிப்படையில் இருக்கிறது. “தன்பாலிர்ப்பு எங்களுடைய சமயத்துக்கும் பண்பாட்டிற்கும் எதிரானது. மனுதர்ம சாஸ்திரம் தன்பாலிர்ப்பை எதிர்க்கிறது” என்று மதத்தை மேற்கொள்காட்டி தனது கருத்தை நிறுவ முற்படுகிறார் ஆசிரியரான சிவராஜா. மேலும் இன்னொரு ஆசிரியர் குறிப்பிடு

கையில் “இப்ப தன்பாலிர்ப்பு என்பது ஒரு டிரென்ட் ஆகப் போய்விட்டது. இதனை காமம் சார்ந்ததாகவே பார்க்கத் தோன்றுகின்றது. இது கலாசார சீரழிவு. தன்பாலிர்ப்பாளர்கள் நினைத்தால் இதனைக் கட்டுப்படுத்தலாம்” என்கிறார். வடபகுதியில் பெரும்பாலான ஆசிரியர்களின் கருத்து மேற்கூறிய கருத்தைப் போன்றதாக இருக்கின்றமை கவலைக்குரிய விடயமாகும். எதிர்கால சந்ததிகளை உருவாக்குகின்ற ஆசிரியர்கள் குயர் மக்கள் பற்றிய புரிதல் அற்றிருக்கின்றமை, எதிர்கால மாணவ சந்ததியினரின் குயர் மக்கள் பற்றிய புரிதலிலும் பெரியளவில் தாக்கம் செலுத்தும் என்பது தவிர்க்க முடியாத விடயமாகும்.

சில பாடத்திட்டங்களுக்குள் குயர் மக்கள் தொடர்பான விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தும் கூட குயர் மக்கள், குறிப்பாகத் தன்பாலிர்ப்பினர் பற்றிய சமூகத்தின் பார்வை இந்த இளம் தலைமுறையினர் மத்தியிலும் கூடப் பெரியளவில் ஆரோக்கியமானதாக இல்லை. அவர்களுடைய கல்வி சமூக மாற்றத்திற்கானதாக இல்லை என்பது தான் யதார்த்தமாக இருக்கிறது. குறிப்பிட்டளவிலானோரே தாம் கற்றவற்றின் மூலம் சமூகத்தில் உள்ள குயர் மக்களைப் புரிந்து கொள்ள முயற்சிக்கிறார்கள்.

குயர் மக்கள் சமூகத்தில் உடல்சார் வன்முறைகள், உளவியல் வன்முறைகள், பால்நிலை ரீதியான மற்றும் பாலியல் ரீதியான வன்முறைகளை எதிர்கொள்கின்றார்கள். கல்வி கற்கும் இடங்கள், தொழிலிடங்கள், வீதிகள் மற்றும் பொது இடங்களில் பாரபட்சம், சுரண்டல், வெறுப்புப் பேச்சு, அவமரியாதை, கேலி, கிண்டல், குற்றச்சாட்டுக்கள், இழிவான நகைச்சுவைகள், உணர்வுகளை மதிக்காது காயப்படுத்துதல் மற்றும் ஏனைய வன்முறைகளையும் எதிர்கொள்கிறார்கள். குயர் மக்கள் குறித்த அறியாமையும் இந்த மோசமான சமூகக் கண்ணோட்டத்திற்கு ஒரு காரணம் எனலாம். திருநங்கைகள் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்படும் சந்தர்ப்பத்தில் அடையாள அட்டை மற்றும் ஏனைய ஆவணங்களில் ஆண் எனப் பால்நிலை குறிப்பிடப்படுவதனால் ஆண்கள் விடுதியில் அனும

திக்கப்படுகிறார்கள். இதனால் இவர்கள் சங்கடங்கள் மற்றும் மனஉளைச்சலுக்கு ஆளாக நேர்ந்ததாகப் பாதிக்கப்பட்ட திருநங்கை குறிப்பிட்டார். அதுமட்டுமல்லாமல் மலசலகூடப்பாவணையின் போதும் திருநர்கள் அசௌகரியங்களை எதிர்கொள்கிறார்கள். ஆண் மற்றும் பெண் என்பதில் எதைப் பயன்படுத்துவது என்ற கேள்வி அவர்களிடம் இருக்கிறது. திருநங்கைகள் பெண்களுக்கான மலசலகூடங்களைப் பயன்படுத்தும் போது அவர்களைச் சிலர் தவறாக எண்ணுகின்றமையையும் சித்திரிக்கின்றமையையும் சாதாரணமாக இடம்பெறுகின்றது. அண்மைய உலகில் பல நாடுகளில் பால்நிலைச் சமத்துவம் பேணக்கூடிய மலசலகூடங்கள் (Gender neutral toilets) அறிமுகப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் இலங்கை போன்ற நாடுகளில் இது தொடர்பில் பெரிதாக கவனம் கொள்ளப்படவில்லை.

சக பணியாளர்கள் தன்னை ஏற்றுக்கொள்ளாமையால், தனது வேலையை விட வேண்டி ஏற்பட்டதாக திருநங்கை ஒருவர் குறிப்பிட்டார். அதுமட்டுமல்லாமல் வேலையிடத்தில் பால்நிலை சுட்டிக்காட்டப்படுவதுடன் தமக்கு கிடைக்க வேண்டிய வாய்ப்புக்கள் மறுக்கப்பட்டதாகக் குயர் மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.



வேலைத்தளங்களில் திருநங்கை என்ற காரணத்தால் பாலியல் மற்றும் உடல் ரீதியான துன்புறுத்தல்களை எதிர்கொண்டதாகவும் அதிக வேலைகளைச் செய்ய மாறு பணிக்கப்படுவதாகவும் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த திருநங்கை ஒருவர் குறிப்பிட்டார். இது போன்ற பாரபட்சங்களுக்கு சமூகத்தில் உள்ள பெரும் பாலானவர்களின் எண்ணப்பாங்கு மிக முக்கிய காரணம் எனலாம். இலங்கையைப் பொறுத்தவரை குயர் மக்கள் அரசு மற்றும் தனியார் துறைகளில் வேலை வாய்ப்புக்களைப் பெறுவது குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. அதேநேரம் பெரும்பாலான குயர் மக்கள் சுயதொழில்களையும் மேற்கொண்டு வருகின்ற

மையை அவதானிக்க முடிகின்றது.

திருமணம் வரை குடும்பத்துடன் வாழும் வழக்கமே இலங்கையில் நடைமுறையில் உள்ளது. ஆனால் இலங்கையில் குயர் மக்கள் குடும்பத்தை விட்டு வெளியேறும் அல்லது வெளியேற்றப்படும் சூழ்நிலைகளையே அதிகம் எதிர்கொண்டுள்ளனர். குயர் மக்களை அவர்களுடைய பெற்றோர் ஏற்றுக்கொள்ளாமையானது குயர் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் பாரிய சவாலாகும். தம்மைப் பெற்றோர் ஏற்றுக்கொள்ளும் பட்சத்தில் தமக்கும் மற்றவர்களைப் போல பாதுகாப்பான அழகான வாழ்க்கையும் கல்வியும் கிடைக்கும் என்பது குயர் மக்களின் கருத்தாக இருக்கின்றது. பெற்றோர்களால் விரட்டப்படும் குயர் மக்கள் வாழிடம் அற்று, தமது அன்றாட வாழ்க்கையை நகர்த்துவதில் கூடச் சவால்களை எதிர்கொள்கின்றனர். குடும்பத்தில் தமது பிள்ளைகள் குயர் மக்கள் என அறிந்ததும் சில பெற்றோர் வீட்டில் அடைத்தல், அச்சுறுத்தல் போன்ற வன்முறைகளைப் பிரயோகிக்கின்றனர்.

இலங்கையில் தமது பாலியல்பு குறித்துத் திறந்த மனதுடன் வெளிப்படுத்த முடியாதவர்களாகவே குயர் மக்கள் இருக்கிறார்கள். இதற்கு சமூகத்தின் எதிர்ம

றையான எண்ணப்பாங்கும் மத நம்பிக்கைகளும் அதிகம் தடையாக இருக்கின்றன. அதுமட்டுமல்லாமல் தமது பால்நிலை குறித்த நிலைப்பாட்டை தமது குடும்பம் ஏற்றுக்கொள்ளாவிட்டால் தாம் நிர்க்கதியாக நேரிடும் என்ற பயத்தினாலும் கூடத் தனித்து செயற்பட முடியாத மற்றும் பண ரீதியில் வலுவடையாத குயர் மக்கள் தம்மை வெளிப்படுத்தாமல் வாழத் தலைப்படுகிறார்கள். எனவே குயர் மக்கள் பாரபட்சங்களையும் சமத்துவமின்மையையும் குடும்பத்திற்குள்ளேயே எதிர்கொள்ள நேரிடுகிறது. சில பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளை மனநல

மருத்துவரிடம் அழைத்துச் செல்லும் சம்பவங்களும் இடம்பெற்றுள்ளன. இலங்கையின் வடபகுதியை எடுத்துக்கொண்டால் தமது பிள்ளைகள் குயர் மக்கள் என அறிந்து, அவர்களை ஏற்றுக்கொள்வது என்பது மிக மிக அரிதாகவே இடம்பெறுகின்றது.

குயர் மக்களைப் பாதுகாக்கக்கூடிய வலுவான சட்டங்கள் இன்மை குயர் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் மற்றொரு பிரச்சினையாகும். குயர் மக்கள் தமக்கு எதிராக இடம்பெறும் பல்வேறுபட்ட பிரச்சினைகளின் போது பொலிஸ் நிலையத்தை நாடும் சந்தர்ப்பங்களில், அவர்கள் இழிவாக நடத்தப்படுகிறார்கள்.

மனித நேயம் மற்றும் தனிமனித சுதந்திரம் என்பவை மனிதனால் உருவாக்கப்பட்ட மதங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவை என்பதை உணராத பலர் மதங்களின் பெயரால் குயர் மக்களுக்கு எதிரான வன்முறைகளை கட்டவிழ்த்து விடுகின்றனர்.

பெரும்பாலான பொலிஸார் குயர் மக்கள் தொடர்பான புரிதல் அற்றவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். இலங்கையில் குயர் மக்கள் காரணமின்றிக் கைதுசெய்யப்படுவதாகவும் பொலிஸாரால் துஷ்பிரயோகத்திற்கு உட்படுவதாகவும் ஆய்வுகள் குறிப்பிடுகின்றன.

“சமூகத்தில் உள்ளவர்களுக்கு குயர் மக்கள் பற்றிய தெளிவு இல்லை, அதேபோல அவர்களுக்கு விளக்கிச் சொல்லக்கூடியவர்களுக்கு ஆதாரமும் பேச்சுவன்மையும் என்னிடம் இல்லை” என்கிறார் திருநங்கை ஒருவர். இலங்கையில் குயர் மக்கள் எதிர்

கொள்ளும் சவால்கள் அதிகம். அதிலும் திருநார்களுடன் ஒப்பிடும் போது தன்பாலீர்ப்பாளர்கள் அதிகம் பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்கிறார்கள். தன்பாலீர்ப்புள்ள ஆண்களை விடத் தன்பாலீர்ப்புள்ள பெண்கள் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் பாரதூரமானவை. தன்பாலீர்ப்புள்ள பெண்கள், ஆண் ஒருவரையே திருமணம் செய்ய நிர்பந்திக்கப்படுகிறார்கள். சமூகத்தின் மோசமான எதிர்வினையாற்றல் காரணமாக குயர் மக்கள் தவறான முடிவுகளுக்கும் செல்கின்றனர். மதிப்புமிக்க ஒரு உயிரின் தவறான முடிவுக்குத் தூண்டுகோலாக இச் சமூகம் இருக்கும் எனின் சமூகம் தனிமனித சுதந்திரம் பற்றிச் சிந்திக்கவேண்டியது அவசியம். சமூக விழுமியம் மற்றும் மத விழுமியம் சார்ந்த கட்டாயப்படுத்தல்களால் பெரும்பாலான குயர் மக்கள் சமூகத்தை எதிர்கொள்ள முடியாது தவறான முடிவுகளுக்குச் செல்கின்றனர். கடந்த காலங்களில் இவ்வாறான பல சம்பவங்கள் இடம்பெற்றதாகவும், அவர்கள் மன அழுத்தங்களால் தவறான முடிவுக்குச் சென்றதாகவும் குயர் செயற்பாட்டாளர் ஒருவர் குறிப்பிட்டார். அவர்கள் குயர் மக்கள் என்பதையும், அவர்கள் விரும்பிய பால்நிலை அடையாளத்தை அவர்களால் இறுதிவரை வெளிப்படுத்த முடியாமல் போனதாகவும் குறிப்பிட்டார்.

உலகின் பல்வேறு பாகங்களிலும் குயர் மக்கள் தமது அடிப்படை உரிமைகளுக்காகவும் சமூக அங்கீகாரத்திற்காகவும் மற்றும் சமூகத்தில் தமது இருப்பினை உறுதிப்படுத்துவதற்காகவும் போராடிவருகிறார்கள். உலகில் குறிப்பிட்ட சில நாடுகள் பால்புதுமையினரைச் சட்ட ரீதியாக அங்கீகரிக்கின்ற அதேவேளை பெரும்பாலான நாடுகள் எதிர்க்கின்றன. பால்புதுமையினரில் சிலதரப்பினர் திருநார்களை அங்கீகரிக்கின்ற அதேவேளை தன்பாலீர்ப்பினரை எதிர்க்கிறார்கள். தன்பாலீர்ப்பினருக்கு எதிரான தாக்குதல்கள்

மற்றும் துஷ்பிரயோகங்கள் போன்றவற்றைத் தடுப்பதற்கும் சமூகத்தில் சமத்துவத்தையும் தனிமனித உரிமைகளை நிலைநாட்டுவதற்கும் சமூகத்தில் பால்புதுமையினர் பற்றிய விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தப்பட வேண்டும். மேலும் தன்பாலீர்ப்பினர் பற்றிய சரியான விம்பத்தை வெகுஜன மற்றும் புதிய ஊடகங்கள் சித்தரிக்கின்றமையை உறுதிப்படுத்தல் அவசியமானதாகும். உலகில் கனடா, சவிடன், டென்மார்க், நெதர்லாந்து போன்ற பல நாடுகள் தன்பாலீர்ப்பினைச் சட்டபூர்வமாக்கியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கடந்த செப்டெம்பர் (2021) மாதம் கனடாவில் இடம்பெற்ற பெண் தன்பாலீர்ப்பாளர்களுடைய திருமணம் பற்றி இலங்கையில் அதிகம் பேசப்பட்டது. அதிலும் இது தொடர்பில் தமிழ்ச் சமூகத்தின் மத்தியிலேயே அதிகம் காரணமான வாதப்பிரதிவாதங்களைக் காணமுடிந்தது. இந்துசமய முறைப்படி நடாத்தப்பட்ட இத்திருமணத்திற்கு எதிரான மதம் சார்ந்த வெறுப்புப் பேச்சு மற்றும் கேலி, கிண்டல் போன்றவற்றையும் பல்வேறுபட்ட ஊடகங்களும் தனி நபர்களும் வெளிப்படுத்தியிருந்தனர். இத் திருமணத்தை ஆதரித்தவர்கள் மோசமாக விமர்சிக்கப்பட்டமையையும் அவதானிக்க முடிந்தது.

அதேவேளை இலங்கையில் சனத்தொகைக் கணக்கெடுப்பிலும் கூட ஆண், பெண் என்ற ரீதியில் மாத்திரமே கணக்கெடுப்பு இடம்பெறுகின்றது. LGBTQIA+ சமூகத்தில் எவ்வளவுபேர் இலங்கையில் இருக்கிறார்கள் அல்லது யாழ்ப்பாணத்தில் எவ்வளவு பேர் இருக்கிறார்கள் என்ற கணக்கெடுப்புக்கள் சரியான முறையில் இதுவரை மேற்கொள்ளப்படவில்லை. அதேவேளை குயர் மக்களுடைய உரிமைகளுக்காகச் செயற்படும் ஈகுவல் கிரவுண்ட் (Equal Ground) நிறுவனத்தின் 2021 ஆம் ஆண்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வு இலங்கையில் 12 வீதமான குயர் மக்கள் வாழ்வதாகக் குறிப்பிடுகின்றது. நபர்கள் தம்மைப் பாலினப்பகுதியினர் அல்லது குயர் மக்கள் என அடையாளப்படுத்த முன்வரும்போது பல்வேறுபட்ட இனல்களுக்கு முகங்கொடுக்கிறார்கள். இதன் காரணமாகப் பலர் தமது உண்மையான பால்நிலையையோ அல்லது பாலியல்பையோ வெளிப்படுத்தாமல் இருக்கிறார்கள்.

அரசியல் கருத்தியல்களும் கூட மக்களுடைய பால்நிலை பற்றிய கண்ணோட்டத்தைத் தீர்மானிப்பவையாக அமைந்துவிடுகின்றன. பல நாடுகளின் அரசியல் கட்சிகளை அவதானித்தால் தன்பாலீர்ப்பை எதிர்ப்பவையாகவே பெரும்பாலான கட்சிகள் காணப்படுகின்றன. இந்த நிலைமையே இலங்கையிலும் காணப்படுகின்றது. கடந்த 2017 ஆம் ஆண்டு நாடாளுமன்ற விவாதம் ஒன்றில், அன்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த மங்கள சமரவீர அவர்கள் மற்றொரு நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான விமல் வீரவன்ச அவர்

களால் “பொன்னயா” என அழைக்கப்பட்டிருந்தார். அதுமட்டுமல்லாமல் கடந்த 2018 ஆம் ஆண்டு ரணில் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் பிரதமராக இருந்த போது, அப்போது ஜனாதிபதியாக இருந்த மைத்திரி பால் சிரிசேன அவர்களால் குயர் வெறுப்பை வெளிப்படுத்தக்கூடிய சொற்பிரயோகத்தைப் பயன்படுத்தியதால், குயர் செயற்பாட்டாளர்கள் மற்றும் குயர் சமூகத்தால் எதிர்ப்பு வெளியிட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவை அரசியல்வாதிகளின் எண்ணப்பாங்கையும் குயர்வெறுப்பையும் வெளிப்படுத்தும் ஒரு சில உதாரணங்களே. வடபுல அரசியல் தளத்தில் நின்று நோக்கும் போது பெரும்பாலான கட்சிகளும் அரசியல்வாதிகளும் இது போன்ற பெண்ணியம், குயர் அரசியல், சாதிய எதிர்ப்பு போன்ற எந்தவொரு முற்போக்கான கருத்தியலையும் பொதுவெளியில் விவாதிக்காதவர்களாக, தவிர்ப்பவர்களாகவே இருக்கிறார்கள்.

பெரும்பான்மையான மக்களின் கருத்துக்களுடன் உடன்பட்டு தமது வாக்குவங்கியைத் தக்கவைப்பதற்கான அரசியலாகவே இது இருக்கின்றது. பால்நிலைச் சமத்துவம் மற்றும் குயர் அரசியலைப் பேசும் ஒரு சில அரசியல்வாதிகளையும் கூட இவர்கள் இழிவுபடுத்தி தமது அரசியலை முன்னெடுத்துச் செல்பவர்களாக இருக்கிறார்கள். இவ்வாறான தலைவர்களால் வழிநடத்தப்படுபவர்களும் பால்நிலை உணர்திறனுடன் செயற்படுவது என்பது நிச்சயமற்றதே.

நபர்களின் கல்வி அறிவு கூட குயர் மக்களினைப் பற்றிய ஏனைய மக்களின் கண்ணோட்டத்திலும் ஏற்றுக்கொள்தலிலும் தாக்கம் செலுத்தும். துரதிரிஷ்ட வசமாக, இலங்கையின் வடபுலத்தில் படித்தவர்கள் மத்தியிலும் கூட குயர் மக்கள் பற்றிய புரிதல் குறைந்த அளவிலேயே காணப்படுகின்றது. ஆனால் இளம் தலைமுறையினர் மத்தியில் ஓரளவு புரிதல் ஏற்பட்டு வருவதனை அவதானிக்கமுடிகிறது.

இலங்கையின் வடபுலம், தமிழர்கள் அதிகம் வாழும் பிரதேசமாக இருப்பதுடன் தனித்துவமான பண்பாடுகளைத் தன்னகத்தே கொண்டிருக்கிறது. அதிலும் குறிப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் பல்வேறுபட்ட விடயங்களிலும் இறுக்கமான மத மற்றும் பண்பாட்டு ரீதியான கட்டமைப்பொன்று காணப்படுவதனை அவதானிக்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது. யாழ்ப்பாணச் சமூகத்தின் சமய, கலாசார வரம்புக்குள் நின்று கொண்டு சமத்துவம் பேசுவதென்பது மிகச் சவாலானது.

இந்தச் சமூகத்தில் புரையோடிப்போயுள்ள சமத்துவமற்ற சமய, சாதிய, பால்நிலை, பாலியல் மற்றும் பிரதேசம் சார்ந்த கருத்தியல்கள் தனிமனித உரிமைகளுக்கு அச்சுறுத்தலாகவே இருக்கின்றன. இருந்தும் கூட இங்கிருந்து எழுகின்ற சமத்துவத்துக்கான குரல்களும், சுயமரியாதை நடை, விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகள் போன்ற ஒடுக்கப்பட்டவர்களின் உரிமைக்காக ஒலித்துக்கொண்டிருக்கின்ற இந்தக் குரல்கள்

சமூக மாற்றத்தின் ஒரு படியாகவே எண்ணவேண்டியிருக்கிறது.

பால்புதுமையினர் பற்றிய சமூகத்தின் பார்வை மற்றும் கண்ணோட்டம் பெரும்பாலும் ஊடகக் கற்பிதங்களாகவும் குயர் மக்கள் மீதான வெறுப்பாகவும் சமூகத்தில் புரையோடிப் போயுள்ளது. பெரும்பாலான வெகுஜன ஊடகங்கள் பால்புதுமையினரைக் காட்சிப்பொருளாகவே சித்திரிக்கின்றன. தன்பாலீர்ப்பினர் அதாவது ‘கே ஆண்கள்’ கேலிச்சித்திர கதாபாத்திரங்களாகவும் ஆண்மையற்றவர்களாகவும் சித்திரிக்கப்படுவதுடன், லெஸ்பியன்கள் ஆண்களை வெறுப்பவர்களாகவும் கவர்ச்சியற்றவர்களாகவும் ஊடகங்களில் சித்திரிக்கப்படுகிறார்கள்.

தன்பாலீர்ப்பு குற்றமாகவும் மிக மோசமான செயலாகவும் கூட ஊடகங்கள் சித்திரிக்கின்றன. அதிலும் தென்னிந்திய சினிமா மற்றும் தொலைக்காட்சிகளையே வட பகுதித் தமிழர்கள் அதிகம் பார்க்கின்றார்கள். இந்தக் கற்பிதங்களுடன் பால்நிலை சார்ந்த புரிதல் அற்ற சமூகமாகத் தமிழ்ச் சமூகம் இருந்து வருகின்றது.

அதேவேளை இலங்கையில் திருநர்கள் குறித்து மேற்கொள்ளப்பட்ட முன்னெடுப்புக்களால் ஓரளவுக்கு அவர்கள் குறித்த புரிதல் மற்றும் விழிப்புணர்வு ஏற்பட்டுள்ளது. தன்பாலீர்ப்பினர் குறித்த முன்னெடுப்புக்கள் அண்மைக்காலங்களில் எழுச்சி பெற்று வருவதனை அவதானிக்கலாம். இந்த வகையில் யாழ்ப்பாணத்தின் முதலாவது குயர் விழா கடந்த 2021 நவம்பர் 21 30 வரை நடாத்தப்பட்டது. இலங்கையின் வடக்கில் பால்புதுமையினரின் நிலைப்பாட்டைச் சமூகத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் ஒரு முன்னெடுப்பாக இவ் விழாவைப் பார்க்கலாம். இலங்கையில் குயர் மக்களுடைய உரிமைக் குரல்களை எழுப்பும் நடைப்பயணங்கள் கடந்த 2005 ஆம் ஆண்டிலிருந்து கொழும்பில் இடம்பெற்றுவருகின்றன. ஆனால் யாழ்ப்பாணத்தில் இந்த வருடமே(2022) குயர் மக்களுடைய நடைப்பயணங்கள் முதன் முதலில் இடம்பெற்றுள்ளன.

குயர் மக்களுடைய பெற்றோருக்கும் பாலினத்தைப் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் அவர்கள் குடும்பத்தாலும் சமூகத்தாலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுவதை உறுதிசெய்தல் முக்கியமானதாகும். ஒடுக்கப்படுகின்ற ஒரு சமூகம் தாம் சார்ந்த விடுதலைக்காக குரல்கொடுப்பது அவசியம். இந்த விளிம்பு நிலை மனிதர்கள் தமது வலிகளில் இருந்து மீளெழுச்சி பெற வேண்டும். அவர்களது திறமைகளை ஊக்குவிக்கும் தளங்கள் அவசியம். காதல் என்பது இனம், மதம், மொழி, கலாசாரம் என்பவற்றுக்கு எல்லாம் அப்பாற்பட்டது எனின் பால் வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பாற்பட்டது தானே. தனிநபருடைய உணர்வுகளுக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும். குயர் மக்களின் நிலைப்பாட்டைச் சமூகத்திற்குக் கொண்டு செல்வது அவசியமானதாகும்.

தொடரும்.



British colonial history

Image source - www.slv.vic.gov.au

வட இலங்கையில் சாதி:

பிரித்தானிய காலனிய அரசின் கொள்கையும்
நடைமுறைகளும் 19ம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி குறித்த நுண்ணாய்வு

இத்தொடர் யாழ்ப்பாணத்தில் 19ஆம், 20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் யாழ்ப்பாணத்தில் சாதியக் கட்டமைப்பின் இருப்பியலையும், சாதிமுறையின் இறுக்கமான பின்பற்றுக்களையும் பற்றிய ஆங்கில ஆய்வுக்கட்டுரைகளை மொழி பெயர்த்து வழங்குவதாக அமைகின்றது



● கந்தையா சண்முகலிங்கம்

ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் தொடக்க காலம்

பி ரடரிக் நோர்த் (1798 - 1805) முதலாவது ஆங்கிலேய ஆளுநராக இருந்தார். இவர் காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் சாதிய ஒழுங்கமைப்பு நிர்வாகத்தின் அடிப்படையாக இருந்தது. இதனை எதிர்ப்பின்றி ஏற்றுக்கொள்ளும் நடை

முறை பின்பற்றப்பட்டது. வடஇலங்கையில் சாதித் தலைமைக்காரர் முறையை (Caste headman system) நடைமுறைப்படுத்திய பிரித்தானியர், கரையார் போன்ற சாதியினரின் தலைமைக்காரர்களாக அவ்வச் சாதிகளைச் சேர்ந்தவர்களே கடமையாற்ற அனுமதித்தனர். 1806 ஆம் ஆண்டின் 10 ஆம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டம் உயர்சாதியினருக்கு

ரிய மரியாதைகளை மரபுவழி வழமைகளின்படி வழங்கவேண்டும் என்று விதித்தது. (அருமைநாயகம் 1976). 1859 ஆம் ஆண்டில் குடியேற்ற நாட்டுச்செயலாளராக இருந்த எம்ர்சன் ரெனன்ட் சாதிமுறை கொடுமையானது எனக் கருத்துரைத்தாராயினும், சாதிமுறை மீது அரசாங்கம் நேரடியாகத் தலையிடுவது முறையன்று என்ற முடிவுக்கே வந்தார். பிரித்தானியர் அடிப்படையான மாற்றங்களை ஏற்படுத்தவில்லை. 19ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதி வரையான காலப்பகுதியில் ஆட்சியாளர்கள் மேற்கொண்ட பரிசோதனை நடவடிக்கைகள் உணர்த்தும் உண்மை - சாதி காலமாற்றத்தால் ஒழிந்து போக வேண்டிய தீய நடைமுறை என்பதாகும். அறிவின் வளர்ச்சியினால் படிப்படியாக இத்தீங்கு மறைந்துவிடும் எனவும் கருதப்பட்டது. (ரெனன்ட் 1859)

19ஆம் நூற்றாண்டில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் ஏற்பட்ட நிர்வாக மாற்றங்களில் குறிப்பிடத்தகுந்த முக்கியத்துவமுடைய மாற்றம் ஒன்று, சாதிக்குழுக்கள் அரசுக்குச் சாதி அடிப்படையிலான நேரடி கடப்பாடுகளில் இருந்தும் சேவைகள் வழங்குவதில் இருந்தும் விலக்கு அளிக்கப்பட்டமையாகும். ஆயினும் அரசுக்கு அடுத்த இரண்டாம் நிலையில் மரபுவழி முறைமை தொடர்ந்தது. உதாரணமாக வடஇலங்கையில் கிராம மட்டத்தில் வேளாள உயர்சாதியினரைத் தலைமையாகக் கொண்ட சாதிமுறைமையும், சாதி உறவுகளும் தொடர்ந்தன.

மீன்பிடி, விவசாயம் என்ற இரண்டு மரபுவழித் தொழில்களோடு தொடர்புப்பட்டதாகச் சாதி முறைமை வடபகுதியில் இயங்கியது. வடபகுதியின் தமிழ்ச் சமூகத்தில் நபர் ஒருவரின் சாதி அந்தஸ்து பிறப்பினால் தீர்மானிக்கப்படுவதாக இருந்தது. சாதி அடுக்கமைவில் சாதிகளும், உப சாதிகளும் குறிப்பிட்ட வகை வகிபாகத்தை (role) ஏற்றுச் செயற்பட்டன. சாதிச் சமூகம் ஓர் உயிரியின் தன்மையுடையதாய் (organic system) விளங்கியது.

வேலைப்பகுப்பின் அடிப்படையில் சாதிகளின் தொழில்கள் அமைந்தன. ஒரு குழு இன்னொரு குழுவுடன் பரஸ்பர தங்கியிருத்தல் தொடர்புடையதாய் இருந்ததோடு தொழில் சார்போட்டி சமூகத்தில் இருக்கவில்லை.

வடபகுதியின் தமிழர்களிடையே 19ம் நூற்றாண்டிலும், அதற்குப் பிந்திய காலத்திலும் கூட சாதிய முறைமையின் மூன்று இயல்புகள் தொடர்ந்து

நிலைபெற்றிருந்தன. அவையாவன.

1. அகமண முறை: சாதிகள் தமக்குள்ளேயே திருமண உறவுகளை வைத்திருத்தல் (Endogamy)
2. மேல் - கீழ் என்ற படித்தர அமைப்பு (hierarchy)
3. தொழில் அடிப்படையிலான சிறப்பு தேர்ச்சி

ஆயினும் காலப்போக்கில் இவற்றில் ஓரளவு நெகிழ்ச்சித் தன்மை ஏற்பட்டதென்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. 20ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்க காலத்தில் லியானாட் வூல்ப் (Leonard woolf) யாழ்ப்பாணத்தின் உதவி அரசாங்க அதிபராக இருந்தார். அவர் காலத்தில் கூட சாதி வேற்றுமையும் சாதி உணர்வும் அங்கு பலமாக இருந்தது என அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். 'சாதி வழமை பற்றியும், அவற்றை மாற்ற வேண்டும் என்ற கோரிக்கைகள் குறித்தும் ஒருவர் அவதானத்துடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும்' என்று அவர் குறிப்பிட்டார்.

உயர்சாதி நபர் ஒருவரின் பிணத்தை தாழ்த்தப்பட்ட சாதியாட்கள் தூக்கிச்செல்லுதல் தொடர்பான பிணக்கு பற்றியும் லியானாட் வூல்ப் குறிப்பிட்டுள்ளார். (வூல்ப் 1961)

ஆங்கிலேய ஆட்சியாளர்களிடம் சமூக ஒழுங்கமைப்பும், சமூக நீதியும் பற்றிய மனச்சாட்சியுணர்வு இருந்தது. ஆயினும் உள்ளூர் வழமைகளை பேணுதல் சமூக அமைதியைப் பாதுகாத்தல் என்ற நிர்வாகத் தேவை பற்றிய முரண்பட்ட கருத்தும் இருந்து வந்தது. இந்த இக்கட்டான நிலையில் அவர்கள் சமூக நீதி என்ற இலட்சிய நோக்கிலான தீர்வைத் தேர்ந்துக் கொள்ளத் தயாராக இருக்கவில்லை. சமூகத்தில் அமைதியையும் ஒழுங்கையும் பேண வேண்டும் என்பதற்காக பண்டைய படித்தர அமைப்புடைய சமூக ஒழுங்கை பேணிப் பாதுகாத்தனர். வரலாற்று நோக்கில் பார்க்கும் போது பிரித்தானியர் ஆட்சியின் மறைமுகத் தாக்கம் மிகப்பெரிது. ஆயினும் சாதிமுறைமையின் மீது பிரித்தானிய ஆட்சியின் நேரடித்தாக்கம் மிகவும் குறைவு. நேரடித்தாக்கத்தால் சாதிக்கட்டமைப்பில் குலைவு ஏற்படவில்லை. பிரித்தானிய காலனிய ஆட்சி வடபகுதியின் மேலாதிக்கச் சாதியினை பலப்படுத்துவதற்கே துணைப்பூரிந்தது.

சாதிக்குழுமங்களாலான சமூகமுறைமை இலங்கையின் சமூக அமைப்பை அடுக்கமைவுடையதாகியது. சாதிகள் தொடர்பாக பின்பற்றப்பட்ட வழமைகளும் வேறுபாடுகளும் பிரித்தா

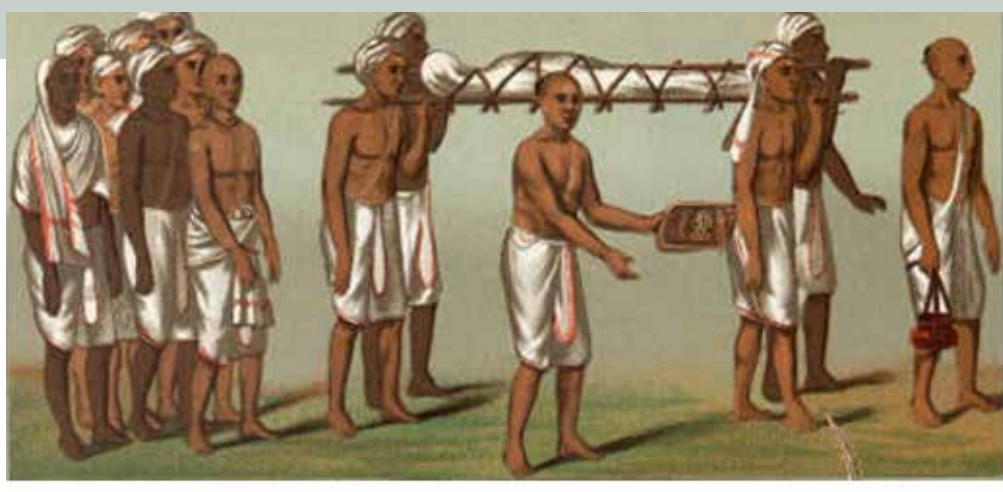
னிய ஆட்சியில் நிர்வாக பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்தியது. பழமையான மரபுகளையும் வழக்கங்களையும் மீறுவ தும் இலகுவான காரியமாக இருக்கவில்லை. அரச அதிபர் பி. ஏ. டைக் வடமாகாணத்தில் பதவி வகித்த காலத்தில் (1827 - 1867) யாழ்ப்பாணம், வன்னி, சிங்கள வன்னி எனப்படும் நுவர கலாவாவி பகுதி ஆகியன வடமாகாண எல்லைக்குள் அமைந்திருந்தன. இவர் அரசாங்க அதிபராக பதவி ஏற்கும் முன்னர் யாழ்ப்பாணத்தின் 'கலக்டராகவும்' இருந்தவர்: நிர்வாக அதிகாரி என்ற முறையில் சாதிமுறைமை ஒரு சிக்கலான பிரச்சினை யாகவும் சவாலாகவும் டைக் கருதினார்.

வடமாகாணத்தின் தமிழர்களினதும், சிங்கள வர்கள தும் சாதிமுறைமை ஒன்றுக்கொன்று மாறுபட்ட இயல்புகள் பலவற்றை கொண்டிருந்தது. வன்னி, மன்னார் பகுதியின் சாதிமுறை தனித்த இயல்புகளை கொண்டிருந்தன. வன்னி, மன்னார் ஆகிய இடங்களின் தமிழ்மக்களின் சாதிமுறையில், சிங்களவர் சாதிமுறையில் இருந்து வேறுபட்ட தனித்த இயல்புகள் பல காணப்பட்டன.

பொதுப்படையாக நோக்கும்போது உணவு, நீர் என்பவற்றை கொள்ளல். கொடுத்தலில் தூய்மை துடக்கு விதிகளை அனுசரிப்பதில் தமிழர்கள் நெகிழ்ச்சியற்ற போக்கை வெளிப்படுத்துகின்றனர். இந்துசமயம் சாதி அடிப்படையிலான வேறுபாடுகள் பாரபட்சம் காட்டுதல் என்பவற்றிற்கு சமய அங்கீகாரம் வழங்குவது இதற்கான காரணங்களில் ஒன்றாகும். இதை விட வேளாளர் சாதிக்குள் உபபிரிவுகள் இருத்தல், மடப்பள்ளிகள் என்ற உபபிரிவு ஆகிய கூறுகள் யாழ்ப்பாணத்திற்கே உரிய தனித்துவப் பண்புகளாகும். இவ்வாறான உப சாதிப் பிரிவினர் தாம் இந்தியாவின் சைத்திரிய குலங்களின் வழிவந்தோர் எனக் கூறினர். இவற்றைப்போன்று பிரச்சினைகள் சாதியைச் சிக்கலுடையதாகி பிரித்தானிய அரசாங்க அதிபருக்கு நிர்வாகச் சிக்கல்களை உருவாக்கியது.

காதணி அணியத்தடை

1830 ஆம் ஆண்டில் யாழ்ப்பாணத்தின் உயர்சாதியினர் தம்மிலும் தாழ்ந்தவர் எனக் கருதியோரின் பெண்கள் காதணிகள் போன்ற



பிரேத ஊர்வலத்தின் போது தீண்டதகாதவர்களின் வேலைகள் (மாதிரிப்படம்)

Image source - www.istockphoto.com

ஆபரணங்களை அணியக்கூடாதென எதிர்ப்பு வெளி யிட்டனர். அது மட்டுமன்றி கிராம மட்ட அதிகாரிகள் குறிப்பிட்ட சாதியினரை காதணி போன்ற அணிகலன்களை அணியவேண்டாம் எனப்பணித்தோடு பணிப்புரையை மீறிய வர்களைத் தண்டம் விதித்துத் தண்டித்தனர்.

இவ்வாறு அணிகலன்களை அணியவிடாது தடுக்கப்பட்டோர் நிலமற்ற கூலித்தொழிலாளர்களாவர். சமத்துவக்கொள்கையில் நம்பிக்கையுடைய அரசாங்கத்தால் இவ்வாறு ஆட்களிடக்காட்டப்படும் பாரபட்சத்தை அனுமதித்தல் இயலாது.

இக்காரணத்தால் அரசாங்கம் தண்டம்விதித்து தண்டிக்கப்பட்டவர்களுக்கு மன்னிப்பு வழங்கியது. எதிர்காலத்தில் இதுபோன்ற சாதிப்பிரச்சினைகளை கிராமமட்டத்தில் கிளப்பு வதற்கு அனுமதிக்ககூடாது என கிராம அதிகாரிகளுக்கு அரசாங்கம் கட்டளையிட்டது.

(தொடரும்)



காதணி மற்றும் மேலாடை அணிய தடைசெய்யப்பட்ட சாதியினர்

Image source - www.aapkatimes.com

சாற்றும் வகையில் 12 தொழிலாளர்களை அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட தொகையினரை கைது செய்யும் துரை ஒருவருக்கு ரூ. 50/= பரிசளிக்கப்படும் என்று தொடர்ச்சியாக பத்திரிகைகளில் விளம்பரம் செய்யப்பட்டது.

சேர். பொன். அருணாசலம் அன்றைய கூட்டத்திற்கு பங்குபற்ற சென்ற போது அத்தகைய விளம்பரம் ஒன்றின் பிரதியையும் தன்னுடன் எடுத்துச் சென்றிருந்தார். அதனை தனது இரண்டு கரங்களாலும் தலைக்கு மேலே உயர்த்திப் பிடித்து அங்கிருந்தோருக்கு காட்டிய அவர் “இது அமெரிக்காவின் தென் மாநிலங்களில் கறுப்பின அடிமைகளை நடத்துவதை விட மிகக் கேவலமானது. இது மாத்தளை மாவட்டத்தில் தோட்டத்தை விட்டு ஓடினார் என்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்ட ஒரு பெண் தொழிலாளியின் படம். இவளது முகத்தைப் பார்த்தாலே இவள் ஒரு நோயாளிப் பெண் என்று தெரிகிறது. இடுப்பில் ஒரு கைக்குழந்தை. அத்துடன் இவளுக்கு 3 வயதில் ஒரு பெண் குழந்தையும் எட்டு வயதில் ஒரு மகனும் உள்ளதாக காட்டப்பட்டுள்ளது. இது மனித குலத்திற்கு எதிரான மிகக் கேவலமான செயலாகும்” என்று மிக கடுமையான குரலில் ஆணித்தரமாக எடுத்துரைத்தார்.



சேர். பொன். அருணாசலம்

Image source - www.yarl.com

அவர் அங்கு மேலும் உரை நிகழ்த்துகையில் தெரிவித்தாவது : - “மேற்படி தோட்டத்துரைக்கும் ஏனைய துரைமார்களுக்கும் கூட இந்த நாட்டின் பொதுமக்களின் நலன் தொடர்பில் எந்தவிதமான அக்கறையும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. அவர்கள் மனிதர்களுக்கான ஒழுக்க நெறி பற்றியும் மனிதர்களின் உரிமைகள் தொடர்பிலும் மரமண்டைகளைக் கொண்டவர்களாக இருக்கின்றார்கள்

இவர்கள் இத்தகைய செயல்களை செய்ய கொஞ்சமும் வெட்கம் அடைகிறார்கள் இல்லை. இவர்களது மரமண்டைகளுக்கு இது விளங்க வேண்டுமாயின் இங்கிலாந்திலும் தொழிலாளர் மற்றும் ஏழை மக்கள் தொடர்பில் உரத்துக் குரல் கொடுக்கும் கனவான்களின் ஆதரவு எமக்கு கிடைக்க வேண்டும்” என்று அவர் பேராசிரியர் லெனார்டிடம் கோரிக்கை விடுத்ததுடன் இந்த அழகிய தீவில் இருந்து இத்தகைய அசிங்கமான செயல்களை இல்லாமல் செய்ய பேராசிரியர் தனது செல்வாக்கை பயன்படுத்தி இங்கிலாந்து அரசுக்கு அழுத்தங்களை கொடுக்க வேண்டும் என்றும் கேட்டுக் கொண்டார்.

இந்த சம்பவம் தொடர்பில் இலங்கையிலும் இங்கிலாந்திலும் செய்திப் பத்திரிகைகளில் மிகப் பரவலான பிரசாரங்கள் கிடைத்ததுடன் கண்டனங்களும் எழுந்தன. தொழிலாளர்களை கைது செய்யும்படி பத்

திரிகைகளில் வெளிவந்த விளம்பரங்கள் உடனடியாக நிறுத்தப்பட்டன. மற்றும் இரண்டு வாரங்களிலேயே தொழில் சட்டங்களில் மாற்றங்கள் கொண்டுவர இலங்கை காலனித்துவ அரசாங்கம் ஒத்துக் கொண்டது.

இருந்தபோதும் சேர். பொன். அருணாசலமும் அவரது சமூக சேவை சங்கமும் தமது தொடர்ச்சியான நடவடிக்கைகளை கைவிடவில்லை. அவர்கள் தோட்டங்களுக்கும் சிறைச்சாலைகளுக்கும் விஜயம் செய்து தொழிலாளர்கள் தொடர்பான விபரங்களைத் திரட்டினார்கள். அதன் பிரகாரம் 1916 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மற்றும் ஓகஸ்ட் மாதங்களில் பதுளை நீதவானால் இரண்டு பெண்கள் மீது, துரைமார்களுக்கு கீழ்ப்படிய மறுத்தார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டின் மீது வழங்கப்பட்டிருந்த ஒரு மாதக் கடுழிய சிறைத் தண்டனை தொடர்பில் அரசாங்கத்தின் கவனத்துக்கு கொண்டு வந்ததன் பேரில் அவர்கள் மீது கருணை காட்டி விடுவிப்பதற்கு நீதிமன்றத்தின் வாயிலாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.

மற்றுமொரு சம்பவத்தில் பால் குடிக்கும் பச்சைக் குழந்தையுடன் இருந்த ஒரு பெண் தொழிலாளிக்கு வழங்கப்பட்ட இரண்டு மாத கால கடுழிய சிறைத் தண்டனை பற்றி ஆளுநரின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வரப்பட்டபோது எஞ்சிய சிறைத் தண்டனை காலத்தை நீக்கி விடும்படி அவர் ஆணை பிறப்பித்தார்.

இந்த சம்பவங்கள் எல்லாவற்றுக்குமே பத்திரிகைகளில் போதுமான பிரசாரங்கள் கிடைத்தன. துரைமார்களின் நடத்தைகள் தொடர்பில் கண்டனக் குரல்கள் எழுந்தன.

இதன் விளைவாக தோட்டங்களில், தோட்டத் தொழிலாளர்களின் நிலை மற்றும் தொழில் சட்டங்கள் தொடர்பில் கலந்துரையாடும் பொருட்டு துரைமார்க்கத்தின் விசேட கூட்டம் ஒன்று கூட்டப்பட்டது.

இந்த கூட்டத்தில் மொத்த சமூகத்தையும் கண்டனத்துக்கு உட்படுத்திய சில துரைமார்களின் கீழ்த்தரமான செயல்கள் பற்றி காரசாரமான விவாதங்கள் எழுந்தன. ஈ. ஈ. மெக்கட் (E. E. Maggot) என்ற துரை மேலும் ஒரு படி மேலே சென்று இத்தகைய காட்டுமிராண்டித் தனமான தொழிலாளர் சட்டங்கள் முழு நாட்டையும் இழிவுபடுத்துவதாக உள்ளன என்று கோபத்துடன் கூறினார். வேறு சில துரைமார்கள் “அவர்கள் வேண்டுமென்றே இவ்விதம் கடுமையாக நடந்து கொள்கிறார்கள்” என துரைமார்கள் மீது குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்தினர்.

இது இப்படி இருக்கும்போது டைம்ஸ் ஒப் சிலோன் (Times of ceylon) பத்திரிகைக்கு ஒரு தோட்டத் துரையால் அனுப்பப்பட்டிருந்த கடிதத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது :

“ஒவ்வொரு தொழிலாளியும் அவன் எவ்வளவு உழைக்கிறானோ அதற்கும் மேல் பெறுமதியானவன். அதை விட நமது தேயிலை தோட்டங்களிலும், றப்பர் தோட்டங்களிலும் உழைக்கும் தமிழ் தொழிலாளியை விட வேறெந்தத் தொழிலாளியும் பெறுமதி மிக்கவனல்ல.

அந்த தொழிலாளி நமது சொத்து. அவன் தான் நமது உடம்பில் கொழுப்பு படிந்து புடைத்துப்போன சதைக்கும், அவ்வப்போது பெருத்த மூட்டையாக கிடைக்கும் பங்கு லாபத்துக்கும் காரணம். இன்று சிலோன் இப்படி பொன் கொழிக்கும் நாடாக இருப்பதற்கும் காரணம் அவன் தான். அவனுக்குரிய ஊதியத்தை நாம் அவனுக்கு கொடுத்துத் தான் ஆக வேண்டும். அதற்கு அவன்முற்றிலும் தகுதியுடையவன்” என்று எழுதப்பட்டிருந்தது.

இலங்கையில் மாத்திரமன்றி ஏற்கனவே பிரித்தானியாவின் ஏனைய காலனித்துவ நாடுகளான பிஜி, பிரிட்டிஷ் கயானா, டிரினிடாட், ஜமேய்கா போன்ற நாடுகளிலும் தொழிலாளர்களை சட்டங்கள் வாயிலாக துன்புறுத்துதல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் ஏற்பட்டதைத் தொடர்ந்து அந்த நாடுகளில் தொழில் பிரச்சினைகள் தொடர்பில் தொழிலாளர்களை கைது செய்து சிறையில் அடைக்கும் நடவடிக்கைகள் ஒழிக்கப்பட்டிருந்தன. இது தொடர்பில் இந்திய காலனித்

“ஒவ்வொரு தொழிலாளியும் அவன் எவ்வளவு உழைக்கிறானோ அதற்கும் மேல் பெறுமதியானவன். அதை விட நமது தேயிலை தோட்டங்களிலும், றப்பர் தோட்டங்களிலும் உழைக்கும் தமிழ் தொழிலாளியை விட வேறெந்தத் தொழிலாளியும் பெறுமதி மிக்கவனல்ல. அந்த தொழிலாளி நமது சொத்து. அவன் தான் நமது உடம்பில் கொழுப்பு படிந்து புடைத்துப்போன சதைக்கும், அவ்வப்போது பெருத்த மூட்டையாக கிடைக்கும் பங்கு லாபத்துக்கும் காரணம். இன்று சிலோன் இப்படி பொன் கொழிக்கும் நாடாக இருப்பதற்கும் காரணம் அவன் தான். அவனுக்குரிய ஊதியத்தை நாம் அவனுக்கு கொடுத்துத் தான் ஆக வேண்டும். அதற்கு அவன்முற்றிலும் தகுதியுடையவன்”

துவ அரசாங்கம் கரிசனை கொண்டிருந்தது. தற்போது இலங்கையிலிருந்து அதிக முறைப்பாடுகள் தீவிரமாக எழுந்ததைத் தொடர்ந்து இந்திய அரசாங்கம் கூலிகள் இலங்கைக்கு புலம் பெயர்வதை தடை செய்யலாம் என்ற பீதியும் தோட்ட துரைமார்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டது.

இந்நிலையில் சமூக சேவைகள் லீக் அமைப்பு வாயிலாக சேர். பொன். அருணாசலம் இந்த நாட்டின் அதிகார வர்க்கத்தின் மீது புகார் தெரிவித்து பல்வேறு மேல் முறையீடுகளை பிரித்தானியப் பாராளுமன்றத்திற்கும், பிரித்தானியாவில் இயங்கிய அழுத்தக் குழுக்களுக்கும் (Pressure Groups) அனுப்பிக் கொண்டே இருந்தார்.

(தொடரும்)

இக்கட்டுரைத்தொடர் இலங்கையில் கோப்பிப்பயிர்செய்கை முடிவற்று தேயிலை பயிர்செய்கைக்கான ஆரம்பத்தினை எடுத்துக்கூறுகின்றது. இந்தியாவில் இருந்து கொண்டுவரப்பட்ட இந்திய வம்சாவழித் தமிழர்கள் தேயிலை தோட்டங்களில் பட்ட இன்னல்களைகளையும் எடுத்துரைப்பதாக அமைகின்றது.



● இரா. சடகோபன்



தொழிலாளர் எழுச்சி குரல்களின் எதிரொலிகள்

அ

ரசாங்கத்தினதும் துரைமார்களதும் தொழிலாளர் விரோத நடத்தைகள், சட்டங்கள், கொள்கைகள் தொடர்பிலான சேர். பொன். அருணாசலத்தின் கண்டன நடவடிக்கைகள் அரசாங்கத்துக்கும் அரசு உயர் அதிகாரிகளுக்கும் தொடர்ந்து எரிச்சலையும் சங்கடத்தையும் ஏற்படுத்துவதாக அமைந்தன. அதன் காரணமாக பல அரசு உயர் அதிகாரிகள் சேர். பொன். அருணாசலம் அரசின் சுமுகமான நிர்வாக நடவடிக்கைகளுக்கு இடையூறாக செயற்படுகின்றார் என்று காலனித்துவ செயலாளருக்கு புகார் கடிதங்கள் வாயிலாக அறிவித்தனர். குறிப்பாக அப்போது சட்டமா அதிபராக கடமையாற்றிய அன்டன் பேர்ட்ரம் (Anton Bertram) என்பவர் அருணாசலம் “சமூக சேவைகள் அமைப்பு” என்ற ஒன்றை ஏற்படுத்திக் கொண்டு அதன் நோக்கங்களுக்கு ஒவ்வாத வகையிலும் அரசியல் மற்றும் சமூகச் சீர்திருத்தம் தொடர்பில் கடுமையாகக் குரல் கொடுத்து மக்களை தூண்டி விடுகிறார் என்றும் புகார் தெரிவித்தார். என்றாலும் இதையெல்லாம் பொருட்படுத்தாமல் அருணாசலம் தொடர்ந்து செயற்பட்டார்.

அவர் பிரிட்டிஷ் தொழிற்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள், அரசாங்கத்தை விமர்சிக்கும் தொழிலாளர் தலைவர்கள் போன்றோரை இலங்கைக்கு

இந்திய வம்சாவழி தொழிலாளர்களின் இலங்கையை நோக்கிய குடிப் பெயர்வில் 1890 முதல் 1940 ஆம் ஆண்டு வரை மிலான இடைப்பட்ட காலம் மிக முக்கியமானதாகும்.



அழைத்து தொழிலாளர்களின் உரிமைகள் தொடர்பில் கூட்டம் ஏற்பாடு செய்து உரை நிகழ்த்த வைத்தார். அவை பற்றிய செய்திகளை பத்திரிகைகளில் பிரசுரித்து பிரசித்தப்படுத்தினார். சில நேரங்களில் குறிப்பாக ஒரு நிகழ்வாக வண பிதா சி. எப். அன்ட் நூவ்ஸ் (Ven. Fr. C. F. Androoves) அவர்களின் வருகையைக் குறிப்பிடலாம். வண. பிதா. அன்நூவ்ஸ் மகாத்மா காந்தியுடன் இணைந்து தென்னாபிரிக்காவில் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிராகச் செயற்பட்டதுடன் பிஜி தீவில் வசித்த இந்தியத் தொழிலாளர்களின் பரிதாபகரமான நிலை பற்றிய விரிவான ஆய்வு ஒன்றையும் 1919 ஆம் ஆண்டில் பூர்த்தி செய்திருந்தார். இவரது வருகையும் உரையும் 1920, செப்ரெம்பர் மாதத்தில் டவர் ஹோல் மண்டபத்தில் இடம்பெற்றது.

இக்காலத்தில் சமூக சேவை லீக் என்ற அமைப்பை அதன் போதாமை கருதி கலைத்து விட்டு, மேலும் பரவலாக செயற்படும் பொருட்டு ஏனையோருடன் சேர்ந்து இலங்கைத் தொழிலாளர் நலன்புரி லீக் (Ceylon Labour Welfare League) என்ற அமைப்பை அருணாசலம் தோற்றுவித்தார். இந்த அமைப்பின் அழைப்பின் பேரில் வண. பிதா. அன்நூவ்ஸ் இலங்கை வந்து 'தொழிலாளர் இயக்கம்' என்ற தலைப்பில் உரை நிகழ்த்தினார்.

அன்நூவ்ஸ் அவர்களை அறிமுகப்படுத்தி பேசும் போது அருணாசலம் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டார் : “இன்று உலகெங்கும் தொழிலாளர் உரிமைகளுக்காக குரல்கள் பலமாக எழுந்துள்ளன. இருந்தாலும் அவர்களுக்கு எதிராகக் குற்றவியல் சட்டங்களை ஏற்படுத்தி அவர்களை ஒடுக்கும் நிலையே தொடர்ந்தும் காணப்படுகின்றது. தொழில் சட்டத்திலேயே குற்றவியல் அம்சங்களும் காணப்படுவது காட்டுமிராண்டித்தனமானதாகும். வண. பிதா. அன்நூவ்ஸ் அவர்கள் உலகத் தொழிலாளர் நிலைமை பற்றி நன்கு அறிந்தவர். குறிப்பாக இந்தியா, தென்னாபிரிக்கா, ஃபிஜி தீவுகள், மலாயா போன்ற நாடுகளில் தொழிலாளர் நிலை தொடர்பில் குரல் கொடுத்தவர். அவரது இலங்கை வருகையும் சொற்பொழிவும் ஆளும் வர்க்கத்தின் காதுகளில் ஒலித்து தொழிலாளர் தொடர்பான அவர்களின் கொள்கைகளில் மாற்றங்களை கொண்டு வரும் என்று நம்புகிறேன்” என்று அவர் கூறினார். அடுத்த ஆண்டு மேற்படி அமைப்பு தனது விரிவான வேலைத்திட்டங்களை ஆரம்பித்தது. அவ்வமைப்பு

இந்திய வம்சாவழி தோட்டத் தொழிலாளர் உட்பட அனைத்து தொழிலாளர் வர்க்கத்தினதும் உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதும், அவர்களின் சமூக, கைத்தொழில் அந்தஸ்தினை உயர்த்துவதையும் தனது நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தது. அதன் பொருட்டு அதன் பெயர் “சிலோன் தொழிலாளர் கூட்டமைப்பு” (Ceylon Workers Federation) என்று மாற்றப்பட்டது. அது 1921 ஜனவரியில் பிரிட்டிஷ் தொழிற்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கேணல் ஜொலியா வெட்ஜ்வுட் அவர்களை இலங்கைக்கு அழைத்து கூட்டம் ஒன்றில் கலந்து கொள்ள வைத்தது. வெட்ஜ்வுட் அவர்கள் பிரித்தானிய காலனித்துவ நாடுகளில் புலம்பெயர் தொழிலாளர்களின் உரிமைகள் மறுக்கப்படுவது தொடர்பிலும் அவர்கள் ஒடுக்குமுறைக்கு உட்படுவது பற்றியும் தொடர்ச்சியாக பிரித்தானியப் பாராளுமன்றத்தில் குரல் கொடுத்து வந்தவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இக்கூட்டத்தில் தொடர்ந்து பேசிய அருணாசலம் பின்வருமாறு தெரிவித்தார்: “இலங்கையின் தொழிலாளர் வர்க்கத்துக்கு எதிராக நடத்தப்படும் கெடுபிடிகள் தொடர்ந்தும் அதிகரித்து வருகின்றன. அது தொடர்பில் உயர் மற்றும் அரசு அதிகாரிகள் பாராமுகமாகவே இருந்து வருகின்றனர். அதன் காரணமாக இலங்கையின் தொழிலாளர்களுக்கு எதிராக கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டுள்ள அடக்குமுறைகளை ஆராய்ந்து அவற்றில் முன்னேற்றங்களை ஏற்படுத்தும் முயற்சியாகவே வெட்ஜ்வுட் அவர்களின் இலங்கை வரவு அமைந்துள்ளது” என அவர் கூறினார்.

இக்காலத்தில் பிரித்தானியாவில் அதிக அளவில் பேசப்பட்ட விடயங்கள் சுய விடுதலை, சுய அபிவிருத்தி, சுயநிர்ணய உரிமை, அரசியல் அமைப்பில் ஜனநாயகப் பண்புகளை அதிகரித்தல், தொழிலாளர்களின் கல்வி அறிவை அதிகரித்தல், அவர்களை ஸ்தாபனப்படுத்துதல் முதலியன போன்றனவே. இவை இலங்கையிலும் அரசியல் தலைவர்களின் மேடைப்பேச்சுகளாக இருந்தன. அருணாசலம் இந்தியத் தொழிலாளரை அதிகம் பாதித்த தொழில் சட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்த குற்றவியல் தண்டனை ஏற்பாடுகள், தொழிலாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட மிகக் குறைந்த கூலி, 12 வயதுக்கும் குறைந்த சிறுவர், சிறுமியரை வேலைக்கு அமர்த்துதல், அவர்களையும் கூட கைது செய்து சிறையில் அடைத்தல் போன்றவற்றை தனது



தேயிலை பறித்துவிட்டுத் திரும்பிய தோட்டத் தொழிலாளர்கள் - 1903

Image source - www.lankapura.com

ஆர்ப்பாட்டங்கள், மேடைப் பேச்சுகளுக்கு கருப்பொருளாக ஆக்கிக் கொண்டார்.

1922 ஆம் ஆண்டுகளைத் தொடர்ந்து இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் பாரிய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. அருணாசலத்தை தலைவராகக் கொண்டு இயங்கிய “இலங்கை தேசிய காங்கிரஸின்” போராட்டத்தின் விளைவாக முதல் முறையாக தேர்தல் முறையில் உருவாக்கப்பட்ட “சட்டசபை” ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இவரது போராட்டங்களும், பின்னர் 1922 ஆம் ஆண்டு ஏ. ஈ. குணசிங்க தலைமையிலான தொழிலாளர் வர்க்கப் போராட்டங்களுமே 1865 ஆம் ஆண்டின் தொழிலாளர் கட்டளைச் சட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்த குற்றவியல் பிரிவுகளை நீக்க காரணமாக அமைந்தன. சேர். பொன். அருணாசலம் தன் இறுதி மூச்சு நிற்கும் வரை தொழிலாளர் வர்க்க நலனுக்காகப் போராடினார். குறிப்பாக இந்திய வம்சாவளி பெருந்தோட்டத்துறை சார்ந்த மக்கள் நலனுக்காக குரல் கொடுத்தார். இவர் தனது 75 ஆவது வயதில் 1924 ஆம் ஆண்டு இவ்வுலக வாழ்வை நீத்தார். இவரது இழப்பு இந்திய வம்சாவளித் தமிழர்களுக்கு ஒரு பாரிய இழப்பாகவே இருந்தது.

இக்காலத்தில் அருணாசலத்துடன் கூட இருந்து போராட்டங்கள் நடத்தியும் பல்வேறு விதங்களில் காலனித்துவ அரசாங்கத்திற்கு நெருக்கடிகளை உண்டாக்கி தொழிலாளர் நலன்களில் பல்வேறு முன்னேற்றகரமான மாற்றங்களை கொண்டுவர முன்னின்று உழைத்தவர்களில் அருணாசலத்தின் தமையனார் சேர். பொன். இராமநாதன், திரு. முத்துக்குமாரசுவாமி, பிரபல சட்டத்தரணி எச். ஜே. ஸி. பெரேரா ஆகியவர்கள் முக்கியமானவர்களாகக் கருதப்பட்டார்

கள். இவர்கள் நாட்டின் சகல தொழிலாளர்களினதும், அதுவும் குறிப்பாக நகர்ப்புற மற்றும் பெருந்தோட்டங்கள் உள்ளடங்கலாக அடக்குமுறை சட்டங்களில் இருந்து விடுபட வேண்டும் என்பதில் மிகவும் திடசங்கற்பத்துடன் செயற்பட்டனர். அதனால் அரசாங்கத்துக்கும் தோட்டத்துரைமார் சங்கத்துக்கும் இவர்கள் சிம்ம சொப்பனமாக இருந்தனர்.

இந்திய வம்சாவழி தொழிலாளர்களின் இலங்கையை நோக்கிய குடிப்பெயர்வில் 1890 முதல் 1940 ஆம் ஆண்டு வரையிலான இடைப்பட்ட காலம் மிக முக்கியமானதாகும். இக்காலத்திலேயே இவர்கள் மிக அதிக அளவில் புலம் பெயர்ந்தனர். இதே காலத்தில்தான் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான இந்திய தேசிய எழுச்சிப் போராட்டங்கள் மிக வலுவாகத் தொடுக்கப்பட்டிருந்தன. தமிழ்நாட்டில் தமிழ் மக்களிடையே பிராமணத்துவ மேலாதிக்கத்துக்கு எதிரான வலுவான இயக்கங்கள் முனைப்புப் பெற்றிருந்தன. பல்வேறு சமூக எழுச்சி இயக்கங்களும் காளான்கள் முளைத்தது போல் பரவலாக உருவாகின. மகாத்மா காந்தியை மையமாகக் கொண்டு உருவாகிய இயக்கங்களான ஒத்துழையாமை இயக்கம் மற்றும் குடியியல் கீழ்ப்படியாமை (Civil disobedient) இயக்கம் என்பன அவற்றின் உச்சக் கட்டத்தை அடைந்திருந்தன.

இத்தகைய பிரித்தானிய அரசுக்கு எதிரான உத்வேக எழுச்சி அலைகள் இந்திய வம்சாவழித் தோட்டத் தொழிலாளர்கள், சிறு பணியாளர்கள், ஆசிரியர்கள், கலைஞர்கள், கவிஞர்கள், எழுத்தாளர்கள் மத்தியிலும் எதிரொலித்தன. இவற்றுடன் சேர்ந்து தொழிலாளர் விடுதலை எழுச்சி கீதங்களும் பாடப்பட்டன.

தொடரும்.



● பரமு புஷ்பரட்சணம்

இந்தக் கட்டுரைத் தொடர், சமகாலத்தில் இலங்கையில் குறிப்பாக வடபகுதிகளில் இடம்பெற்றுவரும் தொடர் அகழாய்வுகளில் கண்டறியப்பட்ட தொல்லியல் ஆதாரங்களின் அடிப்படையில், இலங்கையில் பண்டைய காலத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் நிலை, அவர்களின் கலாசார பண்பாட்டு அம்சங்கள், பொருளாதார சமூக நிலைகள், வெளிநாட்டு உறவுகள், உறவுநிலைகள், சமய நடவடிக்கைகள் போன்ற அம்சங்களை வெளிக்கொணர்வதாக அமைகின்றது.



கட்டுக்கரையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட 2000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட குறியீடுகளும் பிராமி எழுத்துக்களும்

இலங்கைத் தமிழரின் பூர்வீக வரலாற்றையும், பண்பாட்டையும் அடையாளப்படுத்திக் காட்டும் கட்டுக்கரைத் தொல்லியல் அகழ்வாய்வுகள்

பண்பாட்டால் மறைக்கப்பட்டது அல்லது மறக்கப்பட்டன என்றே கூறலாம். ஆனால் இலங்கைத் தமிழர்களைப் பொறுத்தவரை அப்பண்பாட்டு அம்சங்கள் சிறப்பாகப் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டின் மரபுகள் சில தற்காலம்வரை தொடர்ந்து நிலைத்திருப்பதைக் காணமுடிகின்றன.

பெருங்கற்கால மக்கள் பிராமி எழுத்தைப் பயன்படுத்த முன்னர் தொடர்பு மொழியாக குறியீடுகளை தமது மட்பாண்டங்களில் பொறித்துள்ளனர். கட்டுக்கரைப் பெருங்கற்கால மக்கள் மட்பாண்டங்களில் மட்டுமன்றி எருதின் சுடுமண் உருவங்களின் வயிற்றுப் பகுதியிலும் இவற்றைப் பொறித்துள்ளனர். அவற்றுள் சூலம், வேல் முதலான குறியீடுகள் சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்கன. இவ்வடிவிலான குறியீடுகள் பிற்காலத்தில் தமிழர்கள் வெளியிட்ட நாணயங்களிலும், கல்வெட்டுக்களிலும் தொடர்ந்தும் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளன. தற்காலத்தில் அவ்வடிவிலான குறியீடுகள் பல தமிழர்களின் ஆடைகளிலும், மாடுகளிலும், மட்டக்களப்பில் நாளாந்த பாவனைப் பொருட்களிலும் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. தற்காலத்தில் தனிநபர், குடும்பம், சமூகம், ஊர் என்பனவற்றை அடையாளப்படுத்த தமிழ் அல்லது ஆங்கில எழுத்துடன் குறியீடுகளையும் பயன்படுத்தும் முறை காணப்படுகின்றது. இதற்கு குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தும் முறை பண்டுதொட்டு தமது மூதாதையினரால் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்த மரபு என அவர்

பெருங்கற்காலப் பண்பாடும் தற்காலத் தமிழர் பண்பாடும்

தமிழ் சிங்கள மக்களின் பண்பாட்டு வேறுபாடுகள் மொழிகளின் வேறுபாட்டால் தோன்றியதெனக் கூறும் அறிஞர்களில் சிலர் இனத்தால் அவர்களின் மூதாதையினர் இயக்கர், நாகர்களின் வழித்தோன்றல்கள் எனக் கூறுகின்றனர். ஆயினும் அம்மக்களின் பண்பாட்டுடன் சிங்கள மக்களுக்குள்ள தொடர்புகளும், நினைவுகளும் பௌத்த மதத்தின் வருகையோடு தோன்றிய புதிய



தென்னிலங்கையில் (அக்குறுகொட) கண்டுபிடிக்கப்பட்ட நாக மன்னன் வெளியிட்ட 2000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தமிழ் நாணயங்கள்

றைப் பயன்படுத்தும் மக்கள் கூறுவது இங்கு நோக்கத் தக்கது.

பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டில் இறந்தவர்களின் எலும்பு களைப் பானையில் (தாழி) வைத்து நிவேதனப் பொருட் களுடன் அடக்கம் செய்யும் மரபு காணப்பட்டது. சங்ககால மன்னர்கள் உயிருடன் இருக்கும் போதே அவர்கள் தம்மை அடக்கம் செய்வதற்குரிய பானையைச் செய்து வைத்துள்ளனர். இது இறந்தவருக்கும் பானைக்கும் உள்ள தொடர்பைக் காட்டுகின்றது. தற்காலத் தமிழர்களின் மரணக்கிரியையில் இறந்தவரது உடல் எரிக்கப்பட்ட பின்னர் எரிந்த சாம்பலையும், எஞ்சியிருந்த எலும்புகளையும் கிரியை செய்வதற்காக பானையிலிட்டு வீட்டின் பின்புறத்தில் தொங்கவிடும் மரபு காணப்படுகின்றது. வடஇலங்கையில் இரணை மடு, நெடுந்தீவு முதலான ஊர்களில் இறந்த ஒருவரை பானையில் தூங்குகின்றார், உறியில் தொங்குகின்றார் எனக் கூறும் மரபு தற்காலத்திலும் காணப்படுகின்றது.

பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டு மக்கள் இறந்தவர்க ளுக்கு மறுபிறப்புண்டு என்ற நம்பிக்கையில் இறந்தவ ரின் ஈமச் சின்னத்தைச் சுற்றி அவர் வாழ்ந்த காலத்தில் பயன்படுத்திய உணவுகளையும், பிறபயன்பாட்டுப் பொருட்களையும் சிறிய மட்பாண்டங்களில் வைத்து அடக்கம் செய்யும் மரபு காணப்பட்டது. இதற்கு கட் டுக்கரையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இரு ஈமச் சின்னங் களும் சான்றாகும். தற்கால இலங்கைத் தமிழரி டையே இறந்தவருக்காக நாடாத்தப்படும் சடங்கில் பலவகை உணவுகளையும், இறந்தவர் பயன்படுத்திய சில பொருட்களையும் வைத்து கிரியை செய்யும் மரபு இன்றும் காணப்படுகின்றது.

பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டின் பிற்காலப் பகுதியில் சுடுமண் நாணயங்களுடன், வெள்ளி, செப்பு நாண யங்களும் பயன்பாட்டிற்கு வந்துள்ளதை இலங்கை தென்னிந்தியப் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டு மையங்

களில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட நாணயங்கள் உறுதிசெய் கின்றன. கட்டுக்கரை ஆய்வில் இவ்வகை நாணயங் கள் அகழ்வு செய்யப்பட்ட இடங்களிலே மேலாய்வு செய்யப்பட்ட இடங்களிலேயே கிடைத்துள்ளன. இந்நாணயங்கள் பெருங்கற்கால ஈமச்சின்ன மையங்க ளில் இருந்து கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருப்பதை நோக் கும் போது தற்கால இலங்கைத் தமிழரின் மரணக் கிரியைச் சடங்கின் இறுதியில் சுடுகாட்டில் வாய்க்க ரிசி போடும் போது நாணயங்களையும் சேர்த்து வாய்க்கரிசி போடும் மரபை நினைவுபடுத்துவதாக உள்ளது.

கட்டுக்கரை, நாகபடுவான் அகழ்வாய்வுகளில் களி மண், மணல், உமி, வைக்கோல், சுதை என்பன கலந்து செய்யப்பட்டு பின்னர் நெருப்பில் சுடப்பட்ட ஆண், பெண் சிலைகள், சிற்பங்கள், பலவகையான கலைச் சின்னங்கள் என்பன கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.

இவை பெருங்கற்கால மக்களின் கலைமரபையும், அழகியலையும், தொழில்நுட்பத் திறனையும் எடுத் துக்காட்டுகின்றன. இவைபோன்ற முழுவடிவிலான பெரிய சிலைகள், சிற்பங்கள் இதுவரை தென்னிந்திய இலங்கைப் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டு மையங்க ளில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதாகத் தெரியவில்லை. இவற்றுள் பல சிலைகள் பீடங்களுடன் கண்டுபிடிக் கப்பட்டுள்ளன.

அப்பீடங்கள் சிலைகளை ஊர்வலமாக எடுத்துச் செல் லும் வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. இதனால் இக்கலை வடிவங்கள் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டு மக்களால் வழிபட்ட நாட்டுப்புறத் தெய்வங்களாக வும், கலைப்பொருட்களாக இருக்கவேண்டும். இக்க லைவடிவங்களில் காணப்படும் காதணிகள், கழுத்து மாலைகள், அட்டியல்கள், கைவளையல்கள், காற்சலங்கை கள், ஓட்டியாணங்கள், பொட்டுகள் (வர்ணங்கள்) கிரீடங்கள், தலைப்பாகைகள், ஆடைகளின் வடிவ மைப்புகள் என்பன மண்ணில் தெளிவாகச் செதுக்கப்

பட்டுள்ளன. இவற்றின் தொழிநுட்பங்கள், பொருள் விளக்கம், கலைமரபு என்பவற்றை கலைவல்லுனர்கள் ஆராய்ந்து பார்ப்பதன் மூலம் பிற்காலத் தமிழரிடையே தோன்றி வளர்ந்த நாட்டுப்புறத் தெய்வங்களும், கலைவடிவங்களும் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டிலிருந்து தோன்றி வளர்ந்தவை என்ற உண்மை தெரியவரலாம்.

இலங்கையில் வாழ்ந்த இயக்க, நாக மக்கள் பற்றிய அதிலும் குறிப்பாக நாக மக்கள் பற்றிய ஆழமான ஆய்வுகள் இலங்கைத் தமிழரின் வரலாறும், பண்பாடும் அம்மக்களில் இருந்து தொடங்கவேண்டும் என்ற புதிய செய்திகளைச் சொல்வதாக உள்ளன. அவற்றை வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டுவதில் கட்டுக்கரைத் தொல்லியல் ஆய்வுகளுக்கு முக்கிய இடமுண்டு. இலங்கைத் தமிழரை இதிகாச, புராணங்களை ஆதாரங்களாகக் காட்டி நாக இனக்குழுக்களுடன் தொடர்புபடுத்தி ஆராயும் மரபு நீண்டகாலமாக இருந்து வருகின்றது.

பாளி இலக்கியங்களையும், பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டையும் தொடர்புபடுத்தி அப்பண்பாட்டை நாகர்களே அறிமுகப்படுத்தினர் என்ற கருத்தும் தற்காலத்தில் முன்வைக்கப்பட்டு வருகின்றன. இந்நிலையில் இந்நாக மக்களை வடஇந்தியாவிலிருந்து வந்தவர்கள் என வாதிடுவோரும் உள்ளனர். ஆயினும் கட்டுக்கரை, நாகபடுவான் தொல்லியல் ஆய்வுகளில் பரவலாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள நாகவழிபாட்டுச் சின்னங்கள் நாகத்தை குலமரபுத் தெய்வமாகக் கொண்ட பெருங்கற்கால மக்கள் வாழ்ந்ததை உறுதிப்படுத்தியுள்ளன.

வடஇந்தியாவிலிருந்து பௌத்தமதத்துடன் வட பிராமி எழுத்தும், பிராகிருத மொழியும் அறிமுகமாவதற்கு முன்னர் இங்கு வாழ்ந்த பெருங்கற்கால மக்கள் தமிழ் எழுத்தையும், தமிழ் மொழியையும் பயன்படுத்தி இருந்தனர் என்பதற்கு நம்பத்தகுந்த சாசன ஆதாரங்கள் கிடைத்துள்ளன. இவ்வாதாரங்கள் நாகருடன் தமிழ் மொழியும், தமிழ் எழுத்தும் (தமிழ்ப் பிராமி எழுத்து) இலங்கையில் தோற்றுவிக்கப்பட்டதைக் காட்டுகின்றன. இவற்றிலிருந்து இலங்கைத் தமிழரின் வரலாறும், பண்பாடும் பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டை அறிமுகப்படுத்திய நாக இனக்குழுவிலிருந்து தொடங்கிய தெனக் கூறமுடியும்.

ஆதிகாலத்தில் நாக என்ற பெயருக்குரிய மக்கள் இலங்கையின் பல வட்டாரங்களில் வாழ்ந்துள்ளனர். ஆயினும் வரலாற்று மூலங்கள் அநுராதபுரத்திற்கு வடக்கே திருகோணமலை உள்ளிட்ட வடபிராந்தியத்தையே நாக மக்களுடன் தொடர்புபடுத்தி அதைத் தனியொரு பிராந்தியமாக அடையாளப்படுத்திக் கூறுகின்றன. பாளி மொழியில் நாகதீபம் என அழைக்கப்பட்ட இப்பெயர் தமிழில் நாகநாடு என அழைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பெயர்களே கி.பி.13ஆம் நூற்றாண்டில் பெருநிலப்பரப்பு வன்னி என்ற பெயரையும், 15ஆம்

நூற்றாண்டில் குடாநாடு யாழ்ப்பாணயன்பட்டினம் என்ற பெயரையும் பெறுவதற்கு முன்னர் பயன்பாட்டில் இருந்துள்ளன. இப்பெயர்களுக்குரிய பிராந்தியத்தையே 14 ஆம் நூற்றாண்டில் எழுந்த நம்பொத்த என்ற சிங்கள இலக்கியமும் தமிழ்ப்பட்டினம் (டமிழ்பட்டின) எனக் குறிப்பிடுகின்றது.

நாக என்ற பெயர் பண்டையகால இலங்கையில் பல இன மக்களும் தனிநபர் பெயராகப் பயன்படுத்தியுள்ளனர். ஆனால் காலப்போக்கில் அப்பெயர் பல இன மக்களிடம் மறைந்து போக வடக்கு - கிழக்கு இலங்கையில் வாழ்ந்து வரும் தமிழ் மக்களிடையே செல்வாக்குப் பெற்ற பெயராகக் காணப்படுகின்றது.

இதற்கு நாகன், நாகி, நாகதேவன், நாகராசன், நாகம்மாள், நாகவண்ணன், நாகநாதன், நாகமுத்து முதலான தனிநபர் பெயர்களையும், நாகர்கோயில், நாகமுனை, நாகபடுவான், நாகதேவன்துறை, நாகமலை, நாகதாழ்வு முதலான இடப் பெயர்களையும், ஊர்கள் தோறும் காணப்படும் நாகவழிபாட்டு ஆலயங்களையும் உதாரணங்களாகக் குறிப்பிடலாம். இப்பெயர்கள் இலங்கைத் தமிழரின் மூதாதையினர் நாக இனக்குழுவின் வழித்தோன்றல்கள் என்ற நீண்டகால வரலாற்று நினைவுகள் தமிழர் மத்தியில் இன்றும் நிலைத்திருப்பதைக் காட்டுகின்றன.

கட்டுக்கரை, நாகபடுவான் ஆகழ்வாய்வுகளில் களிமண், மணல், உமி, வைக்கோல், சுதை என்பன கலந்து செய்யப்பட்டு பின்னர் நெருப்பில் சுடப்பட்ட ஆண், பெண் சிலைகள், சிற்பங்கள், பலவகையான கலைச்சின்னங்கள் என்பன கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.

பெருங்கற்கால மக்களின் கலைமரபையும், ஆழ்கியலையும், தொழில்நுட்பத் திறனையும் எடுத்துக்காட்டுகின்றன.

தமிழ் காங்கிரஸ்

X

தமிழரசுக் கட்சி



கலாநிதி சு. சிவரெத்தினம் கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் நுண்கலையில் இளமாணிப் பட்டத்தையும் முது தத்துவமாணிப்பட்டத்தையும் பெற்றவர். மதுரை காமராஜர் பல்கலைக்கழகத்தில் கலைவரலாற்றில் கலாநிதிப் பட்டம் பெற்று, தற்போது சுவாமி விபுலாநந்தா அழகியற் கற்கைகள் நிறுவகத்தில் கட்டிபுல தொழில்நுட்பக் கலைகள் துறையின் தலைவராகப் பணிபுரிகின்றார். கலைவரலாற்றில் மட்டுமன்றி நாடகம், இலக்கியம், அரசியல், சமூகவியல் போன்ற துறைகளில் குறிப்பிடத்தக்க ஆய்வுக் கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார்.

● சுந்தரப்பிள்ளை சிவரெத்தினம்

1950

கள் தமிழர்களுக்கும் சிங்களவர்களுக்கும் முக்கியத்துவம் மிக்க ஆண்டுக் காலமாகும். 1948 இல் தமிழ் காங்கிரசு லிருந்து எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் பிரிந்து சென்று தமிழரசுக் கட்சியை ஆரம்பித்திருந்தாலும் 1950 களில் இருந்தே அவருடைய பிரசாரத்தினை தீவிரமாக முன்னெடுத்தார். இதேபோன்று 1951இல் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா ஐக்கிய தேசியக் கட்சியிலிருந்து வெளியேறி ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியினை உருவாக்கினார்.

இவ்வாறு இரு இனங்களின் இரு கட்சிகளுக்கிடையே பிளவு ஏற்பட்டதனால் தமிழ் காங்கிரஸ் எதிர் தமிழரசுக் கட்சி என்றும், ஐக்கிய தேசியக் கட்சி எதிர் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி என்றும் தங்களுக்கிடையிலான ஒரு போட்டி அரசியல் உருவாக்கப்பட்டது. இந்தப் போட்டி அரசியல் யார் அந்தந்த இன மக்களை வெற்றிகொண்டு தேர்தலில் அதிக ஆசனங்களைப் பெறுகிறார்கள் என்பதையே குறிக்கோளாகக் கொண்டிருந்தது. இதன் காரணமாக மக்களை அதிகம் உணர்ச்சிவசப்படுத்தக்கூடிய இனம், மதம், நாடு, மொழி, தேசியம் போன்ற அடையாளங்கள் முன்னிலைப்படுத்தப்பட்டன. நான்கு கட்சிகளுமே இவற்றைப் பாதுகாத்துப் பேணுவதாகக் கூறினாலும் யாரை நம்புவது என்பதே பிரச்சினையாக இருந்தது. இந்த நம்பிக்கையினைக் கட்டியெழுப்புவதற்காக போட்டிபோட்டுக் கொண்டு இனவாத செயற்திட்டங்களை முன்மொழிந்து மக்களுடைய இனவாத உணர்வைக் கூர்மைப்படுத்தினர்.



ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம்

Image source - www.paarvaionline.com

1951ஆம் ஆண்டு தமிழரசுக் கட்சியின் முதலாவது மகாநாடு திருகோணமலையில் நடைபெற்றது. அம் மகாநாட்டில் ஏழு தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அத் தீர்மானங்கள் தமிழ் மக்களை கவர்ச்சுடியவகையிலும் உணர்ச்சியேற்றக் கூடியவகையிலும் தேர்தல் மைய அரசியலாகவே அமைந்திருந்தன.



டி.எஸ். சேனநாயக்கா

Image source - www.wikipedia.org

உதாரணத்திற்கு இரண்டாவது தீர்மானம் “இலங்கை சமஷ்டிக் கூட்டாட்சி அமைப்பு ஒன்றின் கீழ் ஒரு சுயாதீன மொழிவாரித் தமிழ் அரசை நிறுவுவதன் மூலம் தமது சுதந்திரத்தினைக் கோருமாறும் அச் சுதந்திரத்தை ஈட்டுவதற்குத் தளராது உழைக்குமாறும் இம்மாநாடு, இத் தீவகத்திலுள்ள தமிழ் பேசும் மக்களை அவர்களுடைய இனத்தினுடைய பெயராலும், அவர்களதும், அவர்களது குழந்தைகளினதும் தன்மானத்தின் பெயராலும் அழைக்கிறது” (மேற்கோள் த.சபாரெத்தினம்)

இங்கு இவர்களின் கோரிக்கைகளும் வார்த்தைப் பிரயோகங்களும் தமிழ் தேசிய இனத்தின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கையினை அல்லாது அதன் பெயரில் தமிழ் அரசுப் பிரிவினையையே முக்கியப்படுத்துகின்றது.

தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை தொடர்பாக மாக்கிசலெனினியம் பின்வருமாறு கூறுகின்றது. “பூர்ஷுவா - ஜனநாயகப் புரட்சியானது ஒரு குறிப்பிட்ட தேசிய இனம் இன்னொரு தேசிய இனத்திலிருந்து பிரிந்து போவதில் முடியுமா அல்லது அதனுடன் சம அந்தஸ்து பெறுவதில் முடியுமா என்பதை முன்கூட்டியே யாரும் சொல்ல முடியாது, முடிவு இரண்டில் எதுவானாலும் தனது வர்க்கத்தின் அபிவிருத்திக்கு வழிசெய்வதுதான் பாட்டாளி வர்க்கத்துக்கு முக்கியமானது. பூர்ஷுவா வர்க்கத்துக்கோ, “தன்னுடைய சொந்த” தேசிய இனத்தின் குறிக்கோள்களைப் பாட்டாளி வர்க்கத்தின் குறிக்கோள்களுக்கு முந்தியதாக வைத்து இந்த அபிவிருத்தியைத் தடை

செய்ய வேண்டும் என்பதுதான் முக்கியம். எனவே தான் பாட்டாளி வர்க்கமானது எந்தத் தேசிய இனத்துக்கும் உத்தரவாதங்கள் அளிக்காமல், இன்னொரு தேசிய இனத்துக்குப் பாதகமான முறையில் எதையும் செய்வோம் என்று உறுதி கூறாமல், சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கீகரிக்க வேண்டும் என்ற எதிர்மறைக் கோரிக்கையுடன் மட்டும் தன்னை நிறுத்திக் கொள்கிறது.

இது “செயல்பூர்வமானதாக” இல்லாமல் இருக்கலாம், ஆனால் சாத்தியமான தீர்வு அனைத்திலும் மிகவும் ஜனநாயகமான தீர்வு ஒன்றைப் பெறுவதற்கு இது ஒன்றுதான் நடைமுறையில் சிறந்த உத்தரவாதமளிக்கிறது. பாட்டாளி வர்க்கத்துக்கு அத்தகையதொரு உத்தரவாதம்தான் தேவை, ஆனால் எந்த ஒரு தேசிய இனத்தைச் சேர்ந்த பூர்ஷுவா வர்க்கத்துக்கும், மற்ற தேசிய இனங்களின் நிலைமை (அல்லது அவைகளுக்கு நேரக்கூடிய பிரதிகூலம்) எதுவாயிருப்பினும் தனது சொந்த நலன்களுக்கு வேண்டிய உத்தரவாதங்கள் மட்டும் தான் தேவை.” (வி.இ.லெனின்)

லெனினால் வரையறுக்கப்பட்ட தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை என்பதனை தமிழ் உயர்வாக்கத்தினரும் மத்திய வர்க்கத்தினரும் திரிவுபடுத்தி தமது தேர்தல் இலாபங்களுக்காக பிரிவினைவாத உணர்வினை ஏற்படுத்தும் பொருட்டு ‘தமிழ் அரசு’ என்கின்ற பதத்தினை வேண்டுமென்றே பயன்படுத்தியுள்ளனர். இதன் காரணத்தினால் சிங்களத் தலைவர்களும் தமிழர்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கையினை பிரிவினைவாதக் கோரிக்கையாகவே புரிந்து கொண்டனர்.

“1952 ஆம் ஆண்டுத் தேர்தல் பிரசாரத்தின் போது, தமிழரசுக் கட்சிக்கு எதிரணியிலிருந்த ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்கள், தமிழரசுக் கட்சியினர், தமது கட்சிக்கு ஆங்கிலத்தில் சமஸ்டிக் கட்சி என்றும், தமிழில் இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி என்றும் இரு வேறுபட்ட பெயர்களைச் சூட்டி, இரட்டை வேடமிடுகின்றனர் என நிறுவ முயன்றார். இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி என்னும் பெயரில் உள்ள ‘அரசு’ என்ற சொல் தமிழில் ‘தனியரசு’ என அர்த்தப்படுமே அல்லாது, அதன் ஆங்கிலப் பெயர் குறிப்பது போன்று ‘சுயாட்சிப் பிரதேசம்’ அல்ல என எடுத்துரைத்தார்.

பொன்னம்பலம் அவர்கள், தமிழரை தமிழரசுக் கட்சி ஏமாற்றுவதாக சுமத்திய குற்றச்சாட்டுக்குப் பதில் சொல்லும் வகையில் செல்வநாயகம் அவர்கள், தமிழரசுக் கட்சி என்பது, பூரண இறைமையைக் கொண்டதாகவோ அல்லது சுய ஆட்சியாகவோ, எப்படித்தான் இருந்தாலும், அது தமிழ்த் தேசத்தையே குறிக்கும் எனப் பதிலளித்ததுடன் தமிழரசுக் கட்சி என்பது கட்சியின் பெயரல்ல, அது கட்சியை விளக்கும் ஒரு பதம் எனவும் கூறினார்.” (மேற்கோள்

தமிழர்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கைக்குள் காணப்பட்ட பல வீனமான தன்மையினைப் புரிந்து கொண்ட பிரதமர் டி. எஸ். சேனநாயக்க 1951 இல் யாழ்ப்பாணத்துக்குச் சென்று தனக்களிக்கப்பட்ட வரவேற்பு பசாரத்தில் உரையாற்றும் போது, "சமஷ்டிக் கோரிக்கையைப் பிரிவினைக் கோரிக்கை என்று குறிப்பிட்டார். ஒன்றுபட்டால் அனைவருக்கும் வாழ்வு. ஒற்றுமை நீங்கின் யாவர்க்கும் தாழ்வு. எனவே நாம் ஒன்றுபட்டு வாழ்வோம் என்று முழங்கினார் டி. எஸ். அந்தக் கூற்றை வரவேற்றார்கள் அங்கு குழுமியிருந்த தமிழ் மக்கள்.

(முருகர் குணசிங்கம்) எஸ். ஜே. வி. அவர்கள் எவ்வளவு நேர்மையானவர் என்று கூறப்பட்டாலும் அவர் தேர்தல் மைய அரசியலைத் தவிர்க்கமுடியாத வராக இருந்துள்ளார் என்பதை அவருடைய பதில் எமக்குக் காட்டுகின்றது.

"இந்த வாதத்தைப் புறந்தள்ளிய பொன்னம்பலம் அவர்கள், ஏற்கனவே உள்ள உள்ளூராட்சி மன்றங்களை விட ஓரளவு அதிகாரம் கூடிய மாகாண சபையை மட்டுமே பெறுகின்ற தனது இலக்கை மறைத்துக் கொண்டு, தமிழரசுக் கட்சி, தமிழரை தன்னிடத்தில் கவர்ந்து கொள்வதற்காகவே, தனது பிரசாரத்தை தமிழ் அரசுக்கான பிரசாரம் என வேடம் புனைந்துள்ளது என மேலும் குற்றம் சுமத்தினார்." (முருகர் குணசிங்கம்)

பொன்னம்பலம் அவர்கள் மேல் எவ்வளவு விமர்சனங்கள் இருந்த போதிலும் தமிழரசுக் கட்சியின் தேர்தல் மைய அரசியலை சரியாகக் கணிப்பிட்டுள்ளார் எனலாம். எஸ். ஜே. வி. அவர்களால் தொடங்கிவிடப்பட்ட மக்களை உசுப்பேற்றி அரசியல் இலாபம் தேடும் போக்கு இன்றுவரை தொடர்ந்து கொண்டே இருப்பதுடன், எவ்வித விமர்சனங்களுக்கும் அப்பால் தமிழரசுக் கட்சியினதும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியினதும் தேர்தல் கதாநாயகனாக எஸ். ஜே. வி. அவர்களே இன்றுவரை தொடர்ந்து கொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் தமிழர்களின் தேசிய உணர்வை அவர் கையாண்ட முறை மையினாலாகும்.

தமிழர்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கைக்குள் காணப்பட்ட பலவீனமான தன்மையினைப் புரிந்து கொண்ட பிரதமர் டி. எஸ். சேனநாயக்க 1951 இல் யாழ்ப்பாணத்துக்குச் சென்று தனக்களிக்கப்பட்ட வரவேற்புபசாரத்தில் உரையாற்றும் போது, "சமஷ்டிக் கோரிக்கையைப் பிரிவினைக் கோரிக்கை என்று குறிப்பிட்டார். ஒன்றுபட்டால் அனைவருக்கும் வாழ்வு. ஒற்றுமை நீங்கின் யாவர்க்கும் தாழ்வு. எனவே நாம் ஒன்றுபட்டு வாழ்வோம் என்று முழங்கினார் டி. எஸ். அக்கூற்றை வரவேற்றார்கள் அங்கு குழுமியிருந்த தமிழ் மக்கள். தமிழரசுக் கோரிக்கையை பிரி

வினைக் கோரிக்கையாக சிங்கள மக்களுக்குப் போதித்த முதலாவது தலைவர் டி. எஸ். அவர்கள்தான். ட்லி சேனநாயக்காவும், ஜே. ஆர். ஜெயவர்த்தனாவும் அந்தப்பிரசாரத்தை தொடர்ந்து நடத்தினர். அதன் தாக்கம் இன்றும் சிங்கள மக்களிடம் காணப்படுகிறது" (த.சபாரெத்தினம்)

இவ்வாறு சிங்களத் தலைவர்கள் தமிழர்களுடைய நியாயமான கோரிக்கைகளை தவறாகக் புரிந்து கொள்வதற்கு அடியெடுத்துக் கொடுத்தவர்கள் தமிழ் உயர்வர்க்கத்தினரும் மத்திய வர்க்கத்தினருமாவர். தமிழர்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கைக்கு சிங்கள மக்களின் வகிபாகம் தொடர்பாக எவ்வித பிரக்ஞையுமின்றி தமிழ் வாக்காளர்களை மட்டும் கவனத்தில் கொண்டு தமிழரசுக் கட்சியினர் செயற்பட்டனர்.

1952 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் போட்டியிட்ட தமிழரசுக் கட்சியினர் 2 ஆசனங்களை மாத்திரமே பெற்றனர். இவர்களை எதிர்த்துப் போட்டியிட்ட தமிழ் காங்கிரஸ் நான்கு பிரதிநிதிகளைப் பெற்றிருந்தது. தமிழர்களை ஐக்கியப்படுத்தி தமிழ்த் தேசிய உணர்வினை வளர்த்தெடுப்பதின் ஊடாகத் தான் அடுத்த தேர்தலில் வெற்றியடைய முடியும் என்பதை இந்தத்தோல்வியினால் எஸ். ஜே. வி. புரிந்து கொண்டார். இதற்காக அவர் மூன்றுவகையான செயற்திட்டங்களை முன்னெடுத்தார்.

கூட்டங்களை ஒழுங்கு செய்து மக்களிடம் தமது கருத்தினை முன்வைப்பது கிராமங்கள் தோறும் கட்சிக் கிளைகளை ஆரம்பித்து தமிழ்த் தேசிய உணர்வினை ஊட்டுதல். மக்களை நேரடி அரசியலில் ஈடுபடுத்துவது, அதாவது ஆர்ப்பாட்டங்கள், உண்ணாவிரதம் போன்ற போராட்ட வடிவங்களை கைக்கொண்டு மக்களை ஈடுபடவைத்தல்.

மேலே சுட்டிக்காட்டப்பட்ட செயற்பாடுகள் காரணமாக 1956 ஆம் ஆண்டுத் தேர்தலில் தமிழரசுக் கட்சி எட்டுத் தொகுதிகளில் வெற்றி பெற, தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சி ஒரு தொகுதியில் மாத்திரமே வெற்றிபெற முடிந்தது. தமிழரசுக்கட்சியினது செயற்பாடுகளும் அவர்களது வெற்றியும் பௌத்த சிங்களத் தேசிய வாதத்துக்கு எதிரான ஒன்றா

கவே சிங்களத் தேசியவாதிகளினால் சிங்கள மக்களுக்கு ஊட்டப்பட்டு பௌத்த சிங்கள தேசியவாதம் மேலும் வலுப்பெற வழிவகுத்தது.

சிங்கள மக்களிடையே உருவான ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும், ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியும் சிங்கள மக்களை தங்களுடைய வாக்காளர்களாக மாற்றும் கருவியாக பௌத்த சிங்கள உணர்வினை எடுத்துக் கொண்டன. இது போன்றே தமிழ் அரசுக் கட்சியும் தமிழ் மக்களை தங்களுடைய வாக்காளர்களாக மாற்றும் கருவியாக தமிழ் உணர்வை எடுத்துக் கொண்டது. இந்த இரு இனங்களின் தேர்தல் மைய அரசியல் போக்குகளின் காரணமாக பௌத்த சிங்கள உணர்வுக்கு எதிர் தமிழ் உணர்வு அல்லது தமிழ் உணர்வுக்கு எதிர் சிங்கள தேசிய உணர்வு எனும் இனவாதப் போக்கு வளர்க்கப்பட்டது. அதாவது சிங்கள இனவாதத்தைக் காட்டி தமிழ் இனவாதமும் தமிழ் இனவாதத்தைக் காட்டி சிங்கள இனவாதமும் வளர்க்கப்பட்டது.

முன்பு சுட்டிக்காட்டியது போல தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை என்பது எந்தவொரு தேசிய இனங்களின் உரிமைகளுக்கும் எதிரானது அல்ல என்கின்ற தத்துவார்த்தம் இலங்கையில் தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை விடயத்தில் தவறிப்போனதற்குக் காரணம் இந்தத் தேர்தல் மைய அரசியலேயாகும்.

சிங்களம் மட்டும் அரசுகளும் மொழியாதல்

ஆரம்பத்தில் சிங்களவர்களுக்குரிய வாய்ப்புக்களையும் உரிமைகளையும் பறிப்போர்களாக மலையாளிகள், போரா சமூகத்தவர், கரையோர முஸ்லிம்கள், கிறிஸ்தவர்கள் என்போரே காணப்பட்டனர். சிங்கள மத்தியதர வர்க்கத்தினரின் தாக்குதல்களுக்கு உள்ளானவர்களும் இவர்களேயாவர். சிங்களவர்கள் இலங்கைத் தமிழரை இந்த நாட்டின் பூர்வீக சமூகமாகவே பார்த்தனர். இதன் காரணத்தினாலத்தான் சுதந்திரத்துக்குப் பின்னரான இலங்கையில் சிங்களம், தமிழ் ஆகிய மொழிகள் அரசுகளும் மொழியாக இருக்க வேண்டும் என்பதில் சிங்களத் தேசியவாதிகளும், இடதுசாரிகளும் ஒருமித்த கருத்துடையவர்களாகவே இருந்திருக்கின்றனர்.

“1944 இல் ஜே. ஆர். ஜெயவர்த்தனா, சிங்களம் ‘சில வருடகாலத்துள்’ அரசுகளும் மொழியாக்கப்பட வேண்டும் எனப் பிரேரித்தார். இதனுடன் தமிழ்மொழியும் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட வேண்டும் எனப் பிரேரணை திருத்தப்பட்டு ஆதரவாக 27 வாக்குகளும் எதிராக 2 வாக்குகளும் பெற்றது.”

1944 இல் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா பின்வருமாறு கூறினார், “இவ்விரு மொழிகளும் அரசுகளும் மொழியாகக் கொள்வதில் எனக்கு எத்தகைய தனிப்பட்ட எதிர்ப்பும் கிடையாது. இதனால் எத்தகைய தீங்கோ, அபாயமோ, இடர்பாடோ ஏற்படும் என்று நான் கருதவில்லை.”

1951 இல் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா யூ. என். பியிலிருந்து பிரிந்து சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியை நிறுவியபோது மொழிப் பிரச்சினையில் செயலாற்ற யூ. என். பி தாமதம் செய்கிறது எனக் குற்றஞ்சாட்டினார்.

அன்னாரின் முதற் கட்சி அறிக்கை பின்வருமாறு கூறியது, “சிங்களத்தையும் தமிழையும் உடனடியாக அரசுகளும் மொழிகளாக்கப்பட வேண்டும். அப்பொழுதுதான் இந்நாட்டு மக்கள் தமது சொந்த நாட்டிலேயே அந்நியராக இருக்கும் நிலை ஒழியும். இது சிங்களம் மூலமும் தமிழ் மூலமும் கல்வி கற்றோர் இன்று வாழ்க்கையின் கடைநிலையில் இருப்பதற்கும் முடிவு கட்டலாம்” (குமாரி ஜயவர்த்தன) என்றார்.

இவ்வாறு எல்லாத் தலைவர்களும் சிங்களத்தையும் தமிழையும் தேசிய மொழிகளாக ஏற்றுக்கொண்டு அவற்றை அரசுகளும் மொழிகளாக அமுல்படுத்த வேண்டும் என்ற நிலையிலிருந்தவர்கள் தமிழை ஒதுக்கி தனிச் சிங்களம் மட்டுமே என்ற நிலைக்கு எவ்வாறு வந்தார்கள் என்று நோக்குதல் வேண்டும்.

“இங்கு ஒரு விசயத்தை நாம் கவனிக்க வேண்டும். பல நாடுகளில் சிறுபான்மையினர் தம் மொழி உரிமைகளை அல்லது மற்ற உரிமைகளை பெரும்பான்மையிலிருந்து பாதுகாக்கப் போராடுவது வழக்கம். ஆனால் இலங்கையில் ஒரு சிறுபான்மை தன்னை ஆபத்துக்குள்ளாக்கும் என்று அஞ்சி ஒரு பெரும்பான்மை அதன் மொழியைப் பாதுகாக்கப் போராட்டம் நடத்தியது. இந்தச் சிக்கலான பிரச்சினையை நாம் புரிந்துகொள்ள நாம் சிங்களப் பெரும்பான்மை ஏன் ஒரு சிறுபான்மை போல் நடந்து கொண்டது என்பதற்கான பிரத்தியேக காரணங்களை ஆராய வேண்டும்.” (என்.சண்முகதாசன்)

1822 ஆம் ஆண்டில் யாழ்ப்பாணத்தில் 42 அமெரிக்க மிசன் பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்தன. 1823 ஆம் ஆண்டு வட்டுக்கோட்டையில் செமினரி ஆங்கிலப் பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதுவே ஆசியாவில் முதலாவது ஆங்கிலப் பாடசாலை எனக் கூறப்படுகின்றது. இதில் ஆங்கிலம், தமிழ், கிரேக்கம், லத்தீன் ஆகிய மொழிகளும் கணிதம், புவியியல், வரலாறு, தத்துவவியல் ஆகிய பாடங்களும் ஒரு பல்கலைக்கழகத்தின் தரமுடையதாக கற்பிக்கப்பட்டதுடன் மாணவர்கள் விடுதியில் தங்கிப் படிப்பதற்கான வசதிகளும் இருந்தன. 1920 ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணத்தில் 65 ஆங்கிலப் பாட

சாலைகள் இருந்தன. அவற்றில் 10 முதல்தர கல்லூரிப் பாடசாலைகளாகும். யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்த 426 தமிழ் பாடசாலைகளில் கூட தரமான ஆங்கிலம் கற்பிக்கப்பட்டது.

இலங்கையில் வேறு எங்கும் இல்லாதளவுக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் கல்விவாய்ப்பு இருந்ததன் காரணத்தினால் பிரித்தானியரின் நிர்வாக மொழியான ஆங்கிலத்தில் கடமையாற்றக் கூடியவர்களாகவும் அந்தக் கடமையின் நிமித்தம் இலங்கையின் எந்தப்பாகத்திலும் சென்று பணிப்புரியக் கூடியவர்களாகவும் யாழ்ப்பாணத்து மத்தியதரவர்க்கத்தினர் இருந்தனர். இந்த மத்திய வர்க்கத்துக்குள் யாழ்ப்பாண சமூக அமைப்பின் உயர்நிலைச் சாதியினரே இருந்தனர். தாழ்த்தப்பட்ட சமூகங்களுக்கான கல்வி வாய்ப்புக்கள் 1960 ஆண்டுக்குப் பின்கூட மறுக்கப்பட்டு வந்திருப்பதை கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

1921ம் ஆண்டு 20 வயதுக்கு மேற்பட்ட மொத்த சிங்களவர் 790,954 பேரில் 987 பேரே அரச வேலை வாய்ப்பைப் பெற்றிருக்க அதே ஆண்டு 20 வயதுக்கு மேற்பட்ட மொத்தத் தமிழர்கள் 139,361 பேரில் 684 பேர் அரச வேலைவாய்ப்பைப் பெற்றிருந்தனர். இது தமிழர்களின் சனத்தொகை விகிதாசாரத்திலும் பார்க்க அதிகூடிய எண்ணிக்கையாகும். இந்த ஆங்கிலம் கற்ற வர்க்கத்தினரே உயர் நிர்வாகப் பதவிகளை வகித்ததோடு ஏனைய பதவிகளில் ஆட்சேர்ப்பிலும் அவர்களுடைய செல்வாக்கே காணப்பட்டது.

சுதந்திரத்துக்குப் பின்பும் ஆங்கில மொழியின் ஆதிக்கத்தின் காரணமாக சிங்கள மொழி மூலம் கற்விகற்ற சிங்கள அறிவுஜீவிகள் கௌரவமான பதவிகளில் ஓரங்கட்டப்படுவதனால் பாதிப்புக்குள்ளானார்கள். இதனால் அவர்கள் சிங்களம் மட்டும் ஆட்சி மொழியாக இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பினார்கள். அப்போதுதான் அவர்களால் அரச சேவைகளில் இணைந்து கௌரவமான தொழில்களையும் நல்ல வருமானத்தினையும் பெறலாம் என்று எதிர்பார்த்தார்கள். இந்த எதிர்பார்ப்பு சாதாரண சிங்கள தொழிலாளர்களிடத்திலும் விவசாயிகளிடத்திலும் உருவாகவில்லை. அவர்கள் இன்னும் இலவசக் கல்வியின் பயனைப் பெற்றவர்களாக மேற்கிளம்பவில்லை. இதே நிலைதான் கிழக்கு மாகாணத்திலும் வடமாகாணத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட தமிழ் மக்களிடத்திலும் இருந்த நிலைமையாகும்.

எனவே சாதாரண சிங்களத் தொழிலாளரும் சரி, தமிழ்த் தொழிலாளரும் சரி ஒரு மொழியை மற்றவர் ஒதுக்குவதற்கான தேவையுடையவர்களாக இருக்கவில்லை. ஆனால் இவ்விரு இனங்களைச் சேர்ந்த தொழிலாளர்கள் தங்களுடைய பிள்ளைகள் கல்விகற்கும் தாய்மொழியில் வேலை வாய்ப்புக்கள் வழங்கப்படுமா இருந்தால் அதன் மூலம் தமது பிள்ளை

கள் எதிர்காலத்தில் நல்ல நிலைக்கு வருவர் என்ற எதிர்பார்ப்பு காணப்பட்டிருக்கிறது. இந்த எதிர்பார்ப்புக் காரணமாக தங்கள் தாய்மொழிக்கான ஆதரவினை அவர்கள் வழங்கியிருந்தனர். இந்த ஆதரவுத் தளத்தினை கட்டியெழுப்புவதில் நான்கு வகையான குட்டி பூர்ஷுவாக்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தியதாக குமாரி ஜயவர்த்தன சுட்டிக்காட்டுகின்றார்.

அந்தவகையில்,

ஆசிரியர்கள்: சிங்கள ஆசிரியர்கள் பலரைப் பேட்டிகண்ட ஹவாட் றிக்கின்ஸ் அவர்களுடைய கருத்தின் பிரகாரம் “சிங்களம் அரசகரும மொழியாக்கப்பட்டதற்போதைய வசதியீனங்களில் பல மறைந்து விடும். ஆங்கிலம் அரசகரும மொழியாக இருக்கும் வேளை அதற்கு வழங்கப்பட்ட அந்தஸ்து அனைத்தும் சிங்கள மொழிக்கும் சிங்கள ஆசிரியர்களுக்கும் கிடைக்கும். அவர்கள் சிங்கள மொழியிலும் கலாசாரத்திலும் உயர்ந்தவர்கள், அவர்களது திறமை அரசின் அங்கீகாரம் பெறின், அவர்களும் அந்தஸ்த்தில் உயர்வர், சிங்களம் அரசகரும மொழியானால் சம்பள வேறுபாடு, கல்வி வசதிகள், தொழில் வாய்ப்புக்கள் ஆகியன ஆங்கிலம் பேசும் உயர் வகுப்பினருக்கு மாத்திரம் உரித்தாக மாட்டாது. ஆங்கிலத்தின் இடத்துக்கு சிங்களம் முன்னேற்றப்பட்ட பெருந்தொகையான அரச பதவிகள் கிராமத்தில் கற்கும் மாணவர்களுக்கு உடனடியாகக் கிடைக்கும்” (மேற்கோள், குமாரி ஜயவர்த்தனா) என நம்பினார்கள்.

மாணவரும் இளைஞரும்: சிங்கள மொழிமூலம் கல்விகற்று ஆங்கில ஆதிக்கத்தினால் ஓரங்கட்டப்பட்டு வேலையற்றிருந்த இளைஞர்களும் இலவசக் கல்வியினூடான வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி சிங்கள மொழிமூலம் கல்வி கற்றுக்கொண்டிருந்த மாணவர்களும் ‘சிங்களம் மட்டும்’ அமுல்படுத்தப்படுமாயின் தங்களுக்கு வேலைவாய்ப்புக்கள் கிடைக்கும் என நம்பியதால் சிங்களம் மட்டும் கொள்கையை தீவிரமாக ஆதரித்தனர்.

ஆயுர்வேத வைத்தியர்கள்: சிங்களப் பண்பாட்டில் ஆயுர்வேத வைத்தியத்திற்கும் அதனைச் செய்கின்ற வைத்தியர்களுக்கும் மதிப்பும் மரியாதையும் இருந்தன. ஆங்கிலக் கல்வியும் ஆங்கில மருத்துவமும் அவர்களுடைய அந்தஸ்தைக் குறைத்தன. சிங்களம் அரசகரும மொழியாக அமையப்பெற்றால் தங்களுடைய பாரம்பரிய வைத்தியமும் சிங்கள பண்பாடும் உயிர்ப்புப் பெறும் என நம்பினர். இதனால் சிங்கள மொழிக் கொள்கையை வலியுறுத்தினர்.

புத்த மதகுருமார்: இவர்கள் சிங்களம் மூலம் கல்விகற்று பண்டைய சிங்கள இலக்கியங்களையும் பாளி மொழியையும் படித்திருந்ததோடு இவர்களே சிங்கள பண்பாட்டின் காவலர்கள் எனும் ஒரு எண்ணப்பதிவும் சிங்கள மக்களிடம் உண்டு. இவர்கள் ஆங்கிலம் பேசும் நிர்வாக அதிகாரிகளினால் ஓரங்கட்டப்பட்டனர். சிங்களம் அரசகரும மொழியாக வரும் பட்சத்

தில் தாங்கள் இழந்த பாரம்பரியத்தினை மீட்டெடுக்க வேண்டும் என்ற குறிக்கோளுடன் சிங்கள மொழிக்கொள்கையை தீவிரமாக முன்னெடுத்தனர். எனவே இங்கு தமிழ் இனத்தின் மீதுள்ள காழ்ப்புணர்ச்சியினாலன்றி, தமிழர்கள் கொண்டிருக்கும் ஆங்கிலத் திறன் காரணமாக தங்களுக்குரிய வேலைவாய்ப்புக்கள் மறுக்கப்படுவதாக உணர்ந்த சிங்கள மத்தியவர்க்கத்தினர் ஆங்கிலம் இருந்த இடத்தில் சிங்களத்தைக் கொண்டு வருவதன் மூலம் அந்த வேலைவாய்ப்புக்களை தாம் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்பதோடு தமது பண்பாட்டையும் பாரம்பரியங்களையும் கட்டியெழுப்ப முடியும் என்று நினைத்தனர்.

எந்த ஒரு தேசிய இனத்தின் அடையாளமாகவும் அந்த தேசிய இனத்தின் உயிர்ப்பின் மையமாகவும் மொழி இருக்கின்றது. சிங்கள மக்கள் தங்கள் மொழி மீது கொண்டுள்ள நியாயமான அக்கறையினை அரசியல் கட்சிகள் தங்கள் கட்சிக்கான ஆதரவுத் தளமாக கையாளத் தொடங்கின. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா, யூ. என். பியிலிருந்து 1951இல் பிரிந்தவுடன் தனது முதலாவது அறிக்கையிலே மொழிப் பிரச்சினையில் செயலாற்ற யூ. என். பி தாமதம் செய்கிறது என குற்றஞ்சாட்டி தனக்கான ஆதரவுத் தளத்தினை கட்டியெழுப்ப வேண்டியவராக இருந்தார். இதற்கு ஏற்றாற் போல் இடைக்காலப் பிரதமராக இருந்த சேர். ஜோன் கொத்தலாவல யாழ்ப்பாணத்தில் அவருக்கு அளிக்கப்பட்ட வரவேற்புபசாரத்தில் மகிழ்ச்சியடைந்து அரசியல் சட்டத்தில் சிங்கள மொழி, தமிழ் மொழி ஆகியவற்றுக்கு சம அந்தஸ்து அளிக்கும் வண்ணம் நடவடிக்கை எடுப்பதாக வாக்குறுதியளித்தார். இதற்கு சிங்களவர்களிடத்திலிருந்து வெளிப்பட்ட எதிர்ப்புணர்வைக் கண்டு தனது வெற்றிவாய்ப்பு பறிபோய்விடும் என அஞ்சிய கொத்தலாவல அவர்கள், யூ. என். பியின் களனிய மகாநாட்டைக் நடாத்தி அதில் சிங்களம் மட்டும் அரசகரும மொழியாக இருக்கும் என்ற அறிவிப்பை செய்தார்.

இதன் மூலம் சிங்கள மக்களை தனது எதிராளியான கொத்தலாவல தன்வசமாக்கிவிடக் கூடும் என உணர்ந்த எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா 24 மணி நேரத்தில் சிங்களத்தை அரசகரும மொழியாக்குவேன் என மிகத் தீவிரமான அறிவிப்பினை விடுத்தார். சிங்கள மக்களைப் பொறுத்தவரை தங்களுடைய வாக்குப் பலத்தினால் இரண்டு தலைவர்களையும் தங்களுடைய கோரிக்கைக்கு சார்பானவர்களாக ஆக்கியிருந்தார்கள்.

சிங்கள மக்களிடத்தில் 1956 ஆம் ஆண்டு தேர்தலின் மையப்பொருளாக சிங்களம் மட்டும் என்பதே இருந்தது. இதனை ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, சிறிலங்கா

சுதந்திரக் கட்சி, புரட்சிவாத சமசமாசக் கட்சி, சமசமாஜக் கட்சி போன்ற கட்சிகள் மிகக் காரசாரமாக முன்னெடுத்தன. லங்கா சமசமாஜக் கட்சி, கம்யூனிஸ்ட் கட்சி என்பன சிங்கள மொழிக்கும் தமிழ் மொழிக்கும் சம அந்தஸ்து என்ற கொள்கையினைக் கடைப்பிடித்து பிரசாரங்களை முன்னெடுத்தன. இவ்வாறு சமஅந்தஸ்துப் பேசிய பல கூட்டங்கள் சிங்கள பேரினவாதிகளால் குழப்பப்பட்ட போதும் லங்கா சமசமாஜக் கட்சி, கம்யூனிஸ்ட் கட்சித் தலைவர்கள் தங்கள் கொள்கைகளில் இருந்து பின்வாங்கவில்லை என்பதை தமிழர்கள் கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

மேற்படி கட்சியினரின் கூட்டங்கள் சிங்களத் தீவிரவாதிகளினால் குழப்பப்பட்ட போதிலும் கலாநிதி என். எம். பெரேரா சிங்களமும் தமிழும் சம அந்தஸ்துடைய மொழிகளாக இருக்க வேண்டும் என்ற பிரேரணையை முன்வைத்து பின்வருமாறு உரையாற்றினார். “இன்று பிரபலமான கருத்தாகிய சிங்களம் மட்டும் என்பதை ஆதரிப்பது எனக்கும் எனது கட்சி அங்கத்தவர்களுக்கும் எளிதாக இருக்கும். மற்றவர்களைப் போல் நாமும் வீரபுருஷர்களாக போற்றப்பட்டிருப்போம். ஆனால் நாம் தொடர்ந்து உறுதியான நிலைப்பாட்டை எடுத்துள்ளோம். இந்நிலைப்பாடு மிகவும் சரியானது எனக் கருதியதால் நாம் அதிலிருந்து மாறவில்லை. இன்றுவரை அதனையே கைக்கொண்டுள்ளோம். இது மற்றவர்களின் எதிர்ப்பை பெருமளவில் பெற்றபோதும் இந்தக் கருத்து சரியானது என்பதில் நான் மிகவும் உறுதியாக உள்ளேன். இவ்வாறு கூறுவதால் அரசியல் பதவியில் சில காலம் நாம் இல்லாமல் போவதற்கு வழிவகுத்தாலும் எஸ். எஸ். எஸ். பி. அங்கத்தினராகிய நாம் அவற்றை எதிர்கொள்ளத் தயாராக உள்ளோம்.” (மேற்கோள். குமாரி ஜயவர்த்தன) என எந்தவித தேர்தல் இலாபங்களையும் கருதாது சிறுபான்மையினர் உரிமை விடயத்தில் மிக உறுதியாக இருந்துள்ளனர்.

இடதுசாரிகளினுடைய சனநாயகக் நிலையினால் மிக வேகமாக வளர்ந்துகொண்டிருந்த இனவாதத்தினை வெற்றிகொள்ள முடியாமல் போய்விட்டது. 1956 ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா தலைமை தாங்கிய மக்கள் ஐக்கிய முன்னணி என்ற மகாஜன எக்சத் பெரமுன (எம். ஈ. பி) 51 இடங்களையும் இடது சாரிகள் 17 இடங்களையும் யூ. என். பி 08 இடங்களையும் பெற்றன.

சிங்கள தேசிய உணர்வுக்கு எதிராக தமிழ்த் தேசிய உணர்வை முன்வைத்து தேர்தலில் நின்ற எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் தலைமையிலான தமிழ் அரசுக் கட்சியினர் 08 இடங்களையும் ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் தலைமையிலான தமிழ்க் காங்கிரஸ் ஒரு இடத்தினையும் பெற்றன.

சிங்கள மொழியின் அமுலாக்கமே தேர்தலின் மையப் பொருளாக இருந்ததன் காரணத்தினால் பண்டாரநாயக்கா தலைமையிலான புதிய அரசாங்கத்தின் முதல் மசோதா தனிச் சிங்களச் சட்டமூலமாகவே இருந்தது. இம்மசோதாவை சமர்ப்பித்து உரையாற்றிய பண்டாரநாயக்கா ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்தியதனால் ஏற்பட்ட தீய விளைவுகளைச் சுட்டிக்காட்டியதோடு மொழியின் சம அந்தஸ்தினை சிங்கள மக்கள் தங்களுடைய மொழியின் தொடர்ச்சிக்கும் வளர்ச்சிக்கும் குந்தகம் விளைவிக்கும் எனவும் அது சிங்கள மொழியின் அழிவுக்குக் காரணமாகும் எனவும் எண்ணினார் எனக் குறிப்பிட்டார்.

அனில் முனசிங்கா “எஸ். எஸ். எஸ். பியும் வேறு புரட்சிகரக் கட்சிகளும் இவ்வகுப்பு வாதத்திற்கு எதிராகப் போராடும். எந்தச் சூழ்நிலையிலும் இனவாதத்தை நாம் ஆதரிக்கோம். இத்தீவில் வசிக்கும் ஒவ்வொரு நபருக்கும் ஒரே விதமான உரிமையை பெற்றுக் கொடுப்பதற்காக நாம் போராட வேண்டும்” (மேற்கோள் குமாரி ஜயவர்தன) என்றார். இது போன்றே முக்கிய இடதுசாரித் தலைவர்களான லெஸ்லி குணவர்த்தன, கொல்வின் ஆர். டி. சில்வா போன்றவர்கள் தனிச் சிங்களச் சட்டம் இலங்கையின் ஒருமைப்பாட்டுக்கு விரும்பத்தகாத எதிர்வினைகளை ஏற்படுத்தும் என அரசாங்கத்தை எச்சரிக்கை செய்யத் தவறவில்லை.

தமிழ்த் தலைவர்களோ எந்த வித திட்டங்களும் தமிழர்களை உணர்ச்சி வசப்படுத்தக் கூடியதும் சிங்களவர்களை கோபமேற்படுத்தக் கூடியதுமான வாதங்களை முன் வைத்தனர். உதாரணமாக “சி.சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் சிங்களம் மட்டும் மசோதாவை மிகவும் கடுமையாக எதிர்த்தார். சிங்களம் மட்டும் சட்டம் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டால் தமிழர் தமக்கெனத் தனியான அரசை அமைக்கின்ற நிலை ஏற்படும் என நாடாளுமன்ற விவாதத்தின் போது எச்சரிக்கை செய்தார். ஜி. ஜி. பொன்னம்பலமும் அதே கருத்தையே தெரிவித்தார்.” (முருகர் குணசிங்கம்)

தமிழ்த் தலைவர்களின் உணர்ச்சிகரப் பேச்சுக்களையோ அல்லது இடதுசாரிகளின் யதார்த்தமான எச்சரிக்கைகளையோ பொருட்படுத்தாத எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா மசோதாவை வாக்கெடுப்புக்காக நாடாளுமன்றில் சமர்ப்பித்தார். இதன்போது ஆதரவாக 66 வாக்குகளும் எதிராக 29 வாக்குகளும் கிடைத்தன. எதிராக வாக்களித்த கட்சிகள், கம்யூனிஸ்ட் கட்சி, எஸ். எஸ். எஸ். பி, தமிழரசுக் கட்சி, தமிழக காங்கிரஸ் என்பனவாகும். சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியுடன் சேர்ந்து யூ. என். பியும் ஆதரித்து வாக்களித்தது. நாட்டின் தேசியக் கொள்ளை தொடர்பாக எப்போதும் எதிரும் புதிருமாக இருக்கும் இந்த இருபெரும் கட்சிகளும் சிறுபான்மையினரை அடக்கி சிங்களப் பேரினவாதத்தினை வளர்த்தல் எனும் விடயத்தில் அக்கறையுடன் ஒன்று சேர்ந்தன. இந்தப் பேரினவாதக் கூட்டுடன் முஸ்லிம் சிறுபான்மையினராகிய சி. ஏ. எஸ். மரிக் கார், ராசிப் பரீட் ஆகிய இருவரும் தங்களுடைய நலனுக்காக தமிழ் மொழிக்கும் சிறுபான்மையினருக்கும் துரோகமிழைத்து ஆதரவாக வாக்களித்தனர்.

பிரஜா உரிமைச் சட்டத்திலும் சரி, சிங்கள மொழிச் சட்டத்திலும் சரி பெரும்பான்மையினம் இன்னொரு சிறுபான்மையினத்தின் உரிமைகளை நாடாளுமன்ற சனநாயகம் எனும் போர்வையில் அடக்கி ஒடுக்குவதற்கான கருவியாக எடுத்துக்கொண்டது. இது சனநாயக மீறலை தவிர சனநாயகம் அல்ல. இந்த சனநாயக மீறலை தமிழ்த் தலைவர்கள் பிரித்தானிய அரசிடம் அல்லது அவர்கள் குறிப்பிடுகின்ற சர்வதேசத்திடம் சரியான முறையில், முன்வைக்கத் தவறி எந்தவிதமான எதிர்காலத் திட்டங்களும் உணர்ச்சிகரமான அரசியலையே செய்தார்கள்.

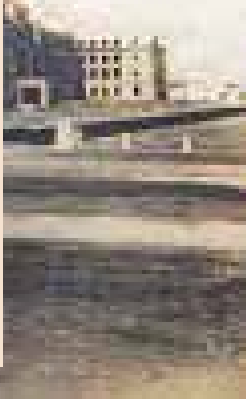
முதலாளித்துவ சிங்களக் கட்சித் தலைவர்களில் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா இலங்கைக்கு சமஷ்டி அரசியலமைப்பே பொருத்தமானது என்றும் சிங்களத்துக்கும் தமிழுக்கும் சம அந்தஸ்து வழங்கப்பட வேண்டும் என்றும் கூறிவந்தவர்.



பிரஜா உரிமைச் சட்டத்திலும் சரி, சிங்கள மொழிச் சட்டத்திலும் சரி பெரும்பான்மையினம் இன்னொரு சிறுபான்மையினத்தின் உரிமைகளை நாடாளுமன்ற சனநாயகம் எனும் போர்வையில் அடக்கி ஒடுக்குவதற்கான கருவியாக எடுத்துக் கொண்டது.

முதலாளித்துவ சிங்களக் கட்சித் தலைவர்களில் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா இலங்கைக்கு சமஷ்டி அரசியலமைப்பே பொருத்தமானது என்றும் சிங்களத்துக்கும் தமிழுக்கும் சம அந்தஸ்து வழங்கப்பட வேண்டும் என்றும் கூறிவந்தவர்.

கோபமேற்படுத்தக் கூடியதுமான வாதங்களை முன் வைத்தனர். உதாரணமாக “சி.சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் சிங்களம் மட்டும் மசோதாவை மிகவும் கடுமையாக எதிர்த்தார். சிங்களம் மட்டும் சட்டம் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டால் தமிழர் தமக்கெனத் தனியான அரசை அமைக்கின்ற நிலை ஏற்படும் என நாடாளுமன்ற விவாதத்தின் போது எச்சரிக்கை செய்தார். ஜி. ஜி. பொன்னம்பலமும் அதே கருத்தையே தெரிவித்தார்.” (முருகர் குணசிங்கம்)



தமிழ்த் தலைவர்களின் உணர்ச்சிகரப் பேச்சுக்களையோ அல்லது இடது சாரிகளின் யதார்த்தமான எச்சரிக்கைகளையோ பொருட்படுத்தாத எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா மசோதாவை வாக்கெடுப்புக்காக நாடாளுமன்றில் சமர்ப்பித்தார்.

நாட்டின் தேசியக் கொள்ளை தொடர்பாக எப்போதும் எதிரும் புதிருமாக இருக்கும் இந்த இருபெரும் கட்சிகளும் சிறுபான்மையினரை அடக்கி சிங்களப் பேரினவாதத்தினை வளர்த்தல் எனும் விடயத்தில் அக்கறையுடன் ஒன்று சேர்ந்தன.

இலங்கையின் சுதந்திரத்துக்குப் பின் உருவான கட்சி அரசியல் காரணமாக மத்தியதர சிங்களமக்களை பௌத்த சிங்கள அடிப்படைவாதத்துக்கு உள்ளாக்கி வளர்த்தெடுப்பதில் முனைப்புடன் செயற்பட்ட சிறி லங்கா சுதந்திரக் கட்சி, யூ. என். பி போன்ற இருபெரும் முதலாளித்துவக் கட்சிகள், இடதுசாரித் தலைவர்களான பிலிப் குணவர்த்தனா போன்றவர்களையே பௌத்த சிங்கள அடிப்படைவாதத்துக்குள் உள்ளி ரூப்பதில் வெற்றி கண்டிருந்தன. அப்போதிருந்த முதலாளித்துவ சிங்களக் கட்சித் தலைவர்களில் எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா இலங்கைக்கு சமஷ்டி அரசியலமைப்பே பொருத்தமானது என்றும் சிங்களத்துக்கும் தமிழுக்கும் சம அந்தஸ்து வழங்கப்பட வேண்டும் என்றும் கூறிவந்தவர். சிங்கள இனவாத வளர்ச்சியை தனது அரசியல் வெற்றிக்காக பயன்படுத்தியதனால் சிறுபான்மையினர் தொடர்பாக தான் கொண்டிருந்த கொள்கையினை அவர் விட்டி ருந்தாலும் சிங்களவர்களுடைய கோரிக்கை நியாயமற்றது என்பதை விளங்கிக் கொண்டவராகவே இருந்தார்.

இதனை அவருடைய பின்வரும் உரை எடுத்துக்காட்டுகின்றது. “சிங்களவரில் பெரும்பான்மையினர் இதனை மிகத் தீர்க்கமாக வேண்டுகின்றனர் என்பது ஒரு உண்மையாகும். அவர்களது கோரிக்கை நியாயமானதா? என்பது வேறொரு பிரச்சினையாகும்.” (மேற்கோள் குமாரி ஜயவர்தன) என்றார். இது போன்று சிங்கள மொழி தொடர்பாக சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் மகாநாட்டில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானத்தின் பிரகாரம் சட்டமூலத்தை தயாரிக்கும் போது, சிங்கள மக்களின் அபிலாசைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் அதேவேளை தமிழ் மக்களின் அபிலாசைகளையும் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும் என்பதோடு இலங்கையில் வாழும் எல்லா இன மக்களும் அரசாங்கத்துடன் தமது தாய் மொழியில் தொடர்பு கொள்வதற்கான வசதிகளும் செய்யப்படுதல் வேண்டும் என ஆலோசனை வழங்கியிருந்தார்.

இந்த சிங்களத் தலைவர்களினதும் சிங்கள சமூகத்தினதும் அகபுறநிலை அரசியலின் மாறுநிலையை தமிழ் தலைவர்கள் கவனத்தில் கொண்டு தமது அரசியல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளாமல், தமிழ் மக்களிடத்தில் தாம் வீரபுருஷர்களாகவும், கதாநாயகர்களாகவும் இருப்பதற்கான அரசியலையே மேற்கொண்டனர்.

தனிச் சிங்களச் சட்டத்துக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து நாடாளுமன்ற கட்டடத்தின் படிகளில் சத்தியாக்கிரகம் நடத்துவது என்ற தமிழ் அரசுக் கட்சியின் தீர்மானத்தை அரசு அடக்கும் எனத் தெரிந்திருந்த போது, “உதுக்கெல்லாம் பயப்படுகிறதா? செய்வதைச் செய்யட்டும் நாங்கள் எமது முடிவை மாற்றக் கூடாது” என்றனர். அக்கருத்தை தந்தை செல்வா ஆதரித்தார்.” (த.சபாரெத்தினம்)

தமிழ் மக்களுக்காக நாடாளுமன்றம் சென்றவர்கள் பெரும்பான்மை எனும் எண்ணிக்கையினை வைத்துக் கொண்டு பிரஜா உரிமை தொடக்கம் மொழி வரைக்கும் சிறுபான்மையினராகிய தமிழரை பொருட்படுத்தாத பௌத்த சிங்களப் பேரினவாத அரசில் ஒரு அங்கமாக நாம் இனி இருக்கப்போவதில்லை என்று தங்களுடைய நாடாளுமன்ற பிரதிநிதித்துவத்தை தூக்கியெறிந்து தமிழர்களுக்குச் சார்பான சிங்களச் சக்திகளுடன் ஒன்றிணைந்து சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் மற்றும் ஏனைய சிறுபான்மையினருடன் சேர்ந்து ஒரு அகிம்சைப் போராட்டத்துக்குச் செல்வதற்கு இவர்கள் விரும்பவில்லை.

அதற்குக் காரணம் தங்களுடைய பதவியையும் சுக போகங்களையும் அந்தஸ்தினையும் இழக்க விரும்பாததோடு தமது வீரபுருஷ நிலையினையும் தமிழ் மக்களுக்கு எடுத்துக்காட்டி அடுத்த முறை நாடாளுமன்றத்திற்கு தெரிவாகும் சந்தர்ப்பமும் இல்லாமல் போகும் என்பதினாலாகும்.

தொடரும்.

கனடாவில் பன்மைப் பண்பாட்டுவாதம்

கனடா, பெல்ஜியம், சோவியத் ஒன்றியம், சுவிற்சர்லாந்து, இந்தியா, ஸ்பானியா (Spain) ஆகிய ஆறு நாடுகளின் சமஷ்டி அரசியல் முறைமைகளைப் பற்றி ஆழமான ஆய்வுகளாக இக்கட்டுரைத்தொடர் அமைகிறது. மேற்குறித்த நாடுகளின் அரசியல் வரலாறும், அரசியல் யாப்பு வரலாறும், போருக்கு பிந்திய இலங்கையின் அரசியல் தீர்வு முயற்சிகளுக்கு வழிகாட்டியாக அமையும், அரசியல் பாடங்களை (political lessons) கற்றுக்கொள்வதற்கு உதவுவனவாக அமைகின்றன.



● கந்தையா சண்முகலிங்கம்

பிரஞ்சும் ஆங்கிலமும்

இக்கட்டுரைத்தொடரின் முதலாவது தொடரில் பன்மைத்துவத்தின் மத்தியில் ஒற்றுமையை பேணுவதில் கனடா தேசம் வெற்றி கண்டுள்ளது என மதிப்பிடப்படுகின்றது. இந்த வெற்றியின் பின்னணியில் கனடா மாதிரியின் (Canadian model) சில தனித்துவமான பண்புக்கூறுகள் அமைந்துள்ளன.

1. அது சமஷ்டியாக இணைந்துள்ள ஒரு சமூகம்.
2. ஜனநாயகம், சட்டத்தின் ஆட்சி, சிறு பான்மையினரின் உரிமைகளுக்கு மதிப்பளித்தல், அரசியல் யாப்புவாதம் ஆகிய கொள்கைகள் அங்கு ஏற்படைமை பெற்றுள்ளன.
3. பிரெஞ்சுமொழி பேசுவோரான கியூபெக்கியர்கள், தாம் தனித்துவமிக்க தேசிய இனமென கருதுகிறார்கள். அவர்களிடையே தாம் தனித்த தேசிய இனமா? இல்லையா என்பது அல்ல. பிரிந்து போவதா அல்லது சமஷ்டியில் ஒரு அங்கமாக நீடிப்பதா என்பதே அங்கு நடைபெறும் விவாதமாகும்.

விளிம்புநிலை மக்களாக இருந்துவரும் கனடாவின் பழங்குடியினர் முதற்கேசியங்கள் (1st nation) என ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் ஏதாவது வகை சுயாட்சி தமக்கு வேண்டும் என கோருகின்றனர். வேற்றுமைகள் இல்லை

யென மறுப்பதும் அவற்றை நிராகரிப்பதும் சரியான வழியல்ல என்பது கனடாவின் கொள்கையாகவுள்ளது போன்ற விடயங்களை அவதானித்திருந்தோம். இனி மேலதிக விடயங்களை நோக்கலாம்.

பிரஞ்சு மொழி பேசுவோர், ஆங்கிலம் பேசுவோர் என்ற இரு தேசிய இனங்களை ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கொண்ட அரசியல் ஒழுங்கமைப்பே கனடா என்ற தேசத்தின் உருவாக்கத்திற்கு காரணமாக இருந்த வரலாற்று நிகழ்வாகும். 1759 ஆம் ஆண்டில் அப்பிரஹாம் பள்ளத்தாக்கில் (Plains of Abraham) நிகழ்ந்த போரில் பிரித்தானியா வெற்றி பெற்றது. பிரித்தானியாவிற்கும் பிரான்சுக்கும் ஏழாண்டுகளாக நடைபெற்ற போரின் முடிவில் 1763 இல் பரிஸ் உடன்படிக்கை (Treaty of Paris) ஏற்பட்டது. பிரித்தானியாவிற்குக் கிடைத்த இந்த வெற்றி பிரஞ்சு - கனடிய உறவுகளில் இன்றுவரை எதிரொலித்த வண்ணம் உள்ளதோடு, கனடாவின் வரலாறு பற்றிய விளக்கத்தில் முக்கியம் பெறும் நிகழ்வாகவும் உள்ளது. 1763 இல் பிரித்தானிய அரசு பிரகடனம் ஒன்றை வெளியிட்டு, கனடாவின் பழங்குடி மக்களின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் என்ற கடமைப் பொறுப்பையும் ஏற்றுக் கொண்டது. 1774 இல் பிரித்தானிய பாராளுமன்றம் கியூபெக் சட்டம் (Quebec Act) என்ற சட்டத்தை இயற்றியது. இந்தச் சட்டத்தின் பயனாக ஒன்டாரியோவும், அமெரிக்காவின் மத்திய மேற்கும்



பகுதி என இன்று கூறப்படும் பிரதேசமும், கனடா வுடன் இணைக்கப்பட்டன. இச்சட்டத்தின் பயனாக நோமன் கத்தோலிக்க மதம் கனடாவில் பின்பற்றப்படுதலும், பிரஞ்சு சிவில் சட்டம் பிரயோகமாதலும் உறுதிசெய்யப்பட்டன.

1759 வெற்றியைத் தொடர்ந்து கனடாவுக்குள் அலை அலையாக குடியேற்றங்கள் நிகழ்ந்தன. கியூபெக் பகுதியின் தோற்பொருள் வர்த்தகத்தை பிரித்தானிய வர்த்தகர்கள் தம் ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டு வந்தனர். இதன் பின்னர் அமெரிக்கா சுதந்திரம் பெற்ற நாடாக மாறியபோது ஏற்பட்ட புரட்சியில் பிரித்தானியாவிற்கு விசுவாசமாக இருந்த ஆங்கிலேயர்கள் கனடாவிற்குள் தஞ்சம் புகுந்து அங்கு குடியேறினர். அதனால் ஆங்கிலம் பேசுவோர் சனத்தொகை அதிகரித்தது. ஒன்டாரியோவிலும், இன்று அத்திலாந்திக் மாகாணங்கள் என்று அழைக்கப்படும் பகுதிகளிலும் ஆங்கிலம் பேசுவோர் குடியேற்றங்கள் அதிகரித்தன. 19 ஆம் நூற்றாண்டில் அயர்லாந்தில் ஏற்பட்ட உருளைக்கிழங்குப் பஞ்சம் காரணமாக ஐரிஷ்காரர்கள் அங்கிருந்து வெளியேறிக் கனடாவில் குடியேறினர். இதேபோன்று ஸ்கொட்லாந்தின் உயர் நிலங்கள் விவசாயப் பண்ணைகளை அமைப்பதற்காக பயன்படுத்தியபோது அங்குள்ள ஸ்கொட்லாந்தியர் வெளியேறிக் கனடாவில் குடியேறினர். இவ்விதமாக கனடாவின் குடிப்பரம்பலில் பிரித்தானிய தொடர்புடைய குடியேறிகள் தொகை அதிகரித்தது. இதன் பின்னர் கனடாவின் மேற்குப் பகுதியின் விஸ்தரிப்பு நிகழ்ந்த போது கிழக்கு ஐரோப்பியர்கள், சீனர்கள், ஐப்பானியர் ஆகியோரும் பிறரும் கனடாவில் குடியேறலாயினர். இவ்வா

றான குடியேற்றமும், சனத்தொகை மாற்றமும் தொடர்ந்து ஏற்பட்டது .

1867 இல் கனடா 'கொன்பெடரேசன்' ஆகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டபோது அங்கு பிரித்தானியர்கள் 60.5 வீதமாகவும் பிரஞ்சுக்காரர்கள் 31.1 வீதமாகவும் காணப்பட்டனர். இவ்வாறாக மொத்த சனத்தொகையின் 92 வீதத்தினராக ஆங்கிலம் பேசுவோர், பிரஞ்சு மொழிபேசுவோர் என்ற இரு பிரிவினரும் விளங்கினர். அக்காலத்தில் கனடாவில் இருந்த ஏனைய குடியேறிகளில் பெரும்பான்மையினர் கிழக்கு ஐரோப்பாவைச் சேர்ந்தவர்களாய் இருந்தனர் . குறிப்பாக ஜேர்மனியர்கள் அதிகளவில் இருந்தனர். அக்காலப் புள்ளிவிபரங்களின்படி மொத்த சனத்தொகையில் 6.9 வீதம் கிழக்கு ஐரோப்பியக் குடியேறிகளாகவும் 0.7 வீதம் கனடாவின் பழங்குடிகளாகவும் மீதமுள்ள 0.7 வீதத்தினர் வேறு தேசங்களின் குடியேறிகளாகவும் இருந்தனர்.

சனத்தொகையில் ஏற்பட்ட மேற்கூறிய மாற்றங்கள் கனடாவில் அடிப்படை மாற்றங்களைக் கொண்டு வந்தன. முதலாவதாக, மொத்த சனத்தொகையில் பிரஞ்சு மொழி பேசுவோரின் வீதாசாரம் குறைந்தது. இரண்டாவதாகப் பிரஞ்சு மொழி பேசுவோர் கியூபெக்கின் எல்லைக்குள்ளே செறிந்து வாழ்பவராக இருந்தனர். இது ஒரு தற்செயல் போக்கல்ல. இது பொதுக்கொள்கையொன்றின் விளைவு என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளுதல் அவசியம். இது பற்றிப் பின்னர் குறிப்பிடுவோம்.

கனடா என்னும் பரிசோதனையின் மிகவும் சிக்கலான பிரச்சினை மூலமாக, பிரஞ்சு மொழிபேசும்



கனடா மக்களுக்கும், கனடாவின் பிறமக்களுக்கும் இடையிலான பிளவு இருந்து வந்துள்ளது. இன்று கனடாவின் சனத்தொகையின் காற்பங்கினராக பிரஞ்சு மொழிபேசுவோர் உள்ளனர். கியூபெக்கின் பிறப்பு வீதமும், அங்கு குடியேறுவோர் வீதமும் குறைவாக இருப்பதால் கியூபெக் பகுதியின் சனத்தொகை விகிதம் மேலும் குறைந்து செல்கிறது. பிரஞ்சு மொழிபேசுவோரில் 80 வீதத்தினர் கியூபெக் பகுதியிலேயே வதிகின்றனர். அங்கு மொத்த சனத்தொகையின் 85 வீதத்தினர் பிரஞ்சு மொழி பேசுவோ ராகவும் உள்ளனர்.

நியு பிரண்ஸ்விக் மாநிலத்தில் பிரஞ்சு மொழி பேசுவோர் மொத்த சனத்தொகையின் மூன்றில் ஒரு பங்கினராய் உள்ளனர்.

கியூபெக் - ஒண்டாரியோ எல்லையை ஒட்டி ஒரு நீளமான துண்டு போன்ற இடப்பரப்பில் பிரஞ்சு மொழியினர் வாழ்கின்றனர். கனடாவின் ஏனைய பகுதிகளில் பிரஞ்சு மொழியினரின் பிரசன்னம் மிகக் குறைவு. அப்பகுதிகளில் ஆங்கில மொழியுடன் விரைவாக உள்ளீர்க்கப்படும் சனத்தொகையில் பிரஞ்சுமொழியினரும் ஒரு பகுதியாக உள்ளனர். கியூபெக்கிற்கு உள்ளேயும், அதற்கு வெளியேயும் கனடாவின் பிறபகுதிகளிலும் பல மொழிகளைப் பேசுவோர் உள்ள போதும் கனடாவின் மொழி அடிப்படையிலான வேற்றுமை, கியூபெக் - கனடாவின் பிறபகுதிகள் என்ற புவியியல் இருமைத் தோற்றத்தைக் கொண்டுள்ளதைக் காணலாம்.

கியூபெக்கின் பிரஞ்சுமொழி பேசுவோர் அனைவரிடமும் பிரஞ்சு என்ற அடையாள உணர்வு ஆழமாக உள்ளது. அவர்களில் தனிநாட்டை அல்லது தனித்த இறைமையைக் கோருவோர், சமஷ்டி ஆதரவாளர் என்ற இரு பிரிவுகள் இருந்தாலும் யாவரும் பிரஞ்சு என்ற அடையாள உணர்வாலும், கியூபெக் ஒரு தனித்த தேசியம் (Nation) என்ற உணர்வாலும் ஒன்று பட்டவர்களாய் உள்ளனர். பிரஞ்சு மொழி பேசுவோர் தனித்த ஒரு தேசிய இனமா இல்லையா என்ற விவாதம் கியூபெக்கிற்குள் நடைபெறுவதாகக் கொள்ள முடியாது. தனித்துவமான பிரஞ்சுத் தேசியம் அல்லது தேசிய இனமான கியூபெக்கியர் சுதந்திர நாடாகப் பிரிந்துபோக வேண்டுமா அல்லது கனடாவுக்குள்ளேயே தொடர்ந்து இருப்பதனால் அதன் தனித்துவம் பாதுகாக்கப்படுமா என்ற விவாதமே அங்கு நடைபெறுகிறது.

இருந்தபோதும் கியூபெக்கின் பெரும்பான்மையினர் கனடா தேசத்தோடு வலுவான, நேர்மறையான பிணைப்பையும் பற்றுதலையும் கொண்டுள்ளார்கள். இதனால் தான் பிரஞ்சு பேசும் மக்களின் சுதந்திர வேட்கை (இறைமை பற்றிய வேட்கை) கனடா வோடு தொடர்ந்தும் பங்குடமை (Partnership) நீடிக்க வேண்டும் என்ற விருப்பம் என்ற இரண்டு உணர்வுக

ளும் ஒருங்கே காணப்படுகிறது .

வரலாற்றும் பின்னணி

முதன் முதலில் கனடாவிற்குள் கால்பதித்த ஐரோப்பியர்கள் என்றால் அது பிரஞ்சுக்காரர்களே என்று கூற வேண்டும். யுத்தம் ஒன்றின் முடிவில் 1759 இல் வட அமெரிக்காவிற்கான உரிமையை பிரான்ஸ் பிரித்தானியாவிற்கு விட்டுக்கொடுத்தது . இதன் பின்னர் பிரஞ்சுக்காரர்களிற்கும், பிரித்தானியாவிற்கும் பல இணக்கப்பாடுகள் ஏற்பட்டன. விட்டுக் கொடுப்புக்களும் நிகழ்ந்தன. பிரித்தானியர்கள் கனடாவின் கியூபெக் மக்களின் சில உரிமைகளைத் தயக்கத்தோடு, விட்டுக்கொடுக்கும் நிலை ஏற்பட்டது.

கியூபெக்கியர்கள் தமது மதமாகிய கத்தோலிக்கத்தை பின்பற்றலாம். தமது மொழியைப் பேணலாம், அவர்களுக்கென்றே உரியதான நில உரிமை முறையை (Seigniorial System of Land Tenure) தொடரலாம், அவர்களுக்குரியதான சிவில் சட்டமுறையைத் தொடரலாம் என்பன கியூபெக் மக்களுக்கு வழங்கப்பட்ட உரிமைகளாகும். கியூபெக்கியர்களின் இந்த உரிமைகள் கணிப்பைப் பெற்ற காலகட்டத்தில் கனடாவில் இன்னொரு அரசியல் போக்கும் காணப்பட்டது.

கனடாவின் வட மாநிலங்களிலும், தென்மாநிலங்களிலும் மக்களின் பிரதிநிதித்துவத்தைக் கொண்ட ஜனநாயக அரசியல் முறைக்கான இயக்கம் தொடங்கியது. 1837 - 1838 காலத்தில் கிளர்ச்சிகள் வடக்கு, தெற்கு பகுதிகளில் நிகழ்ந்தன. இதன் பயனாக 'பிரித்தானிய மாதிரியை' ஒத்ததான அரசியல் முறை வளர்ச்சிபெற்றது. கனடாவிற்கு 'பொறுப்பாட்சியுடைய அரசாங்கம்' (Responsible Government) வழங்கப்பட்டது. கனடாவின் ஆளுநர் மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட சட்டசபைக்குப் பொறுப்புச் சொல்ல வேண்டியவராக ஆகினார்.

19 ஆம் நூற்றாண்டு முதலாக கனடாவில் பிரஞ்சுக்காரர் - ஆங்கிலேயர், கத்தோலிக்கர் - புரட்டஸ்தாந்தியர் என்ற முறுகல் நிலையும் நெருக்கடிகளும் தொடர்ந்தன. 1840 ஆம் ஆண்டில் பிரித்தானியா டர்ஹாம்

பிரபுவை ஆணையாளராக நியமித்து விசாரணை அறிக்கை ஒன்றை பெற்றுக் கொண்டது. அந்த அறிக்கையில் டர்ஹாம் பிரபு 'கனடா என்ற அரசுக்குள் இரண்டு தேசியங்கள் (Two Nations) ஒன்றோடு ஒன்று போரிட்ட வண்ணம் உள்ளன' என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கனடாவில் வாழும் பிரஞ்சுக்காரர்கள், பிரித்தானியா குடியேறிகள் சமூகத்தோடு இணைக்கப்பட்டு உள்ளீர்க்கப்படுதல் (Assimilation) என்ற கொள்கையை டர்ஹாம் தம் அறிக்கையில் சிபாரிசு செய்திருந்தார். கனடாவின் எல்லாப் பகுதிகளையும் உள்ளடக்கிய காலனியின் கீழ் ஒன்றிணைந்த சட்டசபையை உருவாக்குதல், கனடாவிற்குள் பிரித்தானியர் குடியேற்றத்தை அதிகரித்தல், பிரித்தானியர்களின் உயர் விழுமியங்களிலும் பண்பாட்டிலும் (டர்ஹாம் பிரபுவின் கருத்தின்படி) பிரஞ்சுக்காரர்களுக்கு கல்வியை அளித்தல் ஆகியன அவரின் சிபாரிசுகளாக இருந்தன. ஐக்கிய கனடா மாநிலம் (United Province of Canada) ஒன்றை 1840 இல் பிரித்தானிய அரசு ஏற்படுத்தி, இந்த சிபாரிசுகளை நடைமுறைப்படுத்தியது. 1840 இல் ஏற்படுத்தப்பட்ட இந்த இரட்டை நிர்வாகமுறை (பிரஞ்சு, ஆங்கிலம் ஆகிய இரு மொழியினர் சமூகங்களைக் கொண்ட நிர்வாகம்) தோல்வியில் முடிந்தது. (இன்று பெல்ஜியம் நாட்டில் காணப்படுவதை ஒத்த இரட்டை நிர்வாக முறையாக இது இருந்தது) நெருக்கடிகள் ஏற்பட்டன. ஆங்கிலம் பேசுவோர்களின் குடிப்பரம்பல் மேற்கு நோக்கிப் பரவத் தொடங்கிய போது 1840 இல் ஏற்படுத்தப்பட்ட (பிரஞ்சு - ஆங்கில மொழியினரின்) பங்குடமையில் விரிசல்கள் ஏற்படத்தொடங்கின. பிரஞ்சு மொழிபேசும் மக்களின் தலைவர்களும் ஆங்கிலமொழி பேசுவோரின் தலைவர்களும் நெருக்கடி, நிலையைத் தணிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கூடி ஆலோசித்தனர்.

கனடாவில் பிரஞ்சுக்காரர்கள், ஆங்கிலேயர்கள் வாழும் வெவ்வேறு பகுதிகள் என்று இரு அலகுகளை ஏற்படுத்த முடிவு செய்தனர். கனடாவின் கீழ்ப்பகுதி (Lower Canada) கியூபெக் மாநிலம் ஆகியது. இங்கு கத்தோலிக்கர்களான பிரஞ்சு மொழியினர் செறிந்து வாழ்ந்தனர். கனடாவின் மேற்பகுதி (Upper Canada) என்ற அலகு ஆங்கில மொழிபேசும் புரட்டாஸ்தாந்தியர் வாழும் ஒன்டாரியோவையும் பிற்பகுதிகளையும் கொண்டதாய் இருந்தது. ஐக்கியப்பட்ட கனடா மாகாணம் (United Province of Canada) இவ்வாறாக தனது பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக்கொள்ளும் முயற்சியில் ஈடுபட்டபோது அத்திலாந்திக் கனடா எனப்படும் வட அமெரிக்கப் பகுதிகளிலும், பசுபிக் கரையோரமாக அமைந்திருந்த பிரிட்டிஷ் கொலம்பியாவிலும் தமது எதிர்காலம் குறித்த பிரச்சினைகள் பற்றிய சிந்தனை வலுவடைந்தது.

ஐக்கிய அமெரிக்காவின் (USA) இராணுவ பொருளாதார மேலாதிக்கம், பிரித்தானியாவில் இருந்து கிடைத்து



தன் முதலில் கனடாவிற்குள் கால்பதித்த ஐரோப்பியர்கள் என்றால் அது பிரஞ்சுக்காரர்களே என்று கூறவேண்டும். யுத்தம் ஒன்றின் முடிவில் 1759 இல் வடஅமெரிக்காவிற்கான உரிமையை பிரான்ஸ் பிரித்தானியாவிற்கு விட்டுக்கொடுத்தது .



19 ஆம் நூற்றாண்டு முதலாக கனடாவில் பிரஞ்சுக்காரர் ஆங்கிலேயர், கத்தோலிக்கர் புரட்டாஸ்தாந்தியர் என்ற முறுகல் நிலையும் நெருக்கடிகளும் தொடர்ந்தன.



கனடாவில் பிரஞ்சுக்காரர்கள், ஆங்கிலேயர்கள் வாழும் வெவ்வேறு பகுதிகள் என்று இரு அலகுகளை ஏற்படுத்த முடிவு செய்தனர். கனடாவின் மேற்பகுதி ஆங்கில மொழிபேசும் புரட்டாஸ்தாந்தியர் வாழும் ஒன்டாரியோவையும் பிற்பகுதிகளையும் கொண்டதாய் இருந்தது.

வந்த ஆதரவு குறைந்து செல்லுதல் ஆகியனவே இப்பகுதிகள் எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகள். 1860களில் அத்திலாந்திக் கனடா, பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா ஆகியவை இணையும் செயற்பாட்டின் தொடர்ச்சியாக 1867 ஆம் ஆண்டில் கனடாவின் 'கொன்பெடரேசன்' உருவானது. ஒன்டாரியோ (கனடாவின் மேற்பகுதி) கியூபெக் (கனடாவின் கீழ்ப்பகுதி) நோவா ஸ்கொட்டியா, நியூ பிரன்ஸ்விக் ஆகிய மாநிலங்கள் சேர்ந்த 'கொன்பெடரேசன்' ஆக இது அமைந்தது. கனடா தேசத்தை கட்டியெழுப்பும் செயல்முறை 1867 முதல் 1949 வரை தொடர்ந்தது . பல புதிய மாநிலங்கள் கனடாவுடன் இணைந்தன. 1949 இல் நியுபவுண்ட் லாந்தும், லபரடோரும் கனடாவுடன் இணைந்தன.

தொடரும்.

எழுநூ

புத்தக மன்றம்

எழுநூ புத்தக மன்றம் வருடாந்த சந்தாவை அடிப்படையாகக் கொண்டது. எழுநூ புத்தக மன்றத்தில் இணைவதன் மூலம் எழுநூவின் முயற்சிக்கு ஆதரவளிக்க முடியும். அதேநேரம், இச்சந்தா மூலம் எழுநூ புத்தக மன்றத்தின் இணைபவர்களுக்கு எழுநூவின் சகல வெளியீடுகளும் கிடைக்கப்பெறும்.

ஐக்கிய இராச்சியம்	100 GBP
ஐக்கிய அமெரிக்கா	125 USD
கனடா	150 CAD
அவுஸ்திரேலியா	175 AUD
ஐரோப்பா	125 EURO
நோர்வே	1200 NOK
இலங்கை	25,000 LKR

எழுநூ விளம்பர ஆதரவு

சமூக நிறுவனங்களோ அல்லது வியாபார நிறுவனங்களோ தம்முடைய சேவையை எழுநூவின் காணொலிகள் ஊடாக விளம்பரம் செய்யலாம். எழுநூவின் சகல காணொலிகளிலும் குறிப்பிட்ட மாத காலப்பகுதிக்கு நிறுவன இலச்சினை காட்சிப்படுத்தப்படும். இப்போது எம்மிடம் 15,000 பேரை சென்றடைவதற்கான வலையமைப்பு விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது.

ஐக்கிய இராச்சியம்	100 GBP 50 GBP
ஐக்கிய அமெரிக்கா	125 USD / 60 USD
கனடா	150 CAD / 75 CAD
அவுஸ்திரேலியா	175 AUD / 100 AUD
ஐரோப்பா	125 EURO / 60 EURO

Call your loved ones from UK to anywhere in the world with affordable calling rates with Alpha Telecom

Subscribe & get 10% bonus credit for each £30 top up

UKயில் இருந்து இன்டர்நெட் இல்லாமல் மிகக் குறைந்த
கட்டணத்தில் எந்தவொரு
நாட்டுக்கும் தடைகளின்றி மொபைல் மற்றும்
லேண்ட்லைன் அழைப்பு வசதிகள்

- மறைக்கப்பட்ட கட்டணங்கள் இல்லை
- இலவசமாக பதிவு செய்யும் வசதி
- மாதாந்த கட்டணம் இல்லை
- கணக்கு ரத்து கட்டணம் இல்லை





S ENTREPRENEURS

DELIVERY WITHOUT EXCUSE

CALL CENTER
SOLUTION



SOCIAL MEDIA
MARKETING



PROPERTY
MANAGEMENT



www.s-entrepreneurs.com



No,11, Kachcheri Lane, Jaffna, Sri Lanka

Info@s-entrepreneurs.com

Contact us :

+94 21 222 59 50

ஆதிரை வெளியீடு

தமிழிலும் சிங்களத்திலும் நாவல்கள் , சிறுகதைகள் , கவிதைகள்

திருநெல்வேலி
யாழ்ப்பாணம்



SEND MONEY to SRI LANKA

FIRST TRANSFER FEE FREE *

Immediate Payment to Any Account

Partnership with



Cash Pickup at any



get **5%** Discount*
on Purchases

0207 341 7300
www.spoton.money

Authorised and regulated by the Financial Conduct Authority (FRN 510848)
SpotOn Money is a trading name of Monex International Limited, a company incorporated in England and Wales,
and registered as a money service business with HMRC (12161278)

* T & C Apply



RE/MAX COMMUNITY THE MOST TRUSTED REAL ESTATE AGENTS IN CANADA

- » We are building a family of elite agent, become a part of the family
- » We are voted as most trusted realtor by consumers
- » Our Services



Real Estate
Networking



Real Estate
Investment



Real Estate
Buying and Selling



remaxcommunity.ca



/remaxcommunityinc



/remax_community



/remaxcommunity



/UCD-3WoKApSL2P4SqInHVIA



உலகம்

அரசியல்

தமிழ்நாடு

சினிமா





விளையாட்டு

துயர் பகிர்வு

யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்

**தமிழால் இணையும்
தமிழ் செய்திச் சஞ்சிகைத் தளம்**

 vanakkamlondon.com  [/vanakkam.london](https://www.facebook.com/vanakkam.london)  [/vanakkamlondon](https://www.instagram.com/vanakkamlondon)

 [/Vanakkam_London](https://twitter.com/Vanakkam_London)  [/TheVanakkamLondon](https://www.youtube.com/TheVanakkamLondon)



Xebiro has multiple technology companies under its umbrella, whereby we help any organization with any of their technological service needs. These companies have been in operation for the last few years and have helped more than 200 companies worldwide. Our team works seamlessly with businesses around the world – from the UK, Canada, Australia, USA, Norway, Switzerland, France, Poland, Singapore, and Sri Lanka.

OUR GROUP OF COMPANIES



CodeLantic offers one-stop solutions in the field of custom web application, mobile app development and software solutions.



ExentAI aims to research and develop innovative solutions for problems arising across a range of domains and industries for users or customers using state-of-the-art AI technologies.



ITaffix is a leading technical support company providing 24/7 services supporting all the IT needs of businesses to resolve their core technical issues.



OntoMatrix is a full-service digital marketing company with flawless techniques and innovative ideas that assist the brands to reach the heights of success.



EmbryoZ offers an extensive investor database of seasoned industry professionals to connect with. In addition to this, we provide you with multiple supporting service providers to ease off your work.



BurgeonFirst is focused on closing the funding gap between the 'friends and family' stage and the Venture Capital stage.

BUSINESS PROCESS OUTSOURCING



FinAccDirect is a financial process outsourcing company offering outsourced bookkeeping services, outsourced tax preparation services and company secretarial services.



LegalLiaise is an independent boutique law firm trusted to meet the diverse needs of business clients around the world.



callOcare helps businesses reach out to their customers in the best possible way with 24x7 phone answering services, real-time reporting and 100% call recording facilities.



LeadHRM Services provide customized Human Resource Services to corporate houses and companies across varied industries that want their people to grow and achieve success

CSR INITIATIVE



NurtureLeap is a foundation that focuses on the youth of Northern Sri Lanka to create professionals by providing them real world training and exposure to international organisations.

London

#32 Spring Street,
Paddington W21JA.
Phone : +44 203 5001380
Email : contact@xebiro.com

Colombo

#7 - 3/1, Galle Road,
Colombo 06.
Phone : +94 112 559854
Email : contact@xebiro.com

Jaffna

#63, Sir Pon Ramanathan Road,
Kallady, Thirunelvely, Jaffna
Phone : +94 212 212797
Email : contact@xebiro.com